

# 启迪童心第三级

第三册分支课程

---

暂定版

---



儒禧研习中心

儒禧研习中心 (Ruhi Institute) 授权马来西亚巴哈伊出版社翻译 *Teaching Children's Classes Grade 3: Unit 1 "Conducting Classes for Children in the Third Grade"* (2018年9月30日1.1.1.PP), *Unit 2 "Lessons for Children's Classes Grade 3"* (2018年1月23日3.1.1.PP) 暂定版, 中、英文版权均归属哥伦比亚儒禧基金会 (Ruhi Foundation, Colombia) 所有。

# 目 录

致合作者 .....	I
<b>第一单元 儿童班的管理（1. 1. 1. PP，2018年9月30日）</b>	
第一节 .....	3
第二节 .....	3
第三节 .....	6
第四节 .....	7
第五节 .....	8
第六节 .....	9
第七节 .....	11
第八节 .....	13
第九节 .....	14
第十节 .....	16
第十一节 .....	18
第十二节 .....	19
第十三节 .....	21
第十四节 .....	22
引文出处 .....	24

## 第二单元 儿童班课程第三级（3. 1. 1. PP, 2018年1月23日）

### 第一章

第1.1节 .....	27
第1.2节 .....	28
第1.3节 .....	29
第1.4节 .....	31
第1.5节 .....	32
第1.6节 .....	33
第1.7节 .....	34
第1.8节 .....	35
第1.9节 .....	36
第一课 .....	37
第二课 .....	43
第三课 .....	50

### 第二章

第2.1节 .....	63
第2.2节 .....	64
第2.3节 .....	66
第2.4节 .....	68
第2.5节 .....	69
第2.6节 .....	71
第2.7节 .....	72
第2.8节 .....	73
第2.9节 .....	74
第2.10节 .....	76
第2.11节 .....	78

第四课.....	78
第五课.....	85
第六课.....	92
第七课.....	98
第八课.....	104
第九课.....	111
第十课.....	118
<b>第三章</b>	
第3.1节.....	125
第3.2节.....	126
第3.3节.....	127
第3.4节.....	130
第3.5节.....	131
第3.6节.....	132
第3.7节.....	133
第3.8节.....	134
第3.9节.....	136
第3.10节.....	137
第十一课.....	139
第十二课.....	145
第十三课.....	151
第十四课.....	158
第十五课.....	164
第十六课.....	171
引文出处.....	178



# 致合作者

儒禧研习中心是哥伦比亚巴哈伊总会赞助的一个教育机构，其宗旨是为哥伦比亚人民的灵性、社会和文化进步培养人力资源。几十年来，它所编制的教材越来越多地被世界各地的国家级巴哈伊社团采用。

本研习中心课程纲要编制的思路和方式有别于某些传统做法，譬如设计、实地试用和评估这样的直线方式。相反，所有教材的编写，都是在基层社区为满足发展的迫切需求所进行的服务行动的实践经验上着手的。教材乃是这些经验的提炼成果及其系统体现。一方面，它们既是将巴哈伊信仰的教义应用于某个特定服务领域所习得经验的记录；另一方面，它们又是使这一学习过程系统化的一个工具。小册子《学习成长：儒禧研习中心和巴哈伊信仰在哥伦比亚大规模拓展的故事》对这种方式作了如下描述：

只要发现有某种教学上的需求，一群基层工作的人便会为此聚首磋商，形成一套如何开展相关教学活动的构思，并将之付诸实践。然后，对实践的结果进行检讨、评估和磋商，在此基础上对整套教育活动进行修改并再度付诸实践。以后，又根据实际效果进行反思、改进和修正。如此课程的开发和实践过程不会因为等待教材的准备和评估而耽搁。在每个阶段，教学活动都是用现有的最佳教材进行的，大家坚信，在巴哈欧拉启示的指引下，唯有通过实践和反思，才能逐步形成更加适用的课程教材。然而，这一过程并非是由几个人自编自用教材，实际上，到了某个阶段，确实会有必要将教材的纲目和内容固定下来，以使他人能够信而用之。当大家觉得已无再修改的必要时，便会将定版的教材施用于给定的课程。必须注意的是，“磋商、行动和反思”应该是一个并行不悖的有机过程，而非僵硬死板的按部就班操作。

随着儒禧研习中心教材的广泛使用，教材的研发开始越来越多地吸取世界各地将教义应用于人类生活的经验。在实际编写时，上述方法会视教材的特点以不同形式操

作。不过，一般而言，教材的编写在其定稿及出版之前可以分为以下三个阶段。

### 一、初步大纲

在这个阶段，课程只是由一些基本概念和一系列巴哈伊著作引文组成，以这种组合方式达成既定的教学目标。有一段时间，该初步大纲只是由从事实际服务工作的一些小组使用，为丰富有效的课程内容而献力。

### 二、草稿

随着行动的推进，教材也相应地得到修改和完善，新的实践经验被纳入其中并添加一些由此产生的新想法。经常，编写者会对若干概念进行修改，添加新的巴哈伊著作引文，或者增加一套简单的练习题，旨在帮助对某个主题的理解或掌握某个重要的技能或态度。借助这个过程，一份稳固的课程或教材便出现了。这一阶段通常称为草稿阶段。

### 三、出版前暂定稿

一旦认定教材内容完整后，就会作为“出版前暂定稿”广泛印发。在持续的使用过程中，可能会发现某章节课程需要调整位置或一两个习题需要修改，于是便可能出现一些后续的版本。逐渐地，为达到教学目的的修改会越来越少，到了这一阶段，教材便可以安排出版了。

本级教材培训教师为灵性教育项目第三年的孩子（一般七到八岁）开展儿童班，按照当前设想，教材将包含两个单元。第一单元即将以“暂定版”问世，它将进一步讨论前面几级教材提及的某些教育原则。该单元同样会详细探讨第三级课文的各个环节。本书为第二单元，囊括了本级的课文——共计十六课，分成三章。每一章还包含教师材料，帮助教师思考如何实现期望的目标。

本级课文以第一、第二级课文为基础，继续让孩子深入认识到，上帝显示者的教义与前两级课文所关注的品质和行为模式之间存在着密切关联。为此目的，第一章论述与这些圣尊相关的某些重要概念，第二章讲述在这个新时代破晓之前，出现的七位显示者的生平和使命。第三章探讨有关巴布生平和使命的主题。总而言之，贯穿这些课文的一个概念是：巴哈欧拉的降临，终于实现了有史以来上帝对人类的应许。因此，第四级的课文将会讲述这个时代的伟大，探讨与巴哈欧拉生平和使命相关的主题。

本书第一单元将会讨论这些课文的各个环节，但是此处不妨提一句，每篇课文的结构与第二级相似。不过，某些环节的难度有所增大，需要教师具备更高的能力。讲故事环节尤其如此。第一章课文的故事与前两级非常相似，然而到第二、第三章，出现了长篇历史故事，每集故事由数段故事构成，需要讲给孩子听。第二、第三章的历史故事后面，列出了若干相关史实，鼓励教师设计一些合作型游戏帮助学生牢记。总之，考虑到每篇课文的内容，大多数教师需要超过一个课时才能讲授完。

第三级最早于2011年4月以“暂定版”的形式广泛发行，朋友们使用这些课文培训教师、开设儿童灵性教育班，我们收到了他们的大量建议。这个活动领域不断积累的经验，以及朋友们发出的建议，让当前版本有了很多提升。各机构如有任何想法愿意分享，希望继续发送给我们。

儒禧研习中心  
2018年1月



第一单元

# 儿童班的管理

(1. 1. 1. PP, 2018年9月30日)



## 第一节

本书为儒禧研习教材《启迪童心》第三级，由两个单元组成。第一单元旨在探讨第三级儿童班授课的一些实践问题。在此过程中，我们会讨论一些相关的教学法，尽管非常简短。第二单元包含供儿童班使用的十六课，分为三章。为了帮助教师思考课文的内容，每章还包含数节供教师学习使用的备课材料。

现在，你已经在教导第一和第二级儿童班的过程中，获得了丰富的经验。在灵性教育项目的第一年，孩子们在五六岁左右，此时你主要关注品格的问题，而每篇课文围绕一个我们所有人必须努力培养的灵性品质展开。第二级的课程在第一级的基础上更进一步，帮助学生培养能够体现上述内在品质的行为习惯和模式。有理由认为，当孩子们进入第三级，通常已是七八岁，他们已经能够深入思考他们正在获取的全部灵性知识之源。因此，本书第二单元的课文聚焦于上帝显示者的生平和教义，这些圣尊将神性知识之光带给人类世界。在开始此处学习之际，建议你略微思考下段引文，此段也曾出现在第一和第二级教材中。

“关于你提到的儿童教育的问题：你务必用上帝之爱的胸怀培育孩子，敦促他们倾心于灵性事物，使他们能将脸转向上帝；使他们的行为方式符合良好操守的准则并具备最佳的品格；使他们养成人类所有的美质和可嘉品德；使他们掌握各门学问的扎实知识，从而使他们从生命之初就成长为灵性的人，成为天国的居民，成为倾心于神圣甜美气息并能接受宗教、灵性及天国教育的人。”<sup>1</sup>

## 第二节

首先，请用几分钟时间浏览下一个单元的十六课内容。该单元第一章包含三课，介绍了与上帝显示者相关的一些根本概念。第二章描述了本新时代破晓之前出现的七位显示者的生平和使命，进一步探讨了上述概念。第三章包含六课，讲述了与巴布<sup>①</sup>及其短暂使命期有关的主题。整体而言，将这些课文串联起来的一个概念是：上帝自

---

<sup>①</sup> The Báb, 旧译“巴孛”。

有历史记载以来向人类发出的承诺，终于由巴哈欧拉而实现。这个核心理念将继续贯穿第四级课文，该级课文将强调本时代的伟大，并探讨与巴哈欧拉天启相关的主题。

现在，你已经浏览完下一个单元的内容，可能已经发现第三级课文的基本环节同第一和第二级类似。当然，有些环节的难度有所增加，以符合孩子增长的年龄。从本单元第五节开始，我们将讨论每个环节是如何演进的，以适合学生的能力。然而，你作为儿童班教师的经验不断增长同样重要。在第一级，课文详细而具体地呈现给你，你不需要费心思构想活动。然而，按照教材一开始的展望，在后续每级的课文里，越来越多的内容留待教师自行决定。例如，第二级已经要求你收录歌曲，并且寻找绘画的素材，代替第一级的填色活动。再比如，第一级提供的开篇论述，其语言符合孩子的水平，可以不加修改而照说，然而第二级提供的开篇论述，要求你在必要时予以调整，以适应学生的能力水平。

接下来各节，我们将讨论第三级课文的各个环节。在此过程中，我们将指出，相比于前两级课程的授课，你还需要承担哪些更多的责任。不过此处需要特别说明一点：每篇课文囊括的内容丰富，不可能用一堂课就完成。你需要按照你认为最有利于学生的方式，将教材建议的活动分配在两堂或更多堂课。你在教授第二级课程时，或许在一定程度上已经发现这是实际情况。不过，在本级以及后续教材中，越来越需要你结合课程的内容，依靠自己的经验来组织每堂课的活动。在此方面，思考多种要素将对你开展课程有帮助。以下是其中一些要素，请结合你的经验，针对每个要素写几句话。

a. 一堂组织有序、精心安排的课所具有的价值： \_\_\_\_\_

---

---

---

---

b. 每堂课需要安排一系列活动，从安静的到活跃的： \_\_\_\_\_

---

---

---

---

c. 每个活动的性质，需要的时间，是个人、分组还是全体完成： \_\_\_\_\_

---

---

---

---

---

d. 前后课堂保持连贯的重要性，认识到某些概念是逐渐理解的，有些活动，如背记祷文，跨越多个学时： \_\_\_\_\_

---

---

---

---

---

e. 知道孩子已经熟悉哪些概念以及哪些概念是新的很重要，预留充足的讨论时间及空间，以确保孩子理解每课的主题： \_\_\_\_\_

---

---

---

---

---

f. 某些活动可能需要调动外部的资源——如社区其他成员——以及邀请父母参与教育进程，尤其是在家中背记圣言和祷文： \_\_\_\_\_

---

---

---

---

## 第三节

我们继续上节的讨论，请想想你迄今为止担当儿童班教师的经历，尝试在小组中挖掘出你们在组织本级儿童班活动时，还会考虑其他哪些要素。尤其重要的是，你所获得的有关儿童需求和志趣的知识，是如何影响活动策划过程的？例如，你亲自感受到孩子希望创造美和秩序，渴求靠近造物主；你看到他们渴望理解周围的世界，迫切想要学习，这种热情随着他们获得读写能力而愈发强烈。请在小组中讨论：在每篇课文的一系列课时中，此类要素将如何影响这些课时中的活动安排。请写下你的一些想法。

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

## 第四节

作为巴哈伊儿童班的教师，你可能会保存你所教授的每一群孩子的基本信息：一个表格写有他们的名字和年龄，用于登记他们的出勤；另一个表格正如第三册建议的那样，用来记录他们背记圣言的进步情况。通常，教师会将这两个表格放在一个笔记本里，并用该笔记本整理想法和回顾经验。不管你以前是否采用这种方法，建议你从第三级开始这样做。让我们看看这种方法如何辅助你。

大多数教师将笔记本的一部分专门用于课文。在此部分，他们记录自己对每篇课文的分析，以及关于如何授课的想法。授课后，他们在之前初步思考的基础上，添加对课堂实际开展过程的反思。

请在小组中讨论：你在准备教授每篇课文时，会记录哪些信息？请在下面空格写下你的想法。

课文的主题

---

备课时研习圣作中的相关段落

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

关于反思教授每篇课文的经验，请完成类似的练习。

教授课文内容所需要的课时

---

授课过程中出现的挑战

---

---

---

---

---

---

---

---

在笔记本的另一部分中，教师用几页纸描述一个孩子正在取得的进步。这部分也可记录孩子父母的姓名、孩子兄弟姐妹的姓名这类信息，以及家访时讨论话题的摘要。请在下面空格写出你在与学生的家长交谈时，需要谈及哪些关键的想法？

---

---

---

---

---

---

笔记本的最后一部分用于记录整个班级的观察情况、孩子间的关系、整体营造的氛围，以及关于如何帮助孩子进步和发展的想法。你在此部分所写的内容，不仅包含你个人的努力成果，你同其他教师定期开展反思会，你从磋商中获取的结论也丰富了这些内容。如果你精心做好此部分的记录，你将获得一份非常有用的洞见资源库，你在往后担任儿童灵性教育教师的许多年里，将会借鉴积累的这些洞见。

## 第五节

现在，我们来讨论第三级课文的各个环节，首先是背记祷文。在前两级，孩子们背记了大量祷文。你可以要求他们在开课祈祷和结课祈祷时背诵某些祷文，此举非常有用。

关于背记新的祷文，请参阅下一个单元备课材料第1.2、2.2和3.2节。我们已在每章中提供了一段或多段祷文，你可以鼓励学生背记。然而，你不必限于教材所提供的选段。你应该从上述以及其他你所知道的祷文中选择几篇，让学生集中精力背诵。正如前两级所做的那样，你肯定会继续帮助孩子理解所背记字词和短语的含义。不过，到了现在，大多数孩子已经能够读写，哪怕只是初级水平，这给你提供了新的方式来考量这项活动。例如，你可以将圣言写在一块板上供课堂使用，或者写在小卡片上，让每个孩子带回家，利用课堂间隔的时间来背记。在背记祷文方面，你须谨慎避免一些陷阱，以免采用的方法，比如设计的游戏，损害了上帝之言的神圣性。你希望推动孩子们学习祷文，然而在此过程中，最重要的是你帮助他们养成终生背记圣经文的习惯，以及背记经文的虔敬态度。你是否能想到一些方法和技巧，它们或许可以在其他场合用来推动学习进程，但是不适合这个课堂环节？

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

## 第六节

正如前两级那样，下一项课堂环节是介绍课文主题，它同背记圣言一起，被视为每篇课文的核心——关于背记圣言，第七节将会述及。你会针对每个主题与学生展开讨论，在准备讨论的过程中，你必须记住：开篇论述是为你作为教师而写的。为了帮

助你深入理解这些主题，每章还在备课材料中，为教师准备了一些圣作选段和相关练习。以上这些，加上你对上帝之言的持续学习，你会越来越全面地洞悉你将与孩子讨论的这些概念。

现在，如果你花几分钟浏览两三篇课文的开篇论述，你会发现它们是以长篇幅的对话形式呈现的，其中包含教师在与学生对话时可能会自然提出的一些问题。你向学生分享每课主题相关的理念和概念时，你所提出的这些问题将有助于激发学生的参与。有些问题的答案是直接的，例如问出现在巴布和巴哈欧拉之前的显示者的名字。然而更多时候，有些问题将辅助你和孩子共同探讨某些理念，帮助孩子直觉地理解某些概念。譬如想想第十课推荐的问题，该课的主题是服从上帝意志：“当每个人专注于寻求上帝的喜悦，全心履行祂的诫命，人类和世界将会发生怎样转变？”当然，这个问题没有具体答案。但是我们可以预见一种讨论，这种讨论为你提供机会，同孩子间接探讨将个人意志顺从上帝意志意味着什么，以此阐明服从以及行使自由意志的含义。假若你不这样问，而是换一种问法：“自由意志这个短语是什么意思？”你可能不会收获如此好的效果。因此，你要反思你在对话过程中向学生所提问题的性质，此举非常关键。你不妨在小组中讨论这个问题，并写下你的一些思考要点。

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

你肯定会有许多机会同孩子回顾之前课堂讨论过的一些理念，而你提出的一些问题，不管其答案是不是直接的，都能为你创造这类机会实现这个目的。以下是第七课给出的例子：“谁能回顾一下，我们是怎样谈论上帝显示者的律法和教义的？它们可以比作什么？”在进入下一节之前，在此方面还须强调最后一个要点：不论你将哪类问题引入讨论，不可将它们当作“检测”学生理解的手段，也不可让学生感到压力。

课堂的这个环节应该呈现活跃和快乐的气氛。阿博都-巴哈的如下话语明确指出，理解与快乐之间存在着关联。因此，建议你针对这个课堂环节，甚至整个教学工作，思考祂话语的含义。

“快乐给我们翅膀!在快乐的时候，我们的精力更充沛，智力更敏捷，理解更明晰。我们更有能力去处理世事，更容易发现我们的能力所及。可是，若悲伤降临到我们身上，我们就会变得虚弱，力量会离开我们，我们的理解力会减弱，智力会迟钝。”<sup>2</sup>

## 第七节

我们接着将注意力转向背记圣言。迄今为止，你已经充分思考了这项活动在教育过程中的重要意义，此处不再赘言。你不妨与小组其他成员暂停片刻，结合你们渴望教导儿童的志向，思考下段引文：

“上帝圣言犹如一棵树苗，植根于人心之中。须以智慧和圣洁话语之活水培育它成长，以使它根系深固，枝叶伸向诸天之上。”<sup>3</sup>

牢记上述思考的同时，让我们再次审视如下理念，即孩子需要理解他们正在背记的词语。与前两级的做法不同，在本级，完全由你决定引文中的哪些字词和短语是学生不易理解或不熟悉的。前两级课文中出现的解释性例句，在第三级不再提供，而是要求教师借鉴自己以前的经验，帮助孩子理解他们需要背记的引文。在此方面，建议你避免每次为孩子解释词语的定义。正如我们之前讨论的，以及你亲眼所见的，当一个词语置于不同语境的句子中，孩子能够逐渐凭借直觉理解词语的意思及其细微差别。当然，你必须谨慎，确保这些解释性句子符合你教育事业的精神，不会传递与你想要教授之内容相反的态度和思想。第一课的引文中包含“接受者”一词，请看以下针对该词给出的例子。请在小组中讨论每个例子的效果，并确定你会在课堂中使用哪些以及原因。

“接受者”是指一个获得某物的人，比如他获得一份奖赏或礼物。班上有没有人最近成为奖赏或礼物的接受者？有谁想给我们讲讲自己获得的一些礼物或奖赏？

他努力学习，打败了同年级其他所有同学，在学年末获得了奖赏。因为他是第一名，他成为了奖赏的接受者。

他在课堂上勤奋学习，并在学年末获得了奖赏。他因努力学习而成为奖赏的接受者。

为了表扬班上所有孩子刻苦学习，每个人都获得了特殊奖励。男孩是一个新足球的接受者，女孩是彩笔的接受者。

考蒂是她所在城市年龄最小的科学奖接受者。

这份礼物的接受者很感激别人送他礼物，他还为此写了一张感谢条。

阿妮萨是音乐奖学金的接受者之一，她很高兴能够继续学业。

上帝深爱我们，因而创造了我们，并给予我们此世所需的一切。我们都是上帝之爱和恩赐的接受者。

请你的小组针对第一课出现的“不渝”这个词，同时举出一些合适和不适合的例句。请写在下面空格处。

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

你在思考如何开展此课堂环节时，亦须记住，每篇课文还希望孩子复习前一级教材背记过的圣言。这种做法在第二级教材中介绍过，你应该确保找到合适的时间，让孩子继续这种做法，将之作为整课的一部分。



---

---

---

---

思考完前面的问题，现在想想你的学生，以及你将如何借鉴之前的经验来组织第三级课文的这个环节。显然，你正在收录的歌曲集，是你手上最重要的工具之一。歌曲集中很有可能包含一些本土创作的歌曲，也可以借此契机，邀请社区其他成员加入此课堂环节。

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

## 第九节

在第三级，熟悉的“讲故事”环节改成了“历史故事”，这是我们要讨论的下一个课程要素。在此有必要指出，该环节材料的呈现方式每章各不相同：第一章的每篇课文从信仰史料中选取了一些简短的故事和片段，与前两级类似。第二章的每篇课文

先是概括某位上帝显示者的生平和使命，接着是一些与课文主题相关的关于显示者的故事。相比之下，第三章的每篇课文提供一段有关巴布生平的长篇故事，其中穿插两个或多个较短的故事。全部三章，其中的故事足够教师花费两个或更多课时。第一和第二级时，教师可以向学生照讲故事，然而到了第三级，故事是写给教师研读用的，你需要学习如何用自己的话，以学生能够听懂的方式，将它们热情饱满地复述出来。在此方面，让我们想一下你希望实现哪些目标。

本书提供的故事和叙述，是一种特别的类型。你可以将它们视作一种向孩子传递历史感的工具，它们是一段关于巴哈之民的历史，其中渗透着英雄气概和牺牲精神，散发着高尚和尊严，洋溢着希望和确信，以上种种将我们结合在一起。孩子学习这些故事，从而继承一份无价的遗产。这段历史甚至涵盖了过往诸位显示者的生平故事。

当然，孩子的生活中也需要其他类型的故事，例如童话故事。由于孩子具有这种天性，他们可以接受讲述者各种讲故事的方式，讲述者可以添加更多的细节和修饰，来营造紧张和悬念。不过，请回想第一和第二级课文中的一些故事，它们是一些简单且未经修饰的故事。这并不是说，讲这些故事时细节不重要，而是说相比于其他类型的故事，如果这些故事添加过多细节和内容，转移了听者的注意力，使听者不再关注正在传递的灵性真理，这样的话，故事的实际效果会更低。此外，尽管道具和直观物品能让故事更鲜活，但是它们绝不可成为讲故事活动的核心。请小组从第二单元第一章的课文中选取一段故事，并从上述角度加以分析。

---

---

---

---

---

---

---

---

我们在讲述有关上帝显示者的故事时，需要格外警惕以避免其他一些陷阱。例如，为了让故事更加贴近孩子，我们确实需要使用他们能够接受的语言。然而，当今的年轻人浸染于各种媒体之中，包括新闻和电影，它们将以往天启期的显示者描绘成如同我们所有人的普通人。将所有事物置于等同，这是社会中一股强劲的趋势，并且亲昵的语言，比如“这家伙”或“那家伙”，正越来越普遍。如果不加注意，你的学生也有可能沾染此习惯。头脑中牢记语言问题的同时，请分析第一章课文中的一段故

事。故事中的语言是如何传递出对于巴布和巴哈欧拉的尊敬的？

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

## 第十节

我们继续讨论历史故事，现在来思考孩子从每段故事以及希望他们背记的史实中所获得的灵性洞见。第一章的课文中，由于故事的形式与前两级类似，因此不需要孩子背记任何史实。相反，鼓励你从第一级教材中选择一些合作型游戏，或者自创一些新的同类游戏，邀请学生参与其中。

在第二和第三章，孩子正在获取有关上帝显示者之生平和使命的知识，这些知识将有助于在他们幼小的心灵增强与造物主的爱之纽带。就此而言，鼓励你在每段历史故事结束时，思考如何使学生关注故事中蕴含的灵性洞见。例如，看看第二章第一集历史故事的概述，描述的是亚伯拉罕的生平和使命。假若你将重点放在史实上，你会如何与学生分享概述中的思想？而如果你知道，你的关注点是帮助孩子看到亚伯拉罕生平的灵性意义，你又将如何改变分享上述思想的方法？请你的小组练习这两种表述方法。

---

---

---

---

---

---

---

---

---

尽管你的重点是帮助孩子从每集历史故事中获得灵性洞见，但是你自然也会鼓励他们学习一些史实。每篇课文列举了一些相关的史实，你应该采用一些适当的技巧，让孩子很容易记住它们。例如，孩子很喜欢那些帮助他们背记史实的活动。当然，这类活动应该有助于提升合作，而非滋长竞争。有一项合作型活动值得你向孩子推荐，那就是卡片配对。在这个游戏中，你可以选取每篇课文提供的系列史实，然后将每个句子所包含的信息分成两半，一张卡片写一半信息。例如，你可以在一张卡片上写“亚伯拉罕之名意为”，另一张卡片上写“万国之父”。你希望孩子背记的所有史实，都可以写在这样的卡片上，然后将这些卡片分发给孩子。接着，孩子四处走动，找到拿着对应卡片的人。最后，你邀请每一对孩子向班级汇报他们学到的史实。

如果孩子的阅读技能不足，无法很好进行上述游戏，你可以在卡片上设计一些图案，或者给卡片镶边，这样孩子可以轻松地配对。孩子匹配好卡片后，每组将卡片向你展示，你应该赞赏他们的努力，然后向全班大声朗读卡片上的句子。

请你的小组花几分钟时间，讨论一下还有哪些方法可以帮助孩子背记史实，请写下你的想法：

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

## 第十一节

你与学生所分享的故事和历史片段，在我们接下来要考察的这个课文环节中，仍然占据着核心位置，此环节就是孩子讲述故事，并且在合适的时候穿插简短的情景再现。戏剧表演已在第二级的课文中引入，你可以借助孩子已经获得的某些技巧和能力，帮助他们学习如何讲述简短的历史故事。那么，让我们花些时间回想一下第二级的经历。你收获了哪些洞见可用于培养第三级儿童班孩子的能力？戏剧表演向身为教师的你提出了哪些要求？你从疏导学生能量所经历的挑战中学到了什么？请在小组中分享你的思考，并在下面空格处写下你的想法总结。

---

---

---

---

---

---

---

---

现在进入第三级的孩子，大多数所处的年龄，已经可以开始培养讲述技能了，而课文中的故事，可以很好地实现这个目标。同背记环节一样，你会发现学生的水平有

高有低，但是他们都能够获得显著进步。由于这些故事长短不一，你可以依此照顾每个孩子的能力。当然，你不可对任何学生抱有不切实际的期望，要记住我们大多数人仍在培养讲述故事的技能。在此方面，你应该帮助孩子认识到一些你看到的可以大幅提升这种艺术表现的因素，例如，语音语调的重要性、练习的价值。孩子可能还需要你协助他们学习如何清楚记忆事件的顺序。有时，你会发现邀请两个孩子一起讲述一个故事，这种方法很受用。请牢记上述以及你想到的其他要点，然后讨论你将如何组织此课堂环节，以保证所有孩子从讲述的故事中体悟到一份温馨的情感。

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

## 第十二节

本级和第四级阐述的主题是关于上帝的显示者，鉴于教材内容的性质，戏剧表演不会成为课堂的重要部分，你和孩子的焦点始终放在故事讲述上。不过，从第二章的历史故事开始，你会发现某些故事的部分内容适合情景再现。在此方面，你会想到哪些规范？首先，你必须了解下面这段文字中的指引，它摘自守基·埃芬迪的一封授写函：

“你问及表演巴哈伊历史故事是否可取，答曰：圣护当然赞同，甚至鼓励朋友们从事此类文艺活动，它们无疑具有巨大的传导价值。他希望信徒们避免的，是将巴布、巴哈欧拉和阿博都-巴哈本尊戏剧化，

也就是说把祂们当作戏剧人物，看成舞台上的角色。正如已经指出的那样，他觉得此举极其不敬。让祂们出现在舞台上便是不敬之举，绝对不配祂们无上尊贵的地位。祂们的信息或者实际话语，最好由台上出现的信徒宣读或传递。”<sup>4</sup>

下段引文摘自世界正义院的一封授写函，进一步阐述了此思想：

“禁止在绘画或戏剧中再现上帝的显示者，此处的上帝的显示者，指所有的显示者。当然，过往的天启期出现了各种伟大而精彩的艺术作品，其中许多是以虔诚而热爱的精神描绘上帝的显示者。然而在本天启期，由于人们更加成熟，更加认清至高显示者与其仆人之间的关系，我们认识到不可能通过绘画、雕塑或戏剧的形式，以任何凡人的形态再现上帝的显示者。挚爱的圣护通过提出这项巴哈伊禁令，指明了这种不可能。”<sup>5</sup>

以下摘自世界正义院的一封信函，为我们提供了更多的指引。

“……细读挚爱圣护的信函清晰可知，不允许在舞台上表演上帝显示者的角色，甚至连教长的角色都不许。……

“关于使用灯光，不管是强光还是采用不同颜色，都需要你谨慎考虑。但凡灯光的使用让人觉得是在将上帝显示者人格化，则不可使用；但是如果不会让人觉得是在将先知再现或人格化，则不反对使用。”<sup>6</sup>

就第三和第四级课文来说，以上引文表明：尽管历史故事中有些片段可以用于情景再现，但是表演时必须慎重节制。表演时，考虑到孩子的能力，你有必要担当讲述者的角色，组织事件的发展顺序，并在合适的时候暂停，让孩子们表演选定的部分。显然，任何孩子都不能扮演上帝的显示者，哪怕是扮演小时候的显示者。不过，你的小组经过磋商后，可能会得出如下结论：还有一些故事片段，最好只用来讲述，例如，让孩子表演暴力行为便是不妥的。另外，让孩子扮演某位信仰敌视者的角色，也会对孩子产生不当的影响。

现在，从更实际的角度而言，你在第二章故事讲述环节引入戏剧时，如何向孩子们解释为何不能扮演上帝的显示者？你向孩子们复述历史故事的方式，正如第九节讨论的那样，在多大程度上向他们传达了这种基本理解？

---

---

---

## 第十三节

自由绘画在第二级的课文中引入，将继续作为第三级课文的要素。同第二级一样，本级课文提供了一两个素材供你推荐给孩子，不过你不必局限于这些素材，而应根据头脑中已有的资源，决定如何更好地开展这项课堂活动。反思这项活动在第二级是如何开展的，这将对你很有帮助：

- a. 你通常是如何安排绘画时间的？具体来说，尽管绘画环节是为孩子提供发挥想象力的空间，但是它不能丧失规划。你是如何规划这个环节的？

---

---

---

---

---

- b. 你是否会针对孩子的绘画提问，让他们参与讨论，从而强化他们从课文中所学的理念？如果是，能否举出一些具体例子？

---

---

---

- 
- 
- c. 大多数孩子喜欢绘画，但有一些孩子不太情愿。你是如何鼓励不情愿的孩子的？你是如何确保每个人欣赏自己的成果，而不会拿自己的作品跟其他人进行比较？
- 
- 
- 
- 
- 
- 
- 
- 
- 
- 

## 第十四节

前面各节中，我们探讨了第三级课文的一些特点。当然，即使你学完下个单元的实际内容之后，你在同其他教师排练各种活动的过程中，可能还会回顾本单元各节的内容。本书的研读通常在一个集中地点进行，研习中心会安排许多教师聚在一起，学完两个单元。不管你的研读是如何安排的，通常来说最有效的做法是：参与者首先教授第一章的课文，然后聚在一起反思经验，继而开始教授下一章。

或许我们应该思考最后一个要点，然后结束本单元：第三级课文的内容丰富，希望你根据自身的经验，细致地予以分析，从而决定如何将这些内容契合学生的情况。这里须牢记，按照世界正义院的说法，应该将各级教材的课文视为“儿童灵性教育课程的核心”，“辅助教材”可以围绕这个核心而组织。世界正义院解释道：“至于是

否需要使用辅助教材来强化每个年级的教育过程，一般来说要由教师根据具体的情况自行决定，当然有时候他们也要与联区层面研习中心的协调员磋商后才能决定。”在教授学生的过程中引入辅助教材，不管你是否认为此举有必要，我们都希望你在今年选取一些合适的歌曲，设计一些背记史实的技巧，结合你自身的资源和所处的文化背景而开展一些视觉艺术活动。以下来自世界正义院的指引对此很有帮助。现在，你只须简单地思考引文的含义，记住我们将在其他课程中更加广泛地思考其中提到的问题。

“在所有这些事务上，无论是儿童班教师，还是少年班激励者，都应该谨慎行事。教育是一个广阔的领域，教育理论数不胜数。很多教育理论确实值得赞赏，但是一定要记住，没有任何一种教育理论不是建立在对于人性和社会的诸多假设之上的。举例而言，教育过程应该使孩子从内心深处认识到自己有诸多潜能，但是自我夸耀却必须彻底杜绝。经常发生的状况是：以建立自信的名义来宣扬自我。同样，玩耍在儿童教育中有着自己的位置。然而，儿童和少年已一再证明，他们有能力参与讨论符合其年龄的抽象主题，并有能力在严肃的求知中获得极大的乐趣。一个教育过程若是把内容稀释在令人心迷神醉的娱乐海洋里，对他们并无益处。我们相信，在学习研习课程的过程中，儿童班教师和少年班激励者将会发现，在选择必要的教材或活动时，他们越来越有能力做出睿智的决定，无论他们面对的是传统教育资源，还是歌曲、故事、游戏等丰富的辅助材料——在未来一些年中，必定会涌现出很多为巴哈伊社团中的儿童而创作的歌曲、故事和游戏。”<sup>7</sup>

## 引文出处

1. *Selections from the Writings of 'Abdu'l-Bahá* (Wilmette: Bahá'í Publishing, 2010, 2015 printing), no. 122.1, pp. 198–99.
2. *Paris Talks: Addresses Given by 'Abdu'l-Bahá in 1911* (Wilmette: Bahá'í Publishing, 2011), p. 135.
3. *Gleanings from the Writings of Bahá'u'lláh* (Wilmette: Bahá'í Publishing Trust, 1983, 2013 printing), XLIII, p. 109; also in “Lawḥ-i-Dunyá” [Tablet of the World], published in *Tablets of Bahá'u'lláh Revealed after the Kitáb-i-Aqdas* (Wilmette: Bahá'í Publishing Trust, 1988, 2005 printing), pp. 93–94.
4. From a letter dated 25 July 1936 written on behalf of Shoghi Effendi to an individual, in “The Importance of the Arts in Promoting the Faith”, compiled by the Research Department of the Universal House of Justice, published in *The Compilation of Compilations* (Ingleside: Bahá'í Publications Australia, 2000), vol. 3, no. 57, p. 30.
5. From a letter dated 9 March 1977 written on behalf of the Universal House of Justice to an individual, in “The Importance of the Arts in Promoting the Faith”, *ibid.*, no. 71, pp. 34–35.
6. From a letter dated 12 August 1975 from the Universal House of Justice to an individual believer, in “Portrayal of the Central Figures of the Faith: A Compilation of Extracts from Letters Written on Behalf of Shoghi Effendi and the Universal House of Justice”, compiled by the Research Department of the Universal House of Justice; also quoted, in part, in *Lights of Guidance: A Bahá'í Reference File*, compiled by Helen Bassett Hornby (New Delhi: Bahá'í Publishing Trust, 1988, 2010 printing), no. 343, p. 99.
7. From a message dated 12 December 2011 written by the Universal House of Justice to all National Spiritual Assemblies, published in *Framework for Action: Selected Messages of the Universal House of Justice and Supplementary Material, 2006–2016* (West Palm Beach: Palabra Publications, 2017), no. 20.18, p. 136.

第二单元

# 儿童班课程第三级

(3.1.1. PP, 2018年1月23日)



# 第一章

## 第1.1节

本单元三章描述上帝诸位显示者的生平和使命，此为第一章。第一章包含数节内容供教师研习，还有三篇课文供教授第三级的儿童使用，这些课文旨在向孩子介绍与诸位圣尊相关的某些重要概念。这三篇课文旨在阐明：历代以来，上帝的显示者为世人带来祂知识的光芒，引领世人按照祂的意旨生活。这些显示者皆许诺有一个时代将到来，届时一位伟大的显示者将会出现，促使人类在地球上确立和平。巴哈欧拉是所有时代的应许者，祂的教义是我们今天要跟从的。

请你在备课时通读课文数遍。首先，鼓励你现在逐一阅读全部三课，只是让自己熟悉课文内容。在此过程中，尤其要注意介绍主题的部分。读完每课后，请在空格处写下每课的主题，以及你在教授孩子时希望自己记住的某些要点。

第一课： \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

第二课： \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

第三课： \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

你已经读过一遍这些课文，现在进入接下来各节，你将更详细探讨这些课文，并思考如何教导学生。

## 第1.2节

本章三篇课文大约需要六个课时，建议你让孩子在此期间记住下则祷文。

主啊，祢的圣容是我的仰慕对象，祢的圣美是我的避风港，祢的圣所是我的目标，祢的称赞是我的祈望，祢的旨意是我的良伴，祢的眷爱是我的存在之因，祢的念记是我的慰藉，祢的亲近是我的希冀，祢的临在是我最珍贵的期盼与最深切的渴望。求祢勿让我无缘于祢命定给拣选仆人之物，并将今生来世的一切善美赐我承享。

诚然，祢是全人类的君王。除祢之外别无上帝，祢是永恒宽恕者，至为慷慨者。<sup>1</sup>

认识上帝和崇拜上帝，这是我们生命的根本目的。本级的课文旨在深化孩子的如下理解：上帝的显示者是万善之源，我们通过认识显示者而获得关于上帝的知识，不断接近我们的造物主。如你所见，以上祷文中的每句话，都以特别的方式表达了人类灵魂对接近上帝的渴望。因此，在学生学习本章课文的数周，你应帮助他们掌握以下表述的含义：祂的圣容是我们仰慕的对象、祂的圣美是我们的避风港，等等。关于如何协助孩子思考每个概念，请在空格处写下你的初始想法。

---

---

---

---

---

---

## 第1.3节

你在阅读本章课文时看到，每课包含介绍主题的部分，它们旨在帮助你决定如何向学生解释每篇课文的主题。这三个主题不仅是你自己，也是孩子思索一生的问题，你在本章中的目的，只是让孩子开始讨论这些理念。下述圣作摘录将有助于你的思考。

阿博都-巴哈向我们解释道：

“神的不可见领域圣洁而尊贵，超乎一切生灵的理解范围，而所有能够想象者，都只是人为理解之产物。人类的理解力无法包含神性精髓的实在：人类有望做到的无他，唯理解神的属性而已，神之属性的荣光已然显现，在尘世里及世人的灵魂中熠熠生辉。

“如果我们仔细观察这个世界和人的灵魂，神的美质之明显迹象就会清楚而昭然，因为万物的实在证明了那普遍实在的存在。神的实在犹如太阳，它从至高神圣之处普照四方，每一片土地和每一个灵魂收到一份荣光。若非这荣光及其普照，无物能够存在。故而，所有受造物皆诉说这荣光，领受其光照，获得一份额；可是，神的美质、恩典和属性之完整荣光却是自那完人——作为上帝普世显示者之独特个体——的实在之中放射出来的。芸芸众生只能领受此荣光之一份额，而上帝之普世显示者乃是朝向这太阳的那面明镜，太阳本身的所有美质、属性、迹象和效果通过这面明镜充分显现。

“我们不可能认识神的实在，但是，认识上帝的显示者就如同认识上帝，因为上帝的恩典、荣光和属性在祂们身上显现。因此，谁若认识了上帝的显示者，谁就认识了上帝；谁若无视祂们，谁就无法认识上帝。由此可以确定：神圣显示者乃是天国之恩典、迹象和美质的焦点所在。凡获得发自这些荣耀启端的神圣恩典之光者，必得福佑！”<sup>2</sup>

巴哈欧拉在下述选段中表示，所有的天国经书都在告诉我们，上帝通过显示者让人类认知祂自身，明白祂的目的何在。因此，我们应当谨遵这些圣尊的指引，将我们的意志服从于造物主，那全知者的意志。

“在任何时期和任何情况下，人都需要一位导师的规劝、引导、指示和教育。所以祂差遣其圣使、先知和拣选者，他们能使人们知晓启示圣书和出现圣使的目的，让人人都能明白潜藏于每个灵魂实在中的

上帝信托。”<sup>3</sup>

“放下自我、与上帝永久结合，意指人应当将自己的意志完全融于上帝的旨意，相比祂的目标，自己的愿望不值一提。无论造物主向其造物垂示何条诫命，他们皆须勤奋地、至为欣悦和热切地奉而行之。”<sup>4</sup>

“须知，凡圣书里规定的都确是真理，对此不应存有任何疑义。大家都要尊奉祂——那启示者、全知者——降赐的谕令。”<sup>5</sup>

巴哈欧拉在下述选段中告诉我们，我们每个人都有能力认知真理，反射造物主的美：

“……我创造每个人皆完美无瑕，借此向人类充分展示我的非凡创意。由此，人人生来且终生皆有鉴赏至荣上帝之圣美。”<sup>6</sup>

“人之子啊！你心中要欢喜快乐，这样你才配见我，映照出我的圣美。”<sup>7</sup>

“对于那没有错失如此巨大恩惠，并看到身着这新衣的至爱者之美的人，他所获得的奖赏何其大矣。”<sup>8</sup>

我们每个人显然知道，巴哈欧拉是当今时代的上帝显示者，祂的天启是我们现在应该转向的指引源泉。下述选段提醒我们：祂强大天启的降临是以往圣书和经典所载一切应许的成全：

“这天启自古以来被誉为上帝一切先知的目标与应许，以及祂信使最珍贵的殷望，如今它已借助全能者无所不在的意志和不可抗拒的命令，显现于人间。所有圣典都曾预告这个天启的降临。”<sup>9</sup>

前面建议你与孩子分享这些课文介绍主题的部分，现在你有必要再次阅读它们。从最根本的层面来说，这些课文关注的是上帝与其造物物的关系。请你写一段简短的文字描述这种关系，同时融入这些课文的三个主题。

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

## 第1.4节

认识上帝和爱上帝，二者紧密相连，我们与上帝的关系根本上是一种爱的关系。你不妨与其他组员一起思考一下认识与爱之间的关系，想想你在向孩子讲述上帝的显示者时，如何确保深植于孩子稚嫩心灵的上帝之爱能够持续生长。以下摘自巴哈欧拉圣作的选段将有助于你的思考：

“以我生命为誓！无论谁，若认知了祂，便能在祂无边的爱的天空中翱翔，超脱世界和世间一切的羁绊。世界上没有任何事物能改变他的方向……”<sup>10</sup>

“如此，以圣智明悟之皓日光芒，我照亮话语之诸天，以使你能心怀和平，归入那些人之列：他们乘着笃信之翅膀，翱翔至其主，那大慈大悲者的圣爱天堂。”<sup>11</sup>

“永恒的君王，一切人的至高无上的护佑者啊！我祈求祢，让我能使所有人的心与灵在祢无边的爱的天空飞翔，与祢的圣灵交往。”<sup>12</sup>

“听着，你们这些俗世之鸟！在永恒荣光之玫瑰园里，一朵圣花开始绽放，其他花朵与之相比，仅荆棘而已；美之真谛乃是祂的荣耀，

在其光彩面前，其他花朵皆黯然失色，相形见绌。有鉴于此，你们当挺身奋起，倾尽你们的心、灵与意志之所有热情，毕生努力，以抵达祂亲临之天堂，嗅闻那永不败谢之圣花的芳香，吸入神圣之甜美气息，分享此无尚荣耀之芳泽。凡听从本忠告者，必能打破枷锁，纵情体验狂喜之爱，满足心灵渴望，将灵魂奉献给钟爱者。”<sup>13</sup>

## 第1.5节

现在，我们来看看本章需要背记的圣言，以下将之列出以方便参考。理解并熟记这些圣言，有助于孩子探讨本级三章全部课文的主题。

“上帝列位先知和钦选者是上帝所有不渝属性与名称的容纳者与展现者，是忠实真切地反映上帝之光的明镜。”<sup>14</sup>

“说：热爱唯一真神的人们啊！竭诚努力吧！如此，你们才能真正地认知祂，了解祂，恰当地遵守祂的诫命。”<sup>15</sup>

“为世界各族人民预定的那个时刻已届临。圣典记载的上帝的全部应许皆已成全。”<sup>16</sup>

本书第一单元提到，背记圣言与介绍主题的部分以及它们引发的讨论，共同构成每课的核心内容。有鉴于此，鼓励你思考：你将如何向学生解释上面圣言中任何难以理解的字词或短语？每课为此提供了一些空格，我们在第一单元也讨论了一些要点，你不妨将之纳入你的解释。在此过程中，要记得查看圣言中的字词是否在第一、第二级课文出现过；如果是，不妨与孩子回顾这些课文中的解释。比如“属性”一词在第一级第五课出现过。同时你会发现，在小组中讨论以下概念并写下你的理解，此方法非常有助于你的思考。

上帝列位先知和钦选者： \_\_\_\_\_

上帝不渝属性与名称： \_\_\_\_\_

---

竭力真正地认知和了解上帝： \_\_\_\_\_

---

恰当地遵守上帝的诫命： \_\_\_\_\_

---

上帝的应许已成全： \_\_\_\_\_

---

## 第1.6节

唱歌是孩子快乐的源泉，在唱歌环节，他们或许想唱一些之前学过的歌曲。不过，本章的课文也会为你提供机会向学生介绍几首新的歌曲。第二级教材所附的歌曲集提供了一些可选歌曲，尤其是那些涉及“成全”之概念的歌曲：《起来唱》《唱一首新歌》《应许者》《唱歌的风》《谁是当今上帝的先知》。但是，一般上鼓励你找出与课文主题相关的其他歌曲，包括当地谱写的歌曲，你可以将它们收录在你的歌曲集供上课使用。

因此，你不妨与其他组员看看第一课。在第一课，你可以与孩子唱哪些歌曲？这些歌曲如何补充了对课文主题的讨论？请你在空格处写下小组讨论的要点。

---

---

---

---

---

## 第1.7节

现在我们来看看你在这几课要与孩子们分享的故事。你首次阅读课文时已看到，每课包含数篇摘自信仰史料的简短故事，非常类似第一、第二级课文出现的故事。因此，你在准备这个环节时，可以广泛借鉴此前教授前两级课文的经验。在此方面，我们只需补充几个要点。

在前两级，每课只有一个故事，第三级则给出数段故事，每段故事都以某种方式与主题相关。在本级，你很可能要将每课的内容安排多个课时，因此，你会有数次机会将这些故事融入你与学生的交谈中，抓住合适时机介绍每段故事。总之，在教学活动中讲述信仰历史中的例子，这种能力是巴哈伊儿童班教师的一个可贵特征。当然，并非所有这些历史故事皆须遵循一种独特叙事结构。有时候一篇简单的解说性论述，比如摘自信仰核心人物的生平，也能推进教育进程。这些课文中有一些故事便属于后一类。

你和其他组员再次阅读全部三课的故事，这会很有用处，这次阅读要比第一次更加仔细。这些故事呈现出与各课主题相关的哪些洞见？你还知道哪些契合课文主题的其他故事？

第一课： \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

第二课： \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

第三课： \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## 第1.8节

如前一节所示，课文中的故事旨在提升学生对每个主题的理解。除此明显目的，它们还要让孩子铭记一件要事，即获取上帝知识乃是他们生活的核心，这也是本章三课的总体目标。激发孩子对知识的渴望，增强他们追求真理的能力，这些目标当然无法仅凭两节课便能达成。它们是你整个教学活动的首要目标。巴哈伊儿童班不会试图对孩子进行教条式灌输。相反，这些儿童班提供了绝佳的机会，来唤醒孩子对知识的爱，培养一种开放的对待知识的态度，激发一种探求真理的持续渴望。谨记上述想法，然后阅读下列引文，它们将有助于你思考这个问题。

“唯有求索、热忱奋勉、热切殷望、热诚献身、热烈爱慕、狂喜迷醉之灯在寻者心中燃起，上帝慈爱之微风吹拂他的灵魂，此时，谬误之黑暗始能消散，疑虑之迷雾方可解除，知识笃信之光辉才会笼罩其生命。”<sup>17</sup>

“我的仆人啊！你们一旦发现那隐藏着我的不朽财富的无边之洋，就必然视这尘世——不，整个创造界——一文不值。让寻求的火焰在你们心中燃烧得那么猛烈，以至你们能达到那至高的、最超凡的目标——你们能接近你们所仰爱者并与祂合一的境界。”<sup>18</sup>

“勿看诸天及其间之一切，亦勿看尘世及其上之万物，因为我创造了你，是让你凝视我的圣美：看吧，它现在就在你眼前！不要转目他视，无缘得享你主——最荣耀者、最受敬爱者——的圣美。”<sup>19</sup>

“因此，人一定要追求真理，在任何圣洁的灵魂身上发现了真理，都要为之心醉神迷，被上帝的洪恩全然吸引。像那飞蛾一般，人一定要热爱光明，无论光自哪一盏灯里闪耀；像那夜莺一般，人一定要痴爱玫瑰，无论玫瑰自哪一个花架上绽放。”<sup>20</sup>

现在再次看看每课的故事。你认为它们是如何激发孩子对知识的强烈渴望，生发一种因追求真理和美而出现的兴奋？

第一课： \_\_\_\_\_

---

---

---

第二课： \_\_\_\_\_

---

---

---

---

第三课： \_\_\_\_\_

---

---

---

---

## 第1.9节

至于课文剩余的环节，本书第一单元已有讨论，此处不再赘述。本级课文的一个新环节已在第一单元论述，它帮助孩子培养讲述信仰历史故事的能力。其他环节你已经拥有丰富的经验，比如与孩子进行合作型游戏，让他们进行绘画，复习他们背记过的圣言，用祈祷结束课文。当然，你必须透彻研读本章三课的内容，仔细思考从实际操作层面如何向学生呈现这些内容。在此，颇有裨益的是思考本级课文与第一、第二级课文有怎样的关联，前两级课文关注的是培养灵性品质和体现灵性品质的行为习惯和模式。

你在促进儿童品格健全发展时须牢记：良好的行为不会盲目获得。我们所有人必须有意识地力求自身灵性发展，而这要求具备知识。具体来讲，我们必须认识到万善之源，亦即上帝的显示者。你或许已经知道这段摘自《亚格达斯经》的话语，而你结合自身作为一名儿童教育者的工作，在此背景下思考这段话的意义，会发现此举极具价值：

“上帝规定其仆人的首要义务，是认知那位上帝天启之开端、上帝律法之源泉，祂在圣道王国及受造世界均代表上帝。完成此义务者，皆获至善；凡未完成者，纵有种种义举，也已迷途。达此卓然崇高之地位、此超然荣耀之顶峰者，皆须谨守祂，那世界之渴望的每项法规。此孳生义务无法分割，缺一不可。那神圣灵感之源如是敕令。”<sup>21</sup>

## 第一课

### 一、诵读和背记祷文

开课祈祷能够定下你与孩子共处时光的基调，也为接下来的学习做好灵性准备。到了第三级，孩子可能很渴望自己来组织这个课堂环节，因此，在首次见面之后，你可以邀请一些学生策划后续课时的开课祈祷。

我们在前面各节建议过，让孩子在本章牢记一篇特定的祷文。因此，他们可以在开篇祈祷之后，集中精力做这件事。当然，如果课堂需要，你也可以选择更多的祷文让学生背记。

### 二、介绍主题

前面提到，本章三课的宗旨是让孩子铭记，获取上帝知识乃是他们生活的核心，显示者将上帝知识之光普照人类世界，引导和帮助人类世界取得物质和灵性的进步。本章第一课应提升孩子理解如下真理：上帝的显示者是我们获得关于万善之知识的源泉，因为这些特别的圣尊以最完美的方式，映照出上帝的名号和属性。

这是本级课程第一课，自然要在首节课花点时间，提醒孩子在过去两年，大家一起做了什么，学了什么。你也可以借此机会，对他们取得的进步表示欣喜。你可以表扬他们，当然不是空洞夸赞，而是他们在获取灵性品质、培养一种合乎他们高贵性的品格方面，确实取得了长足进步。你可以接着让他们列举尽可能多的品质，鼓励他们想想班上的全部朋友，看看他们和他们的行动如何体现了爱、仁慈、慷慨、信赖等品质。

此番回顾是为你抛出一个问题做铺垫，这问题将向孩子引出不仅本章课文，而且是本级全部三章的课文，这个问题是：“我们应该发展所有这些美好品质，可我们是如何知道它们的？比如，我们是如何学到必须诚实、仁爱和友善？”你可以参照如下

方式，引导接下来的交谈：“我们从父母和老师那里学到了这些根本真理，可又是谁教他们的呢？教他们的人自身又是谁教的呢？这样问下去，我们最终会发现，在这个世界的每个地区，人们是从上帝的显示者那里听到这些真理的。正如我们学习巴哈欧拉——当今时代上帝的显示者——的圣作一样，历代的人们也阅读和聆听早前上帝显示者的话语。有些显示者的名字你或许已经熟悉，亚伯拉罕是其中一个，你还能说出其他一些吗？”你可以帮助学生说出摩西、克利须那、佛陀、琐罗亚斯德、耶稣、穆罕默德，还有巴布。

现在，你可以将交谈引向这一课的主题，你可以这样说：“上帝的显示者传授给我们有关上帝及其名号和属性的知识。譬如，正如上帝是仁爱的，祂的显示者教导我们何为仁爱。正如上帝是至仁的，祂的显示者教导我们何为宽恕。为了帮助我们思考上帝的显示者以及祂们的教义，让我们试想一下太阳。我们知道阳光带给地球光和热，赋予一切造物以生机。这样，尽管太阳本身没有落到地球上，我们却能看到阳光无所不在的效果。同样，造物主上帝的征象亦无所不在。不过，就像太阳一样，上帝也不会降临地球。现在，假如我们拿一面光洁的镜子对准太阳，会发生什么？太阳的影像和光芒在镜中完美映射，不是吗？上帝的显示者犹如映射上帝之光的完美明镜。一切源自上帝的完美、恩典和荣光，均清晰见于祂的显示者，好似太阳光彩夺目地映现于一面明镜。

### 三、背记圣言

下段引文中，巴哈欧拉向我们讲述了上帝的显示者。祂解释说，上帝的显示者只体现上帝的属性，除此无他。你应该帮助孩子背记这段圣言，记得用一些具体的例子，解释他们难理解或不熟悉的字词，你可以将例子写在空格处。

“上帝列位先知和钦选者是上帝所有不渝属性与名称的容纳者与展现者，是忠实真切地反映上帝之光的明镜。”<sup>22</sup>

---

---

---

---

## 四、唱歌

从你做儿童班教师收录的歌曲集以及其他手头资源中，挑选一些你认为能够强化本课概念的歌曲，与孩子一起唱。你也不妨拿出前两级的歌曲供学生选择。

---

---

---

---

## 五、故事

前面的教师备课部分讲到，每篇课文有一些摘自信仰史料的故事和记载，它们与第一、第二级向孩子讲述的故事非常相似。你是选择与学生分享全部故事，还是仅一两个，要视课堂情况而定。当前这课选取了一些源自巴哈欧拉和巴布生平的短记，它们能够为本课主题提供某种洞见。本课的主题是：上帝的显示者犹如完美明镜，映照出上帝的属性，将上帝之光照射人类。

### 故事1：

上帝的每一位显示者告诫我们要诚实和真诚。我们对待他人要公平和公正；上帝的显示者在自己的言行中，完美地体现了这些品质。早在宣示使命之前，巴布坚守公平的声誉便广为人知。十五岁左右，他离开家乡设拉子，到布什尔跟随舅舅做生意。舅舅是一名商人，巴布很快完全接管了布什尔的商铺。当时与他密切交往的人们，屡屡见证他具有纯洁的品格、迷人的举止和高度的诚实。有人曾交给巴布一些货物代卖。此人收到货款时，惊讶地发现总额远大于预期。他立刻致信巴布，请巴布解释缘由，并提出返还部分钱款。然而巴布拒绝接受返款。“我给你的货款，完全是你应得的。”巴布答道。曾有一段时间，货物的标价高于巴布最终的售价。由于巴布为自己设定了最高的诚实和正义标准，于是他自己往里添钱，以货物的最高标价结算，将货款交给此人。

尽管巴布对待那些与他打交道的人总是非常慷慨，但是他拒绝做出任何纵容欺诈的事。多年以后，巴布在奇赫里格时，信徒给他买了一些蜂蜜，但他发现蜂蜜的质量低劣，价格却太高。于是，他告诉这些信徒退回

蜂蜜，说他们可以用更低的价格买到质量更好的蜂蜜。“我作为你们的榜样，我曾经的职业是商人，”他说，“你们在所有交易中必须遵循我的方式。你们不可欺诈邻居，也不允许邻居欺诈你们。”

#### 故事2:

宽恕是上帝的一种属性，正如上帝以耐心和怜悯对待我们每个人，我们也要原谅彼此，宽恕他人的过失。我们从上帝显示者的生活中，看到祂们如何以宽恕之眼看待众生，即便那些残忍和冷酷对待自己的人。巴布宣示使命后不久，带着同伴库杜斯启程前往圣城麦加和麦地那朝圣。我们会在另一课学习巴布的生平，届时将会了解此次朝圣。现在你需要知道的是，祂和库杜斯登上了一艘船，需要航行大约两个月才能抵达目的地。同船的还有来自设拉子的两兄弟。两兄弟中，一人被巴布的人格魅力和高尚举止所折服。然而，另一个兄弟看到巴布身边的所有人皆如此敬重巴布，心中极度嫉恨。日复一日，此人愈发傲慢和粗鲁，不仅对巴布这样，对其他乘客亦是如此。一天，船长太气愤，下令捉住此人，将其扔进海里。此时巴布站出来，劝说船长要有耐心。但是船长愤慨难抑，决意除掉这个烦人的乘客。看到水手们真的准备动手把那人丢下船，巴布连忙抓住那人，急切请求船长原谅这名犯错的人。见此，船长格外惊讶，因为受这粗鲁的人残酷对待最厉害的，正是巴布。然而巴布解释说，这些人如此行事只会伤害他们自身，因此应该宽容和原谅他们。

#### 故事3:

巴哈欧拉是慈爱的精髓。祂哪怕最微小的举动，也体现出上帝对每个受造物无尽的爱。你可能知道，在巴哈欧拉的晚年，祂的爱子阿博都-巴哈为祂租下了巴吉宅邸。于是，信徒每周五都会聚集此处，拜见巴哈欧拉。他们会待上一整天，借用楼下的房间休息，巴哈欧拉的家人则住在楼上。有一位信徒，当时是一个约莫四五岁的男孩，在这里与巴哈欧拉有一次特殊的相遇。中午时分，大人们正在休息，度过正午的炎热，于是男孩独自一人走开了，朝宅邸的楼上走去，进入了一间大厅。他四处漫游，最后来到一间储藏食物的房间。你猜他在房间里看到了什么？是满满一袋糖块。他想都没想，便抓起几块放进嘴里。他又拿了几块，离开了储藏室。回到大厅，他忽然僵住不动了。大厅里，巴哈欧拉正在来回踱步。巴哈欧拉慢慢走近小男孩，看了看他的双手。你觉得祂会如何对待这个调皮的男孩？祂把男孩领到大厅中央的一张桌前，端起一碟糖果，给他拿了一

颗。“看来你很喜欢糖果，”巴哈欧拉说，“拿去吃吧！再见，愿上帝保佑你。”

#### 故事4:

这个世界充斥着腐败和贪婪，有太多人想将一切据为己有，正是在这样的世界，上帝的显示者降临其中来树立正义。在上帝眼中，正义是最令祂喜悦的，祂的显示者告诉我们，不得占据他人合法财物。早在少年时期，巴哈欧拉便展现出了无与伦比的勇气，起身捍卫正确的事情。当时在波斯，税收并非依照每个人的收入征缴。腐败的官员、亲王，有时甚至国王本人，都欺压百姓，强迫他们上交明显不公的税费。有这样一位税吏，不以诚实和正义行事，他来见巴哈欧拉的父亲，征敛一笔钱财。第一次，巴哈欧拉的父亲没有任何异议，支付了这位税吏。可税吏第二次又来，索要更多钱，然后第三次，要得更多。

巴哈欧拉清楚看在眼里，决定做点事情回应税吏的不公行为。尽管当时年少，祂仍然骑马两天抵达都城德黑兰。祂在那里拜见了朝廷的最高官员，陈述了父亲的案件。祂的陈述如此让人信服，言语和论据如此有说服力，朝廷下令撤除了那位不公的税吏。人人皆惊讶于巴哈欧拉在小小年纪，便已成为一位坚韧的正义捍卫者。

#### 故事5:

巴哈欧拉行走于尘世期间，当时所有信徒都渴望拜见祂。那些足够幸运见到祂本尊的人，留下了大量的记述。其中一人如此讲道：“我第一次有幸觐见天佑美尊时，祂住在阿卡。侍从领我进去，我兴奋难抑，又胆怯不已。这时我听到巴哈欧拉的声音召唤我进去。我怀着万分谦恭走到祂尊前；我表达了愿在祂门槛前竭诚服务，然后就座。祂吩咐人给我上茶。然后祂念诵了一些圣文，接着说：‘让你的行动成为全人类的指引，这样，借由你的行为举止，人们能够认知上帝的迹象和谕令。’”

写一写你将如何与学生分享这些故事，以及你希望他们从每个故事中领悟到什么。

---

---

---

---

### 六、合作型游戏

建议你在此环节回到第一级孩子学过的合作型游戏，选取一些重复玩。当然，你可能知道其他一些适合的合作型游戏，或者不妨设计新游戏让学生一起玩。

### 七、讲述故事

讲述信仰史料中的一些故事，是巴哈伊社区文化一个美妙的方面。毫无疑问，你班级中的许多儿童已经准备好培养这些必备的技能了，本章的故事将是他们很好的起步点。当然，你不能对学生抱有一些不切实际的期望。在这个环节，有些人会比其他人展现出更高的天赋。有些人能够轻松地记住一连串历史事件，掌握更高的语言技能。但是，许多人在你慈爱的协助下，肯定能提升讲述简单故事的能力，他们在成长过程中也会继续强化这种能力。对于如何在第一课开展本环节，鼓励你在此写下一些想法。

---

---

---

---

### 八、绘画

建议你让孩子画一些图画或场景，它们要能够强化你正在教授的理念。比如，你可以让孩子画一个大大的太阳，然后画一面镜子反射阳光，照亮周围一切。请在空格处概述你的计划。

---

---

---

## 九、复习

你应该找个合适的时间，或许每节课的结尾，帮助孩子复习本课背记的圣言，以及他们在第二级背记过的一段圣言：

“上帝创造人类的目的一直且永远是：使人类认识其创造者并达到祂尊前。”<sup>23</sup>

## 十、做祈祷，结束本课

# 第二课

### 一、诵读和背记祷文

### 二、介绍主题

本课旨在提升孩子的一个理解：我们通过显示者认识上帝，我们通过聆听和遵循显示者的话语遵行上帝喜悦之事。你可以这样开始探讨这个主题，你说：“上帝的显示者告诉我们上帝的意志和我们生活的目标，我们受造是为了认识和崇拜上帝，我们应该学会遵照祂的意志生活。”你接着说：“上帝知道什么对我们最好。祂创造了我们，并且赋予我们强大的能力，我们每个人必须开发能力。为此，我们必须认知上帝的显示者，遵循显示者的教义。比如，我们都有能力慷慨对待朋友，而不是想着将一切据为己有。上帝的显示者告诉我们如何待人慷慨，我们遵循这个教义，就是在以上帝喜悦的方式行事。所有显示者教导我们要宽恕他人，我们这样做时，便知道自己正在做上帝渴望的事情。”你可以照此方式举出更多的告诫，比如我们应该彼此相爱，友善待人，我们应该真实和诚挚，等等。

孩子应该思考的下一个理念是：上帝的显示者带给人类的知识并非来自书本学习和学校教育。你可以与他们分享如下话语来讨论该理念：“上帝的显示者清楚知道我们的需要。祂们是全知和全智的，因为祂们的知识直接来自上帝，而上帝的知识涵盖万物。上帝的知识涵盖万物这句话是什么意思？有什么事物可以超乎上帝理解？”与孩子讨论完这些问题后，你继续说：“上帝的显示者是世间上帝知识的源泉。祂们所说皆为真，我们凭借祂们的教义辨别是非。祂们映现出上帝之美，而我们要学会热爱

和珍惜这种美。我们越谨遵祂们的教义，便越接近上帝。我们帮助这个世界变得更美丽，因为上帝创造世界，是要让它变美丽。”

### 三、背记圣言

下段圣言中，巴哈欧拉提到每个人须认知上帝在世间的显示者，遵循显示者的命定——这是我们出于爱上帝而必须履行的义务。学生也许发现某些字词或短语难懂或生疏，请你在空格处写下如何解释它们。

“说：热爱唯一真神的人们啊！竭诚努力吧！如此，你们才能真正地认知祂，了解祂，恰当地遵守祂的诫命。”<sup>24</sup>

---

---

---

---

### 四、唱歌

---

---

---

---

### 五、故事

本课的主题是显示者放射出上帝的知识之光，照亮人类世界，启迪人类的心灵。信仰历史中有很多记述可以为该主题提供洞见。本课选择了一些故事，你可以借以帮助孩子理解巴布和巴哈欧拉赋有先天的知识是什么意思。

故事1：

巴布幼年丧父，靠舅舅抚养，五岁左右便被舅舅送入学堂。当然，

巴布被上帝赋予了先天的知识，不需任何人教授。不过，祂遵从舅舅的意愿，同其他男孩入了学堂。舅舅早已觉察巴布的非凡品质，他叮嘱巴布在学校要学着其他同学的样子。

老师学识渊博，他教男孩阅读和背诵伊斯兰教圣书《古兰经》上的经文。一天，他让巴布背诵《古兰经》的开篇经文。巴布迟疑了一阵，然后回答说，除非告诉祂这些经文的含义，否则祂不会大声背诵。老师假装不知经文之意，巴布便请求许可，自己来解释。于是祂开始说了，祂的理解如此透彻，阐述如此清晰，老师大为惊讶。关于这些经文，老师从未听过如此令人信服的解释，他立刻看出巴布具有超凡的能力，意识到自己已无所可教了。老师决定将巴布带回祂舅舅那里，告诉祂舅舅，自己不配教导这位如此卓越之孩童。他找到巴布舅舅的办公室，办公室只有舅舅一人，然后说：“我把祂带回给你，交给你悉心看护。别将祂当作简单的小孩对待……”舅舅对巴布说道：“你难道忘记我的叮嘱了吗？我不是告诉你要像其他同学一样，保持沉默，仔细聆听老师的每一句话吗？”巴布答应听从舅舅的要求，返回了学校。但是，你觉得有什么能够阻挡祂天赋知识的流溢吗？当然没有。日复一日，祂身上彰显的智慧和伟大之迹象，令老师大为惊奇。

## 故事2:

巴哈欧拉时代的很多故事表明，人们当时是多么地被祂的知识所吸引和震撼。其中一个故事讲述巴哈欧拉在接受巴布天启真理后不久，造访自己的诞生地——波斯马赞达兰省努尔地区。

马赞达兰省的人们非常热情地迎接巴哈欧拉。他们为巴哈欧拉雄辩之口才所倾倒。巴哈欧拉宣告新时代的来临，祂提出的论点和证据让他们深信巴布圣道之伟大。他们仰慕祂的热情，并为祂的超脱和谦逊深深折服。没有人敢反驳祂，除了祂的亲叔叔阿齐兹。阿齐兹开始嫉妒巴哈欧拉得到的热爱与尊敬。

巴哈欧拉的成就让阿齐兹感到惊慌，他决定向当地一位著名毛拉求助，后者大概是当地的博学之士。“看看伊斯兰信仰的遭遇吧！”阿齐兹大呼：“一个青年，一个俗士，披着贵族衣袍到了努尔，闯入了正统信仰的堡垒，扰乱了神圣的伊斯兰信仰。奋起反击祂的进攻吧！”那位毛拉觉得自己无力与巴哈欧拉抗衡，于是竭力让阿齐兹闭口，承诺庇护他，并把他打发走了。但是巴哈欧拉带到这个地区的启示迅速传播开来，那位毛拉的学生不断催促他拜访巴哈欧拉，以亲自了解这一新天启的性质。终于，在拖延许久之之后，他决定派身边最博学和可信的两个人去拜访巴哈欧拉，

以判定祂所带来启示的真正性质。他向大家保证，他将接受这两个可信之人的判断，并遵守他们的决定。

两位使者见到巴哈欧拉时，巴哈欧拉正在一个集会上启示一篇针对《古兰经》某个章节的评注。他们自信地走进会场并就座，准备提问以试探巴哈欧拉学识的深浅。但是，他们听到巴哈欧拉的话语，为其雄辩和深刻而倾倒。两位使者中，一位名叫穆拉·阿巴斯，他完全折服了，起身慢慢向后退去，以彻底服从的姿态站在门旁。他满含泪水，身体激动地颤抖着，他告诉同伴：“你看我的样子，提问巴哈欧拉这事，我是做不到了。原先准备好的问题忽然从脑子里消失了。现在，要么你去问祂，要么你一个人回去，向我们的老师报告我在这里的情况。你代我转告他：阿巴斯不打算回到他那里了。他再也无法离开这道门槛了。”同伴的感受也几乎一样，他答道：“我也不再把他当我的老师了，此时此刻，我对上帝发誓，我会尽自己的余生为巴哈欧拉服务，祂是我真正的、唯一的师尊。”

于是，那位著名毛拉的两位使者再也没有回去。他们皈依的消息迅速传开，将人们从沉睡中唤醒。各行各业的人们去到努尔，以求觐见巴哈欧拉并得到祂的神圣知识，其中许多人接受了这一新的信仰。不过，正如大家所知，这一成就与圣道早期的其他成就一起，激起了一些人的嫉妒，这些人利用人们的无知来奴役人们。不久，一场大规模的迫害席卷整个国家，给巴布和巴哈欧拉均带来无法想象的苦难。

### 故事3:

谢赫·哈桑是巴布的虔诚追随者，在卡尔巴拉城生活多年。巴布曾指示谢赫·哈桑前往卡尔巴拉，留在该城，因为他将在这座城市亲眼看到“应许者侯赛因的俊美面容”。“面容”即“脸”，巴布说“应许者侯赛因”，指的是巴哈欧拉。当时，巴哈欧拉还未宣称自己是所有时代的应许者，因此祂的地位并不为人们所知。巴布本身是一位上帝显示者，当然知道这个隐藏的真相。

于是，谢赫·哈桑在卡尔巴拉定居下来。日复一日，周复一周，月复一月，他仍没有遇见应许者，然而他并不灰心。他确信，总有一天他会到达应许者尊前。谢赫·哈桑生活简朴，以抄写员为生，尽管报酬微薄且难免艰辛，却很满足。他谨小慎微，不多谈巴布，因为当时卡尔巴拉有大量信仰的敌人，处处刁难巴比信徒。更重要的是，他从不向任何人说起巴布的特别许诺。

终于有一天，谢赫·哈桑看到了巴哈欧拉的面容。那是1851年秋天，

巴哈欧拉造访卡尔巴拉。巴哈欧拉的威严、慈爱和甜美笑容，深刻影响了谢赫·哈桑的灵魂。谢赫·哈桑当时已经年迈，岁月压弯了他的脊背。巴哈欧拉亲切地握着他的手，幽默地说道：“今天，我要让整个卡尔巴拉知道你这个巴比信徒。”巴哈欧拉一直握着他的手，继续与他交谈。巴哈欧拉同他沿着市集的街道步行，向他表示爱和友情。谢赫·哈桑兴奋难抑。他的内心充满喜悦，却不知为何感觉如此幸福。这时，巴哈欧拉用一种强力而慈爱的声音告诉他：“赞美归于上帝，你留在了卡尔巴拉，亲眼看到了那应许者侯赛因的面容。”

谢赫·哈桑立刻明白，巴布的许诺应验了。他确实正在凝望应许者侯赛因的面容。他耐心坚守的这些岁月，为他赢得了最大的赠礼：他认识了当今的上帝显示者。

#### 故事4：

上帝看顾我们，我们生活在祂显示者的护佑之下，显示者的知识是上帝赐予的。从前有一位埃及商人名叫阿卜杜勒-卡里姆，他的心里燃烧着爱上帝之火，渴望达到巴哈欧拉的尊前。于是他写信发出请求，希望获准造访圣地。巴哈欧拉回复说，他可以来朝圣，但必须先偿清所有债务。

当时，阿卜杜勒-卡里姆做着很大的生意，负债也非常多。他收到巴哈欧拉的回复，立刻遵命开始偿还欠债。然而，出乎他意料的是，这并非易事。他必须停止扩展业务。他每次收到一笔钱，就用来还债，而不是购买新的货物。于是，生意逐渐萎缩，最终五年之后，他还清所有债务，可他已不再是一名富人了。实际上，他手上的钱只够妻子的开销，以及一张前往圣地的船票。这位曾经的富商已经习惯于舒适的条件，可此次旅行，他没有了这些；他待在甲板上，刺骨的寒风吹着，身体保暖都难。

阿卜杜勒-卡里姆的轮船抵达海法当天，巴哈欧拉告诉家人，祂正在等待一位贵客。一辆马车被派往了港口，迎接这位尊贵的商人，将他载回阿卡。然而，前去迎接阿卜杜勒-卡里姆的马夫，期待着会是某位富有的客人，而没有认出那位衣衫褴褛、下船仅带寥寥行李之人。最后，马夫返回，报称客人没有抵达。

想象一下，阿卜杜勒-卡里姆看到没人在港口迎接，该是多么失望。他在海法没有可去的地方，甚至不够钱乘马车去阿卡。他在一张长凳上坐下，黯然神伤。他不禁开始胡思乱想：难道巴哈欧拉已经忘了他？他清偿所有债务，只为到达他主的尊前，难道他要沦落在一片陌生土地，无依无靠？准备朝圣期间，自己是多么幸福啊？这么多年的准备，难道要落得这

样的结局？

尽管收到客人未到的汇报，巴哈欧拉当然知道客人已经抵达。于是，祂这次派遣阿博都-巴哈前往海法，将这位尊贵的商人带到自己面前。阿博都-巴哈到达港口时，即刻认出长凳上独自伤心的人就是那位贵客。祂走上前，充满爱意和友善地问候对方，并向其解释事情的原委。当时已经很晚了，夜幕开始降临。阿博都-巴哈问阿卜杜勒-卡里姆，他是希望当晚赶往阿卡，还是等到明早。由于此前头脑中充斥着各种苦涩的想法，阿卜杜勒-卡里姆觉得没有准备好拜见巴哈欧拉。他打算用今晚来祈祷和默思，为等待他的浩大恩惠做好准备。阿博都-巴哈当然理解，祂靠着阿卜杜勒-卡里姆在长凳上坐下，解开自己的长斗篷，披裹在他身上，这样两人都能稍微抵御寒冷。整个晚上，阿博都-巴哈和阿卜杜勒-卡里姆一直祈祷，让他们的灵魂充盈着天国的喜悦。第二天早上，得到解脱和净化的阿卜杜勒-卡里姆出现在巴哈欧拉面前，收获了满满的神圣之爱和恩赐。

同前一课一样，写一写你将如何与学生分享这些故事，以及你希望他们从中领悟到什么。

---

---

---

---

---

---

## 六、合作型游戏

---

---

---

---

---

---

## 七、讲述故事

---

---

---

---

---

---

---

---

## 八、绘画

在绘画环节，请想想哪些图画能够巩固孩子在本课所学的内容。须谨记，从课文故事中寻找想法可能不妥，因为这些故事都是围绕信仰核心人物展开的。

---

---

---

---

## 九、复习

“人之子啊！你若爱慕我的圣美，就别忽视我的诫命；你想得到我的喜悦，就别忘记我的劝谕。”<sup>25</sup>

## 十、做祈祷，结束本课

# 第三课

## 一、诵读和背记祷文

## 二、介绍主题

这是本章第三课也是最后一课，你可以借此机会回顾孩子迄今所学的内容，并介绍下一个讨论的主题：历代所有上帝显示者关于普世和平的许诺，已经在巴哈欧拉的身上得到了实现。建议你通过复习“显示”的概念来开启讨论：“你们已经学过，上帝的显示者是一些非常特殊的存在，祂们不断降世来指引人类。‘显示’意指展示某种事物的品质，上帝的显示者犹如镜子反射阳光那样，反射上帝的属性。通过祂们，我们认识上帝及其诸多属性。”接着，你可以让孩子列举前面课文提到的一些上帝属性。

你继续说：“我们还学过，上帝的显示者将上帝之光洒向人类。有了光，我们就能看，不是吗？显示者带来的光，是上帝的知识之光，它使我们能够知道上帝希望我们如何生活和待人。我们知道，当我们遵循显示者的教义，那么上帝赐予我们的能力，比如爱、宽恕和怜悯，就得以培养。我们的灵性获得成长，帮助世界变成祂创造的样子。我们是因为热爱上帝的美，才渴望遵循上帝通过显示者带来的命谕。”

与学生讨论完上述理念后，你可以与他们分享下面的话：“我们可以把上帝的显示者说成神性导师或教育者，祂们历代以来出现于不同的民族中。我们很快就会学习其中某些显示者的生平和教义，看看祂们如何为了教育世人和确立团结友爱之纽带而降临。不过，所有这些显示者还带来了另一个重要信息。每一位显示者许诺：终有一天，全人类将学会和平与幸福地共同生活。不公、仇恨和战争将会消失，世界各国会因友谊而团结。数个世纪以来，世界各地的人们急切等待着这个上帝应许之日。我们确实非常幸运地知道，这个新的日子已经破晓，建设一个新世界的时刻已经到来。这个日子如此特别，上帝派遣了不是一位而是两位显示者，来引导人类进入祂的天国：巴布首先出现，为所有时代的应许者巴哈欧拉的降临铺路。巴哈欧拉的教义将帮助人类消除战争，建立持久和平。巴布和巴哈欧拉是当今时代的双显示者。”

## 三、背记圣言

巴哈欧拉在下述圣言中断言，人类期待已久的时刻已经到来。你应该帮助孩子背记这段圣言，用具体例子解释他们难懂或生疏的字词。下面提供了一些空格供你书写。

“为世界各族人民预定的那个时刻已届临。 圣典记载的上帝的全部  
 许诺皆已实现。”<sup>26</sup>

---

---

---

---

#### 四、唱歌

---

---

---

---

#### 五、故事

讲述本课故事时，你需要向孩子解释：上帝显示者快要出现时，有些灵魂便会察觉到人类生活的一个新日子即将来临。他们意识到，奇妙的教义很快就会启示，指引和帮助人们进步。当新的显示者宣布其使命，祂的启示开始声名远播，有很多其他特别的灵魂会热切地寻找真理，会皈依祂的圣道，组成祂的首批少数追随者群体。你提到在这个日子，巴哈欧拉的教义已经遍布世界每个角落，从各个国家和背景中涌现出很多这些灵魂的故事。接着你告诉孩子，现在你要与他们分享其中一些故事，你确信他们在成长过程中会听到更多这类故事。

##### 故事1:

早在巴布宣示使命之前，全世界有数人心中深知应许的加伊姆，即奋起者，即将出现。这些圣洁的人中，有一位名叫赛义德·卡齐姆。赛义德·卡齐姆以博学闻名于世，他收了众多学生，为期待已久的加伊姆之到来做准备。他教导学生要净化心灵，断除阻碍他们认识加伊姆的种种迷

信，热切祈祷到达祂的尊前。他告诉学生，显示者本尊中等身材，不吸烟，极度虔诚和敬神，祂是先知穆罕默德的后裔，年纪尚轻，拥有天赋知识。“我的知识与祂浩瀚的知识相比，”他经常说，“不过一滴水；我的造诣相比祂的恩典和威力之奇观，只是一粒尘。岂止，乃是云泥之别。”

当时，赛义德·卡齐姆住在卡尔巴拉城。一天大清早，他唤来一名学生，陪同自己前去拜访一位异常尊贵和卓越之人，此人已经来到该城。他们穿过卡尔巴拉城的街道，很快抵达一栋房子。房子门前站着一名青年，似乎在迎候他们。这名青年头戴绿色头巾，说明祂是先知穆罕默德的后裔，脸上流露极度的谦恭和仁爱。青年静静地走近两位访客，向赛义德·卡齐姆伸开双臂，拥抱了他。祂将两人领到楼上一间房，房间放置了很多鲜花，芳香怡人。主人请两位客人入座。你是否已经猜出，这位年轻的主人不是别人，正是巴布？巴布从波斯来到卡尔巴拉，拜访该城的一些圣迹。客人入座后，巴布递给赛义德·卡齐姆一盏盛有饮料的银杯，并引用神圣《古兰经》中的话说：“他们的主，将以纯洁的饮料赏赐他们。”祂然后也递给赛义德·卡齐姆的学生一杯饮料。他们没有多说话，等客人休憩完毕，巴布从座位起身，送客人到门口并道别。

当然，赛义德·卡齐姆的学生当时并不知晓巴布的地位，但是他惊叹于巴布的尊贵，惊讶于赛义德·卡齐姆对祂如此敬重。另外发生的一件事，让这位学生更加惊奇。“三天后，”学生说道，“我看见那位青年来了，坐在赛义德·卡齐姆的众位门徒中。祂靠近门槛坐着，以同样的谦虚和端庄聆听赛义德讲话。”但是，当赛义德·卡齐姆看到这位青年，该学生继续讲道，他“立刻中断讲话，静默下来”。一位门徒请他继续讲下去，“我还要说些什么呢？”赛义德·卡齐姆答道，望向巴布，“看哪，真理比照在那大腿上的阳光更明显！”这位学生立刻看到，赛义德·卡齐姆提到的阳光确实照在他们最近拜访过的那位青年腿上。

赛义德·卡齐姆于1843年12月31日逝世，身后留下“一群热切和忠诚的信徒”，他们开始寻找应许者加伊姆。这些人中有一人名叫穆拉·侯赛因，此人将于五个月后在设拉子城门遇见巴布，并成为其首位信徒。

## 故事2:

大家知道，信仰在波斯的早期日子，信徒由于接受巴布及其教义而遭受迫害。他们经常遭到一些人的嘲讽和殴打，那些人盲目追随他们权欲熏心的领袖。有一次，一位信徒惨遭殴打，勉强拖着身体走到城郊，他筋疲力尽，倒在那里睡了过去。睡梦中，他梦见一位伟大的圣尊。他虽然与这

位圣尊素未谋面，但确信那就是巴布预言的应许者。这位圣尊在梦中向他发话：“尽管你遭遇诸多伤害，但我已向你发出保护，你将继续活下去。莫悲伤，来巴格达见我。”

“但是我没有钱，”此人回答，“也站不起来。”

“你定要仰赖上帝。”祂说道。

“我一直仰赖上帝。”他答道。

此时，这个人醒了，惊奇地发现一队旅客驻扎在附近的河边。他看到一个人从其中一顶帐篷出来，向他走近。对方邀请他去帐篷，他答应了，哪怕他因为伤势仍很虚弱。进入帐篷，他发现一位尊贵的绅士。这位绅士请他入座，然后解释说，他在夜里做了一个梦，梦见一位圣人交给他一项任务，照顾一位面容和外貌与这位信徒完全一样的人。这位圣人告诉他，要以最大的热情招待此人，邀请此人陪同他赶往卡尔巴拉。“所以，从这里到卡尔巴拉，你都是我的客人。”这位尊贵之士说道。很快，他们启程了。

这一队旅客抵达巴格达后，这位信徒告诉尊贵的主人：“我们在此分别吧。”他感谢主人邀请他继续去卡尔巴拉，但是他解释说，他同样梦见了那位福佑的圣尊。他说，那位圣尊邀请他去巴格达。于是，他与主人道别，离开了队伍。

这位信徒不知何处寻找应许者，于是立刻去找城中巴布的信徒。当时，巴哈欧拉还未向众信徒宣示使命，因此他们仍不知祂的伟大地位。因此，你能想象，当这位信徒看到巴哈欧拉并认出祂是梦中的那位圣尊时，他是何等喜悦？他周身充盈着难以言说的感激和幸福。这位信徒一直甘愿在上帝的路上接受死亡，如今，他获赐了新的生命，蒙全能者之手直接领至万心所爱者的尊前。

### 故事3:

波斯有一座小村庄是米哈拉班·鲁斯塔姆·布勒布兰的出生地，那是一片宁静的地方，人们过着宁静的生活。与米哈拉班的父亲以及祖辈一样，当地人们多是农民。孩童时，米哈拉班在地里的时间多于在学校。连续几年，他定期去一座琐罗亚斯德教寺庙，学习字母表，并记住了一些祷文。但是，那是他接受的全部教育。

长成青年后，米哈拉班开始自己下地干活，从那时起，他每天重复同样的事情，不分寒暑：天微亮便下地，耕种田地和照料作物，直到日落。米哈拉班强烈信仰上帝，常常思量上帝的意志和目的。他经常抬头望天，

感慨宇宙之浩大。他在大自然中看到的美，坚定了对上帝那不可见者的忠诚。他时常去琐罗亚斯德教寺庙，全身心地祈祷。他有时会问教士一些有关上帝、先知琐罗亚斯德，以及琐罗亚斯德预言的那位所有时代应许者之来临的问题。不过，米哈拉班发现教士的回答让人困惑。头脑中不时会有疑惑：“应许者会来吗？祂只会解救在这个国家惨遭虐待的琐罗亚斯德教徒吗？还是应许者最终会团结全人类？”

一天下午，一件奇异的事情发生了。米哈拉班正在地里劳作，突然发现两个人朝他跑来。两人显然是落难之人。“救救我们的命吧，”两人恳求道，“给我们个地方躲躲，我们遭人追杀。”米哈拉班二话没说，带他们进谷仓，让他们藏在一个地方，然后锁上谷仓门。顷刻间，一群愤怒的暴民赶到，他们询问米哈拉班是否见过两个陌生人。米哈拉班看到他们眼中的仇恨，没说任何话，他们于是离开了。

黎明时分，天色仍暗，两位陌生人借了米哈拉班的驴子，谢过他的仁善，安全地离开了。然而令米哈拉班惊讶的是，两人第二天又回来了，来偿还驴子的钱。米哈拉班婉拒了这笔钱，说是将驴子赠送给他们。他接着问他们为何被追杀。两人解释说，他们是巴哈欧拉的信徒，巴哈欧拉是上帝的显示者，被放逐和囚禁在阿卡；他们实际上正在赶往那座城市寻求祂的祝福。这番解释令米哈拉班迷惑，但他的心受到触动，他告诉两人：“等你们抵达目的地，烦请代我向祂致意。”

现在，经过漫长而艰辛的跋涉，两人终于抵达阿卡，到了巴哈欧拉的尊前。连续数个荣耀的日子，他们聆听巴哈欧拉的话语。他们也向巴哈欧拉传达了波斯一些信徒的信息，这些信徒无法亲自赶来。在他们请求巴哈欧拉准许他们返回故乡波斯时，巴哈欧拉的一番话让他们格外惊讶，祂说：“可是别人托你们传达的信息，你们还没有全部告诉我呢？”“这番话是什么意思呢？”两人自问道。他们不是已经如实传达所有信息了吗？还有什么信息遗漏了？两人一整晚想来想去，终于，一人记起那位琐罗亚斯德教农民，他救了他们的命，还请求他们代他向天佑美尊问好。第二天他们匆匆赶往巴哈欧拉那里，一五一十讲述了米哈拉班的善良行为。

巴哈欧拉的悲悯之心深受感动。祂告诉两人，一个爱上帝的人，必须爱上帝的朋友；米哈拉班主动爱护他们，冒着生命危险保护他们，不图好处或报偿。于是，巴哈欧拉为米哈拉班启示并安排寄送了一篇书简。书简末尾写道：

“你的名字已在我面前提起，我已在我的书简里念记你。  
这份念记好似我慈爱之手种下的一棵树苗。不久，它将青翠繁

茂，挂满硕果。主上帝已经如此命定，已经如此显示道路。

“祂是大能者、洞察者、话语和智慧之主。”

就这样，米哈拉班认知了应许者，开始遵循这个新时代的教义。他后来定居印度，活到八十多岁高龄，有幸目睹巴哈欧拉的信仰在那片广袤土地上逐渐拓展，亲见一个强大信徒社团的出现。

#### 故事4:

埃伦·麦克布赖德·穆尔于1843年生于美国的一个乡下小镇。当时，整个世界沉浸在一种兴奋的心境。许多人相信，人类生活的一个新时代即将到来，他们热切寻找着那位将从上帝那里带来新天启的应许者。在美国，有一群人甚至在一个特定的时间和地点等待祂的出现。当应许者未能如期出现在那个地点，一些人便非常沮丧。尽管如此，这种新时代的心境并未消逝，许多人仍感觉未来将发生巨大的变化。埃伦·麦克布赖德·穆尔长大后也成了这类人。

埃伦有一个好奇的头脑，她总是有很多问题：上帝新的显示者是否已经出现？祂是不是未被人们认出？或许祂正生活在地球的某个地方？她渴望知道事情的真相。后来，她结婚成家生儿育女，她经常在家人去的教堂提问题。但是她的问题令教堂的牧师很不悦。一天，牧师拜访她家，与她的丈夫谈起此事。“有些事情很难回答。”牧师说道。在当时，人们认为女性应该安静地坐着，于是，牧师要求她丈夫确保她不再拿问题烦扰别人。埃伦答应了，自此保持沉默。不过，她当时怀孕了，她祈祷肚子里的孩子能有机会说话，知晓真相。

孩子出生了，是一个漂亮的女孩，十个孩子中排行第六。父母给她取名路易莎，不过大家都叫她卢阿。卢阿跟母亲一样聪慧和好奇。她有一副优美的嗓音，大约二十岁时，别人鼓励她学习戏剧。出于某些连她自己都无法解释的原因，她选择去芝加哥学习，一座离家很远的城市。在那里，她利用任何空闲时间，寻找一种能够满足自己灵性渴望的信仰。她去过很多教堂，参加各种研习灵性和哲学的社团。虽经苦苦找寻，却仍未发现任何东西能够缓解她对真理的渴望，不过她从未气馁。

卢阿二十一岁时，芝加哥召开了一场极其重要的会议：世界宗教会议。全球大约两百名发言人受邀在会上发言。发言人多是基督教牧师，其他数个宗教也有代表。会上宣读了一位驻叙利亚基督教传教士所写的文章，文章提到了巴哈欧拉，称祂为一位“波斯圣贤”，数月前刚离世。文章还引用了巴哈欧拉的话：“所有的国家必须团结在同一个信仰下；

人类之子间的友爱与团结的纽带必须加强；宗教间的分歧必须消除，种族间的差异必须摒弃——这些又有什么不好呢？然而，这一切一定会实现；这些无益的冲突，这些毁灭性的战争，必将结束，‘至大和平’必定到来……”

卢阿恰好在一份报纸上读到这场会议的报道。她随即开始了解这位伟大圣尊巴哈欧拉。很快，她获得了系统学习信仰的机会，心中的问题逐个得到解答：巴哈欧拉确实是母亲鼓励她探求和寻找的那位显示者。卢阿对巴哈欧拉的爱与日俱增，她后来成为信仰的伟大传导者。当然，她做的第一件事，是返回家中找到母亲，给母亲分享她期盼已久的那个好消息，即上帝的新显示者已经出现。埃伦·麦克布赖德·穆尔的祈祷得到了回应。

#### 故事5:

1923年的某天，玛莎·鲁特来到北京拜访曹云祥夫妇，而曹云祥生命中的每件事似乎都在为这一天做准备。曹云祥当时是一所大学的校长，这所大学后来成为了中国的顶尖大学之一。那天他从玛莎·鲁特那里听到的话，开启了他服务祖国的宽阔道路。

曹云祥出生后不久，中国大地处处发生着剧变。那里的人们寻找新的方法治理这个古老的国度。许多中国学生怀着对祖国未来的美好希望，渴望进入国外的大学，学习新鲜的事物和获取新的知识。数千人参加了选拔考试，然而曹云祥是如此优异的一名学生，他不需要这样做；由于能力出众，聪颖过人，他直接获得在美国一所知名大学学习的机会。

经过七年学习，他于1914年完成学业，此时的他面临各种机会，需要择其一种服务祖国。他决定在北京的一所学院任职，认为这是他最好的选择。然而，本国政府却要求他去英国，作为中国的驻英代表，于是他奉命赶往伦敦。在伦敦，曹云祥迎娶了一位漂亮的女士，这位女士同他一样热衷于改善社会。他在国外一待又是五年，这时他在伦敦的使命已经完成，再次期待着回国。然而，再次事与愿违。现在，他又受命前往丹麦的哥本哈根，于是他又奉命赶往该国履职。

又等了两年，他回中国定居的梦想才得以实现。1922年，他时隔十五年终于回到北京，被任命为清华大学的校长，随后着手将它改造成一所完善的大学。1923年，玛莎·鲁特正式拜访了这所学院的校长及其夫人。你或许知道，玛莎·鲁特是一名早期的西方巴哈伊，她英雄般的事迹和勇气广为人知。巴哈伊信仰今天已经为人熟知，我们很容易接触到各行各业的人们，向他们传递巴哈欧拉的天启。然而在早期，鲜有人听说过巴哈伊信

仰，一个人需要极大的勇气才敢向别人宣告信仰，尤其是向权势人物。然而，玛莎·鲁特凭着对上帝的完全信赖，找到曹云祥夫妇谈论巴哈伊信仰，而对方也全神贯注地聆听。曹云祥立即意识到巴哈伊教义对于世界进步何其重要。现在，他服务祖国有了一层新的意义。他继续竭尽所能服务中国，但是他心头最挂念的，是在这片深爱的土地上推进巴哈欧拉的圣道。他当时写下了这些文字：“学习巴哈伊信仰，”他说，“认识到它对人们心灵和头脑的复苏效果，我得出结论，革新中国的唯一方法是介绍巴哈伊教义进入中国。于是我开始将巴哈伊书籍译成中文，让中国人也能受益于这位上帝显示者。这便是为何每天我离开办公室，哪怕疲惫不堪，回到家里仍会开始巴哈伊教义的翻译工作，我常常忘记了疲倦。”

#### 故事6：

马克斯·卡涅雷奇的祖国乌干达位于广袤非洲大陆的东部，马克斯还是一个十六岁的学生时，做了一个生动而异乎寻常的梦。同一个晚上，他不是一次，而是两次做了那个梦。梦里，马克斯看到一个巨大的人影升腾，将大地像一张报纸般卷起来。人们惊惶而逃。与此同时，三位官员坐于一座山上，人们在山上的“生命之书”上登记名字。在梦中，年轻的马克斯走近三位官员正在记名的桌子。最长者对他说：“学着登记你朋友的名字，这样你也会被登记。”

当时是1934年，马克斯确信那个梦意蕴深长。他肯定，那个梦是神的某种召唤。“神的召唤”指人们内心深处的某种信念，即认为上帝在召唤他去服务。当然，在当时，巴哈伊信仰还未传播到非洲的那个地区，没人知道上帝新的显示者已经出现。因此，马克斯心想，这个梦或许暗示他要像父亲一样成为一位基督教牧师。他决定跟随父亲的脚步，但是他很快明白，这不是他想要的道路。他接着尝试做农民，仍不如意。最后，他离开家乡，来到乌干达首都坎帕拉，在那里找到一个办公室职员的工作。尽管他工作很开心，但是他十六岁时梦见的那幅生动场景，从未在他脑海中消退。“那个梦到底有何寓意？”他琢磨着。

后来，在1952年的某个早上，此时距那个梦已将近二十年，办公室的一位同事向他讲述了一种新信仰。据同事说，这种新信仰接受其他所有宗教的教义。马克斯很快得知一位亲戚了解该信仰，而两人恰好偶然碰面了。不用说，马克斯现在渴望打听更多关于信仰的消息，因此他欣喜地随同这位亲戚，去拜访一些新到坎帕拉的巴哈伊。接下来数周，他向这些巴哈伊求教巴哈欧拉的教义，这些人的友善让他深受震动，他的心里充满

着巨大的喜悦。有一次见面从早上九点一直持续到次日凌晨三点（十八小时！），马克斯所有的问题得到了满意解答。不久，他便宣布自己信仰巴哈欧拉——在巴哈伊信仰首次广泛传播非洲过程中，他是那片土地上第七个承认上帝显示者的灵魂。当然，大家已经意识到，马克斯多年前的那场梦已经为他接受神性启示做好了准备。他的心灵已经敞开，巴哈欧拉的话语立即触动了这颗心，让它燃烧起熊熊的爱上帝之火。马克斯宣示信仰后不久，正如他在梦中预见的那样，他离开了乌干达，来到一个邻国寻找其他准备好接受信仰的灵魂，向他们分享这个佳音：巴哈欧拉已经降临，祂将消除战争和仇恨，建立一个公正的新世界秩序。“凭己起誓！”巴哈欧拉如是说，“那时刻正临近，届时，我将席卷世界及其间之一切，以新秩序取而代之。”

#### 故事7：

艾马拉人住在玻利维亚境内高高的安第斯山脉上。他们在这山脉上生活了数百年，远早于西班牙人的到来。你以后也许会学习玻利维亚的历史，但是现在你要知道，由于外族侵占了土地和资源，艾马拉人的生活变得异常艰辛，遭遇深重折磨，但是他们仍然维持自己的身份和文化。他们在曾经属于自己的土地上遭到残酷对待，他们为生存而挣扎，承受着不公的折磨。

20世纪50年代，有许多艾马拉人村庄散布山区。人们会选举一些可敬之士作为镇长引领他们，以此管理这些村庄。每位镇长凭借托里比奥·米兰达签名盖章的文书而行使权力。托里比奥·米兰达是居住在山区波波湖畔的一位智者，艾马拉人非常尊崇他。艾马拉人将他视为一位灵性父亲，这位灵性父亲对艾马拉人的日常生活习惯提出告诫：要保持纯洁和干净，戒绝饮酒、吸烟和嚼古柯叶——这些物品给他们带来暂时的幸福感，让他们忘记无刻不在的饥饿。

在维拉科约村，有一位名叫安德烈斯·亚哈科洛·蒂科纳的男子被选为镇长，此人非常认真地看待镇长的职责。他为同胞谋求更好的生活，总是感受到一种强烈的灵性命运。“命运”意指未来注定发生的某事，安德烈斯经常在波波湖畔拜访米兰达，与他探讨艾马拉人的命运。两人都相信，总有一天，外族人带来的惨重压迫会结束，造物主上帝会降临以施援。

后来，在1956年4月的某一天，安德烈斯与两名同伴造访拉巴斯城。在城里闲逛时，他碰巧在巴哈伊中心的外面看到一张海报，上面写着“本

时代的普世教义”。这难道是自己为同胞寻找的答案？好奇的安德烈斯按响了门铃。他和两位同伴受邀入内，在那里有幸第一次听到了巴哈伊信仰。接下来数周，安德烈斯逐渐了解了巴哈欧拉及其教义，这些教义以人类一体为核心。安德烈斯很快意识到，通过巴哈欧拉的教义，他们先祖的宗教实现了诺言。他心里知道，他终于达成了自己的目标。

那么，你觉得安德烈斯接下来会怎样做？他邀请了一些巴哈伊传导者到访自己所在的维拉科约村，大多数村民接受了信仰。不过，他投身新信仰的努力并不止于此。他和其他人徒步走访安第斯山区，将巴哈欧拉的佳音带给一个又一个村庄。这样，在艾马拉人中，巴哈伊的数量不断增长。

1963年，安德烈斯参加了伦敦举办的巴哈伊世界大会，此次会议聚集了大约六千名来自全球的巴哈伊，共同庆祝巴哈欧拉宣示一百周年。与会者不会忘记这位来自玻利维亚的男子，他穿着艾马拉人的服饰，站起身来用铿锵有力的声音向众人发话：“我们为何来此？我们是来纪念巴哈欧拉宣示一百周年，呼吁列国列民实现团结。”安德烈斯·亚哈科洛通过参加那次大会，通过余生为信仰的服务，变成了巴哈欧拉信仰力量的标志，这股力量将全人类结为一家。

#### 故事8:

在巴布亚新几内亚，斯坦利所在村庄的每位村民都是巴哈伊团体成员。巴布亚新几内亚是一个太平洋岛国，因此外界很难到达斯坦利的村庄。早在斯坦利的父辈之时，整个村庄都承认巴哈欧拉为当今时代的上帝显示者，并接受了巴哈伊信仰。你觉得他们所有人为何如此容易便找到并接受了真理？其实，在很多年前，村里的长者通过梦境和幻象预言了一个新宗教的到来。据这些长者说，这个新宗教将团结全人类，帮助他们和平共处；它能够让所有人参与决策，同时将有九名领袖作为它的领导集体。这些长者让村民做好准备，以迎接这个宗教的到来。于是人们等啊等。后来有一天，一名巴哈伊到来了，向他们讲述了巴哈欧拉的教义，巴哈欧拉已经来到世间团结人类；还向他们解释了巴哈伊团体，由世界正义院——一个由九名成员组成的机构——负责引导该团体。不用说，村民立刻认识到这就是先辈所预言的宗教。

请在以下空格处梳理你关于本环节的想法，以及你希望学生从这些故事中收获什么。

---

---

---

---

六、合作型游戏

---

---

---

---

七、讲述故事

---

---

---

---

---

---

八、绘画

本课的主题，以及为阐述主题而配置的故事，为此处的绘画环节提供了素材。比如，除了涉及巴布本人的第一个故事，你可以请学生描绘其他故事中展开的任何场景。当然，你肯定能想到其他的绘画素材。

---

---

---

---

## 九、复习

“团结之光如此强大，足以照亮整个地球。”<sup>27</sup>

## 十、做祈祷，结束本课。



# 第二章

## 第2.1节

第二章的课文考察巴布和巴哈欧拉之前诸位上帝显示者的生平和使命，目的是帮助孩子懂得：综观历史，上帝向世界各族人民派遣显示者，以此指引人类。本章共有七课，向孩子授课前，你需要通读数遍。现在，你应该快速浏览各课，只是为了熟悉课文内容，但是要格外留意介绍主题的部分。之后，你可以在此写下每课的主题，以及在教授孩子时希望自己记住的要点。

第四课： \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

第五课： \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

第六课： \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

第七课： \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

第八课： \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

---

第九课: \_\_\_\_\_

---

---

第十课: \_\_\_\_\_

---

---

现在你已经熟悉本章七课的内容，建议你继续以下各节，它们将详细探讨各课内容，帮助你思考如何向孩子授课。如果你有机会学习少年课程《圣灵之力》，不妨在备课时重读该教材。该教材同样阐述了这些课文中出现的主题，它不仅有助于你自己的思考，还能帮助你看到班级的孩子随着教育进程的推进，是如何从更深层面学习这些主题的。

## 第2.2节

下面分享巴哈欧拉启示的四篇祷文，包括一篇晨祷和一篇晚祷，可供孩子在学习本章课文过程中背记。本章七课大约十四个课时，在此期间，有些孩子只能记住大概一两篇，有些孩子可能记住全部四篇。

“荣耀归于祢，我的上帝啊！显明祢统权的河流，使祢的团结之水淌流过所有受造物的核心实在，以使祢可靠护卫的旗帜在祢诚命之国度升起，祢神圣光辉的星星在祢威严之天堂闪耀。

“祢威力无穷，祢行祢喜悦之事。诚然，祢是救苦救难者，自在自存者。”<sup>28</sup>

“我的上帝啊，凭祢圣名之所有至高荣耀，我恳求祢给祢所钟爱者披上正义之袍，用信赖之灯照亮他们的生命。祢是有威力行祂之所愿

者、统御可见与不可见之万物者。”<sup>29</sup>

“我的上帝啊！我已在祢的庇荫下苏醒。凡渴望居住在祢保护下之避难所、祢防卫下之堡垒的人，祢的庇荫处正适于他。我的主啊！以祢天启黎明之光照亮我的内心，就像祢恩赐的晨光照耀我的外貌一样。”<sup>30</sup>

“我的上帝啊，我的主宰，我所向往的目标！这仆人恳求祢的照顾与保护，盼望在祢恩典的荫庇下酣睡，在祢仁惠的华盖下安宿。

“我的主啊！我乞求祢，以祢那不眠的眼睛守护我的双目，以免其背离祢而他顾。洞开我灵魂之窗，让我觉察祢的征象，向祢启示的圣域遥望。面对祢显现的神威，权势之军也会颤栗。

“除祢之外别无上帝，祢是全能者，驯服万象者，独尊者。”<sup>31</sup>

上述祷文中的许多概念，与本章课文中你将与孩子讨论的诸多主题有着紧密关联，比如：“团结之水”“祢可靠护卫的旗帜”“祢圣名之所有至高荣耀”“祢防卫下之堡垒”“祢天启黎明之光”“祢启示的圣域”。你要向孩子解释难懂的字词和短语，这对他们学好祷文非常重要，但是，你没有必要强迫自己解释所有这些短语。随着孩子往后学习课文，思考上帝对人类的爱，并且感觉自己的心不断靠近上帝，他们会更加领悟这些短语的含义。为了帮助你思考如何应对这项挑战，你不妨自己花点时间细想上述祷文中巴哈欧拉的话语。我们向祂祈求哪些事？思考完这个问题，或许可以在小组中讨论，你觉得背记这些祷文有助于增强孩子的哪些品质和态度。

---

---

---

---

---

---

---

---

## 第2.3节

你在阅读本章七课介绍主题的部分时肯定注意到，本章旨在让孩子认识到上帝的所有显示者在根本上是同一的。我们为每篇课文选取一个最能清晰讲述显示者使命的主题，而这位显示者的生平和教义将是历史故事的核心。其实，每个主题适用于所有显示者，这也可以从我们提供的介绍主题的部分中看出。因此很重要的一点是，这些课文围绕着一个又一个神性之阳，你在教授这些课文时，要在心中牢记祂们根本上的同一。思考下述引文或许对你有所帮助。

下面摘自巴哈欧拉圣作的文字，指出了上帝显示者的同一：

“你若属神圣合一海洋中此城之住民，便会视上帝所有先知和使者皆乃同一魂与同一身、同一光与同一灵，如此，祂们当中的首位即是末位，末位即是首位。因为祂们皆起身宣告上帝之圣道，订立神圣智慧之律法。祂们俱为上帝本身之显示、其力量之贮仓、其天启之宝库、其荣辉之发端、其光明之始源。经由祂们，圣性表征昭显于万事万物之实质，合一标识展露于一切存在之真髓。凭借祂们，称颂之元素揭示于上天实质，赞美之典型显现于永恒真髓。一切创造皆源自祂们，上述一切必将复归祂们。既然祂们在最深本质上皆乃同一魁星与同一奥秘，则你当以同一目光观其外部状况，从而认知祂们俱为一体，甚而发现其言词、论说和话语概属一致。”<sup>32</sup>

巴哈欧拉讲过另一段类似的话语，祂告诉我们：

“若以明鉴之眼视察，便会目睹祂们均居住同一篷帐，翱翔同一天堂，端坐同一王位，发表同一言论，宣告同一信仰。此即那些存在之真髓、那些无穷无量荣光之魁星的合一。”<sup>33</sup>

阿博都-巴哈在下述演讲文字中向我们解释说，上帝的每一位显示者为着相同的目的而降临，即指引人类，建立爱与团结的纽带：

“自亚当时代以来的神圣显示者们致力于团结人类，以使天下芸芸众生都能亲如一家。牧羊人的职责和目的乃是聚拢而非驱散他的羊群。上帝的诸先知就是人类的神圣牧羊人。他们在人间建立了友爱和团结的纽带，将四分五裂的人群集成一个民族，将流浪游荡的部落结成一个强大的王国。他们奠定了上帝唯一性的基础，召唤所有的人致

力于天下和平大业。而所有这些神圣、神性的显示者在本质上都是一致的。他们侍奉同一个上帝，宣扬同样的真理，创立同样的制度，反射同样的光辉。他们的降世是相继和相关的，每一位都宣示并赞美其后继者，他们共同奠定了真理的基础。他们召唤和敦促世人彼此亲爱，使人类世界成为上帝之言的明镜。由此可见，他们创立的神圣宗教都具有共同的基础；他们的教义、证词和证据都是一致的；他们的名称和样子各不相同，但在实质上他们并无二致，没有差异。这些神圣显示者们在人世间的降世就好比春天的来临。虽然今年的春天由于年历的变迁而被授予另一种名称，然而，它在生命和复兴方面却与去年的春天相同。因为，每一个春季都是一个新创造的时期，它的新效能、新馈赠、新完善和新的赋生之力与先前的春季都是一样的，尽管名称繁多，五花八门。”<sup>34</sup>

在牢记上述引文的同时，请你再次阅读这些课文中我们建议你与孩子分享的主题介绍部分，然后简要描述你对“上帝的显示者根本同一”这个首要概念的理解。

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

## 第2.4节

有一个理念与“上帝的显示者同一”这个概念紧密关联，那就是：每一位显示者教育人类，使人类能够前进并到达当前的发展阶段——在此阶段，人类的团结和普世和平的承诺终将实现。因此，巴哈欧拉带来的教义和律法，代表着过往所有神性教义的极致。对此，守基·埃芬迪告诉我们，巴哈欧拉的天启“不单应视为人类不断变化之时运的又一次灵性复苏，不单应视为一连串渐进天启中的又一个进程，甚至也不单应视为一系列反复出现的先知周期之一的顶峰阶段，而应视为这个地球上人类集体生活巨大变化过程最后和最高阶段的标志”。你在准备本章七课的教学时，头脑牢记这个思想，然后思考下列引文，会很有收获：

“为世界各族人民预定的那个时刻已届临。圣典记载的上帝的全部应许皆已实现。”<sup>35</sup>

“再谈谈我们的社会原则，即五十年前已广泛传播的先知巴哈欧拉的教义。它们确实包含了所有其他的教义。显然，没有这些教义，人类的发展与进步是绝无可能的。世界各地的人民发现他们的至深渴求在这些神圣的教义中得到体现。这教义是一棵能结出最丰硕果实的树。例如，哲学家从这些天启教义之中找到了社会问题的至善解决方案，以及诸哲学问题的最明确和最精辟的解释。同样，信仰之人看到了这些天启教义揭示出的宗教真谛，确凿无疑地将它们认定为医治人类疾苦和虚弱的特效良方。随着这些崇高教义的日益普及和深入人心，人类必将从危境和顽疾之中解脱出来。巴哈伊的经济原则也同样表达出了所有工薪阶层和各流派经济学家的最高愿望。”<sup>36</sup>

“已有预言：经由两位显示者，尘世将脱胎换骨；一切存在皆会更生；偶然世界将会披上新生之袍服；正义和真理将统御世界；敌意和仇恨将消失；导致民族、种族和国家纷争的一切肇因将绝迹；团结、融洽与和谐之根由将显现。怠慢者觉醒，盲者睁眼，聋者复聪，哑者开口，患者康复，死者重生。和平取代战争，友爱征服敌对，纷争之因被根除，真正幸福得以实现。尘世将成天国之映照；人类必成神圣之宝座。万邦将归结一统；万教将合为一体；所有人类皆将合为一个家庭和一个宗亲；五湖四海都将成为一个区域；种族的、国家的、个人的、语言的和政治的偏见将会消失和根除；芸芸众生将在万军之主

的庇荫下获得永生。”<sup>37</sup>

“确然我说，借此至伟启示，过往所有天启期实现了它们最高和最终的圆满。你的主如是告诫你，祂是全知者、全智者。赞美归于上帝，那万千世界之主。”<sup>38</sup>

思考完上面的选段，你不妨写一段话涵盖课文的各个主题，并解释：透彻理解这些选段，是如何有助于孩子以后学习巴布和巴哈欧拉的生平和使命？

---

---

---

---

---

## 第2.5节

你知道背记巴哈欧拉著作中新的圣言选段，以及每课主题的介绍部分和随后的讨论，它们构成了每篇课文的核心环节。以下是孩子将在课文中学到的全部七段圣言，鼓励你结合自己当前的思考通读它们。

“古往今来，祂皆独一无二，既无同类者，亦无匹敌者，永恒于过去，永恒于将来，超然于万物，永远存在，永不改变，自立自足。”<sup>39</sup>

“现在或以后，不论你想完成任何事，不可忘记上帝的律法。说：一切颂赞归于上帝，那万千世界之主。”<sup>40</sup>

“我召唤你们归向上帝；我提醒你们祂的时代已经来临；我向你们宣布与祂重聚的佳音；我引导你们靠近祂的圣庭；我给你们垂示祂神

奇智慧的征象。”<sup>41</sup>

“说：尘土之子啊！那位纯洁之灵说：在此荣耀之日，凡能给你除污涤垢、保你和平安宁者，的确就是正道，就是通往我的圣道。”<sup>42</sup>

“确然，良好品性乃是上帝赐予人类的绝佳袍服；祂以此装扮所钟爱者的身体殿堂。凭我生命起誓！良好品性之光辉尤胜太阳之光芒。”<sup>43</sup>

“上帝信仰及其宗教的根本宗旨在于捍卫人类利益，促进人类团结，培养人类之间的友爱精神。”<sup>44</sup>

“信赖上帝，服从其诫命，满足于祂的神圣意愿及欢愉。此乃万善之源。”<sup>45</sup>

与第一章一样，请你为圣言选段里学生不熟悉或难理解的字词和短语，想出合适的解释。每篇课文为此提供了一些空格。本章的圣言选段里，有一些词语孩子在前两级背诵圣言时已经遇到，你可以同孩子复习前两级课文解释这些词语时所用的例句。比如“源泉”出现在第一级第十七课，“安宁”出现在第一级第十九课。与此同时，鉴于你开始思考如何开展这个课堂环节，请根据上面的圣言完成下面的填空。

关于上帝唯一，巴哈欧拉告诉我们，古往今来，祂皆\_\_\_\_\_，既无\_\_\_\_\_，亦无\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_于过去，\_\_\_\_\_于将来，\_\_\_\_\_于万物，\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_。

巴哈欧拉告诫我们，\_\_\_\_\_或\_\_\_\_\_，不论我们想完成\_\_\_\_\_，不可忘记\_\_\_\_\_。巴哈欧拉告诉我们，祂已经到来召唤我们\_\_\_\_\_，提醒我们\_\_\_\_\_，向我们宣布\_\_\_\_\_，引导我们\_\_\_\_\_，给我们垂示\_\_\_\_\_。巴哈欧拉教导我们，在今日，凡能给我们\_\_\_\_\_、保我们\_\_\_\_\_者，的确就是\_\_\_\_\_，就是通往\_\_\_\_\_的圣道。巴哈欧拉教导我们，良好\_\_\_\_\_

乃是\_\_\_\_\_赐予人们的\_\_\_\_\_。巴哈欧拉劝勉我们，上帝用良好品质之绝佳袍服，\_\_\_\_\_所钟爱者的身体殿堂，它的光辉尤胜太阳之\_\_\_\_\_。巴哈欧拉有一条教义说道，上帝的\_\_\_\_\_及其\_\_\_\_\_的根本宗旨在于保障\_\_\_\_\_，促进\_\_\_\_\_，培养\_\_\_\_\_。巴哈欧拉还有一条教义说，\_\_\_\_\_，\_\_\_\_\_，满足于\_\_\_\_\_及欢愉，此乃万善之源。

## 第2.6节

你在本章面临的挑战是寻找合适的歌曲，歌曲要契合你与孩子探讨的各个主题。第二级教材配套的歌曲集提供了一些歌曲，可用于此处：《斯雅汉姆巴》《天堂之夜莺》《我感恩主赞美主》《爱爱爱》。你也可以从自己的社区找到一些能推进本章学习进程的优美歌曲，鼓励你将这些歌曲收录在你为自己班级准备的歌曲集。选歌时须谨慎，如果你要找关于其他宗教传统某位显示者的歌曲，请确保歌曲传达的信息符合课文的概念。

你可以翻到第四课，想想有哪些歌曲适合孩子唱，这或许对你的备课有所启发。请在空格处写下你为什么选择那首歌曲。

---

---

---

---

---

---

## 第2.7节

现在来看你将向孩子讲述的历史故事。你已经读过一遍这些故事，你知道它们关注的是预言周期出现的显示者：亚伯拉罕、摩西、克利须那、佛陀、琐罗亚斯德、耶稣、穆罕默德。你还发现，每集故事包含一段关于显示者生平和使命的概述，以及一些祂的生平故事或者片段，旨在进一步阐述课文的主题。你在讲述故事时需要牢记某些理念，我们将在本节和接下来数节探讨其中一些理念。首先，鼓励你仔细通读全部七集故事的概述。

本章课文的历史故事，意在让孩子反思巴哈欧拉圣作中蕴藏的一个概念，也是我们在本章各节探讨的一个概念：上帝出于对人类的爱，不断派遣显示者降临，让世人知晓上帝的意志和旨意；人类跟随显示者的教义，社会得以进步，灵魂更接近造物主。为此目的，历史故事必会包含显示者生平和使命的一些细节，但是无意历数每位显示者的详尽生平，更不是综览人类历史。通常，一开始，老师会与学生分享概述部分，然后在下一节课讲述同一位显示者的故事时，如果发现有必要，则再次提醒学生概述中提及的某些史实。

你在阅读和思考这些准备讲述给孩子听的故事时，会发现每位显示者带给世界用以教育和指引当时世人的律法和教义中，有许多并未包含在这些故事里。这些故事总的来说，主要是为了帮助学生掌握课文的主题，看清贯穿上帝诸位显示者之生平和使命的共同线索。此外还要注意，关于各种宗教传统的叙述，代代相传有时会出现偏差。对于课文提供的历史故事，尽量撷取各种出版资源。有时候，你作为教师，或者孩子们本身拥有更多的信息，不过你需谨慎，不要给孩子提供繁冗的史实和细节。课文的故事应该触动孩子的心灵，将他们的心灵与上帝显示者联结在一起，这才是重中之重。

你不妨在此暂停，再次通读第四课关于亚伯拉罕的全部故事。接着，请具体结合这集故事，进一步探讨上述理念。比如，关于亚伯拉罕及其儿子以撒和以实玛利的几则著名故事并未收录于此。你认为当前提供的概述和故事是否实现了预定的目的：让学生有机会思考所有显示者宣示的上帝唯一的概念？你还可以补充什么以推进该学习过程？

---

---

---

---

---

---

---

---

## 第2.8节

我们继续讨论历史故事。这一次，我们结合第四课的主题，更细致地阅读有关亚伯拉罕生平和使命的故事。

上帝唯一和上帝独一之概念，是所有显示者带来的根本教义，阐述此概念时，这些故事的焦点放在偶像崇拜上，即当时的人们只顾崇拜物品而非上帝。这个话题会重复出现在后续的历史故事中，孩子会看到过往人们是如何赋予物质实体和现象以神性品质和力量，以及显示者是如何帮助人们认识上帝的唯一及其无与伦比之完美。当然，物质形象并非人类头脑创造的唯一崇拜对象，人们还很容易倾心于他们的虚妄臆想，沉迷于财富、权力和名声之类的“神”。你无须与学生讨论这些偶像，但是自己应该思考该问题，然后向学生解释。以下引文将有助于你思考：

“你须将唯一真神视为截然不同且无限高超于一切受造物。整个宇宙都反映祂的荣光，而祂却独立且超越于祂的造物。这便是上帝独一的真正意义。那位永恒真理对存在界拥有无可置疑的统权，祂的形象反映在整个受造界。所有存在物都依赖祂，祂是维持万物存在的源泉。这便是上帝独一的意义，是它的基本原则。

“有些人受无谓幻念迷惑，认为一切受造物都是上帝的同伴和搭档，幻想着自己就是祂独一性的倡导者。我以唯一真神起誓！这种人，过去和将来都永远是盲从的牺牲品，将被列入那限制和局限了上帝概念的人。”<sup>46</sup>

“那么，想想吧。世上的许多民族都在围着各种想象力转圈，他们是思想偶像和猜想偶像的崇拜者。他们对此浑然不觉，却把自己的想象看作是脱离于所有理解、超乎于所有形容的那种实在。他们自己是认主独一无二之民，而别人则是偶像的崇拜者；然而偶像至少还有无机物质的存在，可人思想与想象的偶像却只是虚幻而已，甚至连无机物质的存在都没有。‘你们要留意啊，被赋予了辨别力的人们！’”<sup>47</sup>

“多数人都沉于迷信。他们将幻想之洋的区区水滴视为胜过整个确信之洋。由于醉心于名号，他们丧失了内心实在；因为耽于空想，他们无缘到达天国征象的黎明。愿上帝在任何情况下都宽仁地佑助你们打碎迷信的偶像，撕去人的空想面纱。”<sup>48</sup>

小组简短讨论后，请你写一两段话，分析第四课的故事是如何帮助孩子深入理解上帝唯一的概念，上帝是“截然不同且无限高超于一切受造物”。

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

## 第2.9节

我们在考察本章的历史故事时，审视了第四课有关亚伯拉罕的概述和故事。然

而，这些历史故事还有一个方面值得我们考量，在此可以继续以第四课为例以作说明。每集故事的末尾，都要求你写下希望孩子从故事中获得哪些关于灵性实在，尤其是关于上帝显示者生平和使命的洞见。理解亚伯拉罕的生平和使命，最重要的是认识到亚伯拉罕仅凭一己之力抵御各种联合势力，向世人宣告上帝唯一，将祂的教义带给愿意聆听的人，并转变他们的心灵。就此而言，很重要一点是让孩子认识到，世间任凭多么强大的力量，都无法阻碍上帝的目标。上帝显示者放射出的光芒，永远不可能被熄灭。以下圣言摘自巴哈欧拉的圣作，用意不是与孩子们讨论，而是帮助你思考这个话题。

“再者，细想神圣美尊的列位启示者其平生的艰辛苦难。思之，祂们如何孤身一人面对尘世及其众民，颁布上帝之律法！无论遭逢何等严酷迫害，这些圣洁、珍贵而柔善的灵魂，虽威力充盈，仍保持耐性；虽拥有权势，却坚忍承受。”<sup>49</sup>

“……列位真理之魁星，列位反射神圣一体之光的明镜，无论在哪个时代和周期，自亘古荣耀之无形居所降临此世，来教育世人灵魂，恩赐所有造物，祂们秉有驱遣万物的恒久威力，身赋不可战胜的统权。因这些隐秘的瑰宝、这些无形的珍藏，本身即体现并印证了这神圣话语的实在：‘上帝确然随其所欲而行，依其所悦敕令。’”<sup>50</sup>

“从每一个由祂荣耀之泉源流溢出的天启，都有不可思议之光华的无穷神圣证据显现；从每一次祂那无与伦比的大能的显现，都有永恒之光海洋般的倾泻而出。”<sup>51</sup>

为了帮助你巩固此概念，请在此写出，上述选段的内容是如何在亚伯拉罕的生平和使命中得到实现的。

---

---

---

---

---

---

---

---

## 第2.10节

谨记关于亚伯拉罕历史故事的探讨，现在让我们进入下一课开始同样的考察。首先，你肯定要花些时间仔细通读第五课的全部故事，这些故事围绕摩西的生平和使命展开。之后，正如你在第四课那样，思考这集历史故事的目的，这样做会很有用处。你认为课文给出的概述和故事是否实现了预定目标：使孩子们懂得上帝的显示者是神圣导师，每一位显示者带来一套能够促进人类进步的律法和训令？它们又是如何实现的？你希望向孩子讲述摩西的故事时，他们能够注意到哪些要点？这些要点能够帮助孩子将每段故事与主题关联起来。

---

---

---

---

现在让我们更加仔细地看看第五课的故事，我们发现“奇迹”是这些故事的一个鲜明话题。这个话题会再次出现在后续课文的故事中，因为预言周期的上帝显示者的生平故事中，有许多强调神迹和超自然事件，以此证明祂们的神性。然而，你会发现课文在讲述这些故事时，强调的是上帝显示者拥有怎样的力量去实现祂们的目标。

比如，在摩西与法老的祭司对决这个故事中，摩西的手杖变成蛇，吞掉了祭司的蛇。你向孩子讲述这场对决时，应该强调故事的象征意义。巴哈欧拉告诉我们，摩西“配以天国统御之牧杖”，“饰以神圣知识之白手”，“操持力量与万古王权之蛇”。早期宗教的经文中充满这类表达至深灵性真理的比喻和意象。然而这并非说上帝的显示者不具备超自然的力量。孩子需要理解的是，显示者作为神圣导师，祂们最伟大的奇迹是改造了人类和社会，将知识之光带到无知之黑暗势力曾经肆虐的地方——这项壮举唯有借助圣灵之力方可实现。你不妨阅读以下引文并在小组中予以讨论。

“那么，神圣先知的使命又是什么呢？祂们的使命在于促进人类世界的教化和进步。祂们是真正的导师和教育者，是全人类的指导者。如果我们想要了解这些伟大灵魂或使者中的任何一位是否真是上帝的

先知，那我们就该去了解与祂的活动和生平有关的事迹，而我们必须了解的第一点就是祂对人类的教谕。如果祂是一位教育者，如果祂确实教化了一个国家或民族，使他们从愚昧无知的最堕落深渊晋升到知识的至高地位，那么我们就可以肯定祂是一位先知。这是一个简单而清楚的推理，是无可辩驳的论证。我们不需要寻求其他证据。我们不需要提到奇迹之类，说什么水从石头里突然喷涌出来，因为如此奇迹和说法有可能遭到听者的否认和拒绝。摩西的行为便是其先知地位的铁证。如果一个人持有公正态度，不怀偏见，乐意探究实在，那他就会毫无疑问的证实：摩西的确是出自上帝，是伟大的圣贤。”<sup>52</sup>

“显示者是神迹的来源和奇妙征象的肇始者。对祂们而言，任何困难及无法做到的事都是可能的、容易的。因为通过一种超自然的力量，祂们就能显现出奇迹；借助这种超自然的力量，祂们对自然世界产生影响。所有显示者身上，皆有奇妙之事出现。

“但在圣书中却采用了特殊的措辞，对显示者而言，这些奇迹和美妙征象都无足轻重，祂们甚至都不想提及。试想，倘若我们把奇迹当成有力的证据，那也只是对施行奇迹时在场的人来说是证据与证明，对那些不在场的人来说则不是。”<sup>53</sup>

“这并不意味着显示者不能演示奇迹，祂们能，因为祂们拥有一切力量。但对于祂们而言，内在视力、灵性治疗及永恒生命才是有价值 and 重要的事。由此，圣典中每当记载有人曾为瞎子，后来重获光明，那意思便是，他曾内在失明，而后获得了灵性视力，或是他由愚昧变睿智，或是他由疏忽变得警觉，或是他由尘俗变得超脱。”<sup>54</sup>

“说：祂的真理首要证据乃是祂本身，其次是祂的启示。”<sup>55</sup>

建议你重读第五课关于主题的介绍部分，以及孩子将要背记的圣言。小组简短讨论之后，请你写一段话分析这些故事如何促进孩子理解：上帝的显示者皆是神圣导师，祂们的教义所引发的改变，是祂们施展的最大奇迹。

---

---

---

---

---

---

## 第2.11节

愿前面数节针对第四和第五课历史故事的考察，能够帮助你想清楚怎样开展这一课堂环节。建议你在小组中对剩余五课的历史故事进行类似分析，并在笔记本写下你作为巴哈伊儿童班教师，在工作过程中要秉持哪些想法。请你按照我们在第四和第五课的探讨方式，仔细阅读每课的故事，然后结合第2.7节陈述的理念来讨论概述和故事。接着，你要更加细致地研读这些故事，具体想想如何运用这些故事，促进孩子理解课文的大主题以及上帝显示者的根本同一。

你从本书第一单元的学习中知道，课文的其余环节在不同程度上帮助孩子理解课文主题和相关概念。学习史实以及讲述故事和表演戏剧环节，仍然围绕着历史故事展开，同时，你需要决定最好怎样为每课的绘画预留时间。同样，你也需要合理安排时间，让孩子复习第二级的一段圣言，背记一段新的圣言，然后以祈祷结束与孩子一起度过的每堂课。当然，在透彻研读七篇课文的具体内容后，你需要想一想如何从实际层面进行授课。

## 第四课

### 一、诵读和背记祷文

你已经为孩子选择了第一篇需要在课堂上记住的祷文，建议你在开课祈祷之后，花些时间帮助他们开始背记这篇祷文。本章的教师备课材料为你提供了数篇备选祷文。

## 二、介绍主题

本课旨在为学生提供机会思考上帝唯一的概念，让学生认识到，所有显示者皆宣示上帝唯一。你可以首先与他们分享如下理念：“我们知道上帝是伟大的赋生者。祂创造了宇宙及其间一切。祂是万善之源。有何力量胜过上帝的力量和威权？”以这类论述和问题开头，能够增强孩子已有的认知，即上帝只有一位，那全能者、万能者。你可以鼓励孩子说出一些我们用以指称上帝的名号，比如博爱者、仁慈者、最慷慨者、普施者。接着，你问孩子们是否知道人类如何了解上帝，引导他们得出如下结论：上帝不断派遣显示者降临，诲示我们上帝的伟大和荣耀。

孩子记清楚上述想法后，你可以继续发问：“当人们不知造物主上帝的力量和伟大，他们反而常常舍弃祂而崇拜什么呢？”这类问题帮助孩子看到，没有上帝显示者历代发出的指引，人类陷入了偶像崇拜的做法。在古代，人们崇拜的是雕像、鬼魂，甚至自然元素，比如太阳、风和月亮。你向孩子解释，人们经常将上帝的属性，比如爱与正义、力量与威权、智慧与慷慨，赋予每种偶像或鬼魂，把它们当作神来崇拜。因此，上帝在每个时代派遣显示者向人们教导上帝的唯一。所有显示者提醒人类，只有一位上帝，那无量荣耀者、万能者，祂是我们所崇拜者，祂慈爱地引导我们，祂的援助和支持是我们不断寻求的。

## 三、背记圣言

巴哈欧拉在下述引言中告诉我们上帝唯一。祂向我们解释，只有一位永恒上帝，祂独自存在，独立于一切事物。你应该帮助孩子进行背诵，记得用具体例子向他们解释任何难懂和生疏的字词：

关于上帝的独一性，巴哈欧拉说道：“古往今来，祂皆独一，既无同类者，亦无匹敌者，永恒于过去，永恒于将来，超然于万物，永远存在，永不改变，自立自足。”<sup>56</sup>

请在空格处写出你对每个疑难字词的解釋：

---

---

---

---

## 四、唱歌

自前两级教材配套歌曲集，以及你自己为儿童班积累的歌曲里，选取一两首供学生在本课歌唱。如果你找到的歌曲能够呼应主题，则可以促进当前的学习进程。

## 五、历史故事

这集历史故事包含亚伯拉罕的生平与使命的概述，以及三篇特别挑选的强化孩子们理解本课主题的短故事，内容强调亚伯拉罕在宣示上帝唯一时遇到的敌对。大多数教师会首先分享概述，然后用一两节课讲这些故事，并在必要时回顾概述中提及的要点。请记住，概述和故事的编写是为了便于你研习，你应该用孩子能够领悟的语言进行讲述。

我们知道上帝显示者历代以来降临世间指引人类，祂们出现在不同地点和历史阶段。亚伯拉罕是几千年前出现在乌尔古城的显示者，其所属民族崇拜自然界的偶像和力量。乌尔城所在的地区，我们今天称作中东。亚伯拉罕带来的佳音告诫人们崇拜唯一真神，但是鲜有人愿意聆听。孤独无助的祂，一个人抵御着敌对的势力。一位国王因惧怕祂而将其逐出故土，尽管如此，祂的启示之光无法被熄灭。上帝向亚伯拉罕许诺，会引领祂到一块新的土地，在那里建立一个伟大的国家。于是，历经多年跋涉，亚伯拉罕和同行的流放者终于抵达应许之地迦南。亚伯拉罕在迦南经受了诸多磨难，但是祂培养出了一个民族，该民族坚守此信念：只有一位上帝，祂是万物的创造者。上帝赐福该民族，并向亚伯拉罕保证，通过亚伯拉罕的后裔，世界诸国的民众终有一天会承认和崇拜他们的造物主。亚伯拉罕这个名字意为“万国之父”。

不用说，上帝命定的一切如实发生了。由亚伯拉罕的儿子以撒，衍生了希伯来民族，该民族恪守摩西教导的上帝律法。后来，耶稣基督生于该民族，各种背景和民族的人们跟随基督的教义。亚伯拉罕的另一个儿子以实玛利，成为了阿拉伯民族的父亲，这个民族因穆罕默德启示的上帝之言而得以改造。巴布的教义为巴哈欧拉的到来铺垫了道路，而巴布是穆罕默德的后裔，是穆罕默德之女法蒂玛的后裔。同样，巴哈欧拉的家族追根溯源可至亚伯拉罕。亚伯拉罕的放逐，本来是要摧毁祂，反而成为祂的荣耀与颂赞之因。

故事1:

根据传说，亚伯拉罕出生的那个夜晚，祂父亲招待了众多宾客，其中包括宁录王的御用谋士。客人黎明离开时，看到一颗巨星从东方升起，似乎令夜空中四周的星星都黯然失色。那些谋士认为，此非同寻常的现象一定是一个征兆，它与亚伯拉罕的降世有关，预示着祂的威权。他们决定将此事禀告宁录王，遂立即去觐见国王。其中最有威望的那位谋士对宁录王详述了他们目睹的景象，以及他们对这一神奇征象的诠释。宁录王害怕这个孩子有朝一日会夺取他的王位，便召见了亚伯拉罕的父亲，提出用黄金白银换取这个婴儿。

亚伯拉罕的父亲得知宁录王下令要他交出儿子，决定向国王提一个问题。不久前，宁录王曾赐给他一匹骏马，另一个人想出高价买下这匹马，他问宁录王该怎么办。宁录王的意见很明确：他怎能想着将国王所赐的这样独一无二的珍贵礼物卖掉呢？金银又怎能取代这样一份礼物呢？对此，亚伯拉罕的父亲回应道：正如金钱无法换取一位国王的赠礼，金钱也永远无法换取他的骨肉。这一辩辞暂时说服了宁录王，但亚伯拉罕的父亲知道，宁录王会继续索要他的儿子。于是，他将亚伯拉罕藏了十年，以至宁录王及其谋士忘记了这孩子出生之夜所发生的事。

## 故事2:

像当时的大多数人一样，亚伯拉罕的家人也崇拜偶像，就是用石头、木头或粘土制成的塑像。最初，人们制作偶像来象征上帝的各种属性——例如爱和正义，但这些有形的物件逐渐被视为各种神灵。于是人们向偶像祷告，相信这些小塑像既能帮助和引导他们，也能惩罚他们。有些偶像甚至被当作太阳、月亮和星辰等自然界力量的代表。由于父亲制售偶像，亚伯拉罕从小在偶像丛中长大。然而，年幼时的祂就已经明白，这些人造的物品没有力量。于是，祂在神圣力量的引导下，开始找寻那指引世人的真正大能之源。

传说，亚伯拉罕自幼开始观察星星、月亮和太阳。祂开始懂得，只有一个上帝，上帝是万物的创造者。祂在一天夜里凝望一颗星星的光芒时说道：“这就是我的主。”但当星星落下时，祂说：“我不仰爱那些沉落者。”祂看到明月升起，光芒胜过了那颗星星，便说：“这就是我的主。”但月亮也落下了。当太阳升起并照亮了祂周围的一切时，亚伯拉罕将其与月亮和星星相比来赞美太阳的伟大——而它也落下去了。这时亚伯拉罕明白了，有一个真正的造物主，比所有这些力量都更强大，祂创造了这个世界，惟其应受人们的崇拜。亚伯拉罕宣布：“对我来说，我已经坚

定而真切地转向了祂——祂创造了天地，我永远不会以物配主。”

### 故事3:

青年时代的亚伯拉罕有时奉命照看父亲的店铺，帮忙售卖偶像。但祂利用一切机会劝说人们不要买，祂指出，这些偶像不会吃饭，不会喝水，不会行走，不会言语。然后，祂会问顾客怎么能相信这种塑像有力量帮助他们。亚伯拉罕要教导人们只有一位真神，引导人们放弃崇拜偶像。父亲因为亚伯拉罕否认族人的众神而十分气愤，将祂逐出了家门。

亚伯拉罕没有被吓倒，继续设法向族人指明通向上帝的道路。据说有一天，为了帮助他们认识到偶像的无能，祂去了人们存放偶像的地方，趁没有他人在场时，毁掉了所有偶像，只留下一尊最大的。后来，当人们回来看到破损的偶像，想起了亚伯拉罕一直在告诉他们的话，于是把祂叫来。他们问怎么会发生这样的事。亚伯拉罕指着剩下的那尊偶像说，也许是它毁了其他偶像。祂说，他们只需要问一下那尊偶像就知道了。族人们大呼：“可是这偶像不能说话也不能动，怎么可能毁掉其他偶像呢？它又怎能告诉我们实情呢？”

面对这些质问，亚伯拉罕的回应与以前一样，仍是号召人们放弃对这些无能偶像的崇拜，追随那唯一的真神、那万物的创造者。然而，几乎无人理会祂的话。亚伯拉罕被带到了宁录王面前，为毁坏偶像接受惩罚。听到控告，宁录王问亚伯拉罕，祂要族人追随的这个强大的神是谁。亚伯拉罕毫不含糊地答道：就是那位唯一真神赐予所有人生命与死亡。宁录王吹嘘道，他也是王者，可以下令决定人的生死。而亚伯拉罕又继续解释道，是上帝让太阳从东方升起。祂问宁录王，作为王者，他是否可以令太阳改从西边升起。一听这话，宁录王便大发雷霆，下令将亚伯拉罕烧死。但是他所做的一切都无法伤害亚伯拉罕，亚伯拉罕在火中毫发无伤。

最后，亚伯拉罕被逐出祖国。祂和妻子萨拉、侄儿罗得及其他几位已接受唯一真神之启示的人，一道从故乡出发向西而行。他们漂泊多年，但亚伯拉罕从不畏惧，因为上帝已经承诺引导其到另一片土地，在那里，将由其繁衍出一个伟大的民族。最终，他们一行数人到达一个叫迦南的地方，此地后来被称为应许之地，又名圣地。正如上帝允诺的，在这片土地上，亚伯拉罕的儿女将安定兴旺。

关于上帝显示者的生平和使命，上述故事为孩子提供了诸多洞见，请你想想如何让孩子领悟这些洞见，这是非常有益处的。比如他们需要领会的一个重要概念是，地

球上没有任何强大的力量，可以阻止显示者实现自身肩负的使命。在亚伯拉罕的故事中，孩子要明白，宁录王点燃的火也代表着其在民众间煽起的针对亚伯拉罕的憎恨和敌意。孩子应该认识到，不管民众心间升腾的敌意如何剧烈，绝无可能伤及显示者或阻止祂宣示佳音。你希望孩子从这集故事中获得其他哪些洞见？

---

---

---

---

---

---

---

---

## 六、若干史实

历史故事有助于强化课文的主题，为孩子提供机会思考上帝唯一的概念，不过，孩子也需记住亚伯拉罕的一些相关史实。以下列举若干史实。在帮助孩子背记时，请谨慎避免过度强调此环节，勿使其成为历史故事的核心目的。

1. 亚伯拉罕之名意为“万国之父”。
2. 亚伯拉罕数千年前出现于乌尔城。
3. 亚伯拉罕教导上帝唯一。
4. 亚伯拉罕遭到许多人的敌对，被逐出祖国。
5. 亚伯拉罕从祖国出发，到达应许之地迦南。
6. 亚伯拉罕的后裔包括摩西、穆罕默德、巴布和巴哈欧拉等上帝显示者。

## 七、讲述故事和表演戏剧

本书第一单元提到，在此课堂环节，你将继续以历史故事为核心，提升孩子从第二级教材开始培养的戏剧技巧和能力。然而，鉴于这些故事的内容围绕显示者的生

平，应将重心转向旁白叙述，正如第一章课文那样。这个年龄的孩子多已具备绘声绘色讲述故事的能力。尽管仍有少数学生觉得颇具挑战，但是在你慈爱的协助下，他们应该能够提升这方面的能力。由于这些故事有长有短，你可以根据每个孩子的能力做相应安排。不过，你也不必在本章完全放弃小品和角色扮演。这些故事中，有些特别适合让孩子改编成戏剧。这种情况下，可以采用旁白叙述（通常由你担任）穿插由孩子表演片段的方式，这种组合富有教益且充满快乐，不过要牢记前面讨论过的规范，比如不可试图扮演上帝显示者。请你在牢记上述思想的同时，想想将如何开展本课的该环节。

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

## 八、绘画

建议你邀请孩子们画一幅画，这幅画要从某些方面强化本课的观点。比如他们可以画一颗星星、月亮和太阳，依次越来越闪亮，以此帮助他们回顾亚伯拉罕及其追寻唯一真神的故事。

---

---

---

---

---

---

---

## 九、复习

“上帝之民啊！要心系于你们真正的无与伦比之圣友的忠告。”<sup>57</sup>

## 十、做祈祷，结束本课

# 第五课

## 一、诵读和背记祷文

## 二、介绍主题

本课旨在让孩子理解，上帝显示者是神圣导师，每位带来一套律法和训令，能够促使人们发展灵性力量，创造一个更加公正和美好的世界。首先，你同孩子回顾上一课所学内容，或许可以抛出一些能够引发他们简短讨论的问题：“人类如何了解上帝及其伟大和荣耀？是谁教导我们上帝唯一？”你基于讨论接着解释：显示者还告诉我们，造物主上帝希望我们如何生活和处事；每位显示者带来一套律法和教义，帮助人们做到真实和仁爱，行为诚实，公正待人。我们遵循这些教义，便能展现上帝赋予我们的所有美妙品质和属性。

介绍完上述观念，你问孩子们，假如人类不听从上帝显示者，忽视祂们的律法和教义，后果将会如何？你可以拿一片田地或果园作比喻，帮助他们思考这个问题。如果田地或果园无人打理，任其荒芜，就不会长出结满果实之树。而若经悉心照料，它就会变成一座有着美味果实和芬芳花朵的美丽花园。同理，人类也需要教育和培养。若无教育，我们无法产出诸如信赖、真诚和慷慨之类的美妙果实，这些美好品质将隐藏不露。这种讨论能够引出你的阐释：上帝显示者通过祂们的律法和教义教导我们；祂们是神圣导师。

### 三、背记圣言

下段摘自巴哈欧拉圣作的圣言提醒我们，真正的进步有赖于遵循上帝显示者带给我们的律法。让孩子背记这段圣言之前，你应准备好向孩子解释疑难字词。请在空格处写下你的解释。

“现在或以后，不论你想完成任何事，不可忘记上帝的律法。说：一切颂赞归于上帝，那万千世界之主。”<sup>58</sup>

---

---

---

---

### 四、唱歌

---

---

---

---

### 五、历史故事

孩子们将在本课的历史故事中学习摩西的生平和使命。与前一课一样，本集故事包含一篇概述和数篇短故事，它们有助于你向孩子们强调“上帝显示者是神圣导师”之主题。如果你与大多数老师一样，打算花两个或以上学时讲述这些故事，你不妨帮助孩子回顾概述中提到的某些要点，使他们知晓各个事件的来龙去脉。记住，要用孩子们能够理解的语言。

你们知道，亚伯拉罕的后裔希伯来人在圣地繁衍生息，坚信唯一真神。不过，随着水源的匮乏，他们最终离开此地，去到埃及。他们在埃及幸福地生活了许多世代，直到有一天，那片土地上的统治者法老奴役了他

们。这时，上帝向希伯来人派遣了另一位显示者摩西，来帮助他们摆脱奴役，带领他们返回应许之地。

摩西接受上帝天启之时，正过着简单的牧羊人的生活。祂遵奉上帝的谕令，奋起从压迫的桎梏中解救同族。然而，法老不睬上帝赐予摩西的威权，不许他们离开。灾祸一场接一场临到埃及人，直到法老准许摩西带领亚伯拉罕的后裔出走埃及。这些人在沙漠游荡多年，寻找家园，有些人开始对上帝失去信念，背离了上帝。让人悲痛的是，有一次，他们用黄金铸造了一尊偶像，开始崇拜偶像。于是上帝向摩西降赐“十诫”，用这些律法指引和教育族人。最终，族人在摩西的引领下抵达了应许之地，摩西的使命得以完成。摩西将族人从无知的黑暗解救了出来，引导他们迈入知识和真悟的光明。摩西带来的“十诫”记录在圣书《托拉经》中，这部圣书不仅指引了历代希伯来人，也指引了整个人类。

#### 故事1:

几千年前，摩西降生在埃及境内的一个希伯来人家庭。前一课中学过，亚伯拉罕及其家族定居迦南，希伯来人是亚伯拉罕之子以撒的后裔。现在，以撒育有一子，名为雅各，雅各亦有许多自己的儿子。在雅各时期，一场严峻的干旱降临迦南，水源变得稀少，于是希伯来人迁到了水源和食物丰足的埃及。他们在埃及受到欢迎，并在那里幸福地生活了很多个世代。

当时的埃及统治者称作法老。后来，有一位法老开始害怕希伯来人，认为他们想占夺他的土地，便将他们贬为奴隶。于是，希伯来人被迫在田间劳作，修建新房。贬身为奴的希伯来人在埃及遭受了残酷的折磨。但更恐怖的事情发生了。法老下了一道命令，要杀死所有新降生的希伯来男婴，以防他们长大后成为战士反抗他。摩西正是在这一时期降生。

摩西的父母身为奴隶，他们已有一女和一子，名叫米利暗和亚伦。你能想象摩西的母亲生出这个男婴时，心中充满的恐惧吗？她将摩西隐藏了三个月，但此后无法继续藏下去了。于是，她将摩西装进一只小筐，放入尼罗河中漂走，祈求被人发现并救起。同时，她的女儿米利暗躲在灌木丛中观看弟弟的情况。刚好这时，法老的女儿和侍女来河边洗澡。公主发现篮子，命一名侍女将之捞起，发现篮内有一婴儿，不禁动情痛哭，决定收留婴儿，当作自己儿子抚养，为其取名摩西。于是，摩西保住了性命，在法老的官中长大，成为了一名王子。

## 故事2:

有时，身为王族的年轻摩西会监督希伯来奴隶的工作，这些奴隶奉法老的命令，在恶劣的环境中修建房屋和巨大的石制金字塔。摩西看到希伯来人所受的残酷待遇，为他们的苦难感到不安。当然，摩西后来得知自己也是希伯来人，这个民族遵奉亚伯拉罕所教导的独一无二的神，而不像埃及人那样崇拜各种偶像。最终，摩西遇到了姐姐米利暗和哥哥亚伦。不过，摩西当时还是法老的王室成员，无法与同胞团聚。

有一天，摩西在监督一些建筑工程时，看到一个埃及监工正在殴打一名奴隶。那奴隶拼命招架，并呼求援助。摩西出手相助，他的重击使监工倒地毙命。

此事迅速传遍整座城市。法老的手下要处死摩西以示惩罚，于是摩西逃离了埃及。摩西祈求上帝宽恕他，因为他的本意只是帮助那个挨打的希伯来奴隶，他祈求上帝为他指明出路。他被引到米甸，得到一个富有的牧羊人家庭的收留。他后来娶了牧羊人的一个女儿，并负责看管羊群，每天长时间在旷野中独自照看这些牲畜。然而，他从未忘记希伯来人在埃及所遭受的苦难，特别是独处时，他会祈祷、冥思，祈求上帝的指引。

就在摩西独自牧羊时，他意识到了上帝赋予他的身份。他看到原野上一丛灌木燃烧着，却未被火焰焚毁。他走近灌木丛，听到了上帝的声音。上帝命他返回埃及，与哥哥亚伦一道要求法老释放希伯来人。上帝向摩西允诺，他将被赋予力量以完成这一伟大使命，将希伯来人从压迫下解放出来，带领他们回到祖先亚伯拉罕居住的土地。

## 故事3:

摩西遵照上帝的令谕回到埃及，与兄长亚伦一道去见法老。虽然他身为平凡的牧羊人多年，却彰显出庄重威严之气。摩西要求法老允许希伯来人返回故土，允许希伯来人崇拜和服务上帝。摩西宣告了上帝——那万物之创造者的唯一性，但是法老拒绝听从，要求他出示上帝伟大的证据。闻听此言，摩西便抛出手杖，手杖落地，在法老和朝廷众人面前变成了毒蛇。但法老并未信服，认为自己的祭司和方士可以施展同样高超的表演，于是传召这些人到宫里展示法术。法老的方士一到齐，也都抛出自己的手杖，将它们变成了毒蛇。但是，这些毒蛇遇上摩西变出的蛇，一一都被吞掉了。摩西与祭司的这场对决告诉我们，那些对抗上帝显示者的人，不管他们拥有怎样的力量和知识，绝无可能反驳显示者的宣示，而摩西拿出的

证明，正如那条毒蛇般，能够压制祭司的论争。然而，法老还是不愿接受摩西关于独一真神的启示，决意不释放希伯来人。

不久，摩西又回来警告法老，如果他不释放希伯来人，埃及就会遭受十次灾难。但法老不予理会，灾难于是逐一降临。首先，一场大洪水让尼罗河里充满红色淤泥，污水漫入水库，污染了水源，人们几乎无水可喝。接着大块冰雹落下，毁坏庄稼，造成了食物短缺。冰雹之后，成群的蝗虫遮天蔽日。而后，青蛙在城里泛滥成灾。每场灾难发生之前，摩西都会预先警告，并呼吁法老释放希伯来人，而法老每次都会拒绝，等看到灾难的后果时，才答应释放希伯来人。可是他每次都会食言，并恼怒地加重对他们的奴役。埃及人和希伯来人将埃及遭受的所有灾难都归咎于摩西。

第十场灾难降临时，疫病横行，许多人丧命，甚至法老的长子也染病身亡了。然而，这场灾难没有殃及希伯来人家庭。第十场灾难过去后，法老眼见自己的国家和家庭遭受重创，终于允许摩西带着希伯来人离开埃及。

摩西带领希伯来人穿过了沙漠。他们日夜兼程，直到红海之滨。希伯来人精疲力竭，饥渴交加。他们还未有机会停歇，就得知埃及军队正在追赶。法老再次变卦，要重新奴役希伯来人。现在他们进退两难，身后有埃及追兵，无法后退，前面有海，无法跨海前行。眼看无路可走，他们开始担心自己的性命，丧失信心。但摩西提醒他们，上帝不会抛弃他们，会一直护佑他们。当埃及人逼近，上帝命摩西举起手杖，伸向海面。摩西照做，这时海水分开了，为他们让出一条横穿大海的路径。摩西再次挥手，海水回流，将埃及军队卷走，而希伯来人已经安然无恙地站在了红海的另一岸。

#### 故事4:

红海出逃后，希伯来人终于摆脱了埃及人。然而，他们仍要穿过炎热干燥的沙漠，历经漫漫长路才能抵达先人亚伯拉罕的土地。环境恶劣，缺水少粮。人们出现了不满，许多人开始责难和质疑摩西和上帝的教义。希伯来人到达西奈山脚时，摩西独自上山与上帝交流。摩西离开之际，他们故态复萌，将珠宝熔化，铸造了一尊金像，开始膜拜，忘了唯一真神。四十天后摩西返回，带来两块石板，上面刻有上帝的律法。看到人们又在崇拜偶像，摩西毁掉了他们造的偶像，并乞求上帝宽恕他们。

混乱之中，摩西带回的石板被毁，于是祂重返西奈山，与上帝再次交流四十天。最终，祂容光焕发地带着一套新石板下了山，上面刻有希伯来

人要遵守的律法——“十诫”。例如，上帝命谕他们承认独一真神，尊敬父母，禁止杀人、偷窃和说谎。摩西告诉他们，若遵守这些神授律法，他们将成为一个高尚的民族。希伯来人——也就是后来的犹太人——响应了祂的劝导，承诺遵从上帝的诫命。后来，摩西带回的律法和教义记录在一部名为《托拉经》的圣书中。

在沙漠中艰难行进多年后，他们终于临近应许之地迦南。此时的摩西已经年迈。祂站在山顶上，看到了应许之地，知道希伯来人已经遂愿。摩西的使命完成了，正是在山顶，祂的尘世生命结束了。摩西英明地引领了祂的同胞，给他们带来上帝的“十诫”，从此这个民族脱离奴役，升入一种高度文明的境界。

让孩子理顺上述故事中的事件固然重要，但另一方面也要确保他们领悟这些事件的灵性意义。比如，摩西用来完成各种壮举的手杖，应被视作祂以及其他显示者所拥有的神性知识。孩子还要认识到，希伯来人出走埃及，长途跋涉返回应许之地，这段故事向我们讲述了希伯来人的灵性转变——他们此前远离了上帝，但是通过摩西带来的教义和律法，他们再次靠近上帝，遵循祂的谕令生活。你如何确保学生们注意到故事中蕴含的上述以及其他灵性洞见？

---

---

---

---

## 六、若干史实

1. 几千年前，摩西降生于埃及的一个希伯来人家庭。
2. 摩西在法老的宫殿里作为王子被养育。
3. 摩西牧羊时，从沙漠里一丛燃烧的灌木中听到了上帝的声音，知晓了自己的使命。
4. 十次灾难降临埃及后，法老才同意释放希伯来人。
5. 摩西带领希伯来人出走埃及。

6. “十诫”是摩西带给人类的上帝律法。
7. “十诫”的一些律法包括尊敬父母，禁止杀人、偷窃和说谎。
8. 摩西启示的律法和教义记录在一部名为《托拉经》的圣书中。

## 七、讲述故事和表演戏剧

---

---

---

---

## 八、绘画

建议你让孩子们画一幅画，以深化他们对上帝显示者是人类的导师的理解。比如，你可以让孩子们在一张纸上画两种场景：一边是长满荆棘的荒地，另一边是硕果累累和鲜花绽放的花园。

---

---

---

---

## 九、复习

“我力量之舌从我全能荣耀之天，向我的造物物谕示：‘为了爱我的圣美而遵守我的诫命。’”<sup>59</sup>

## 十、做祈祷，结束本课

# 第六课

## 一、诵读和背记祷文

## 二、介绍主题

本课旨在让孩子深入认识到，历代以来，每当宗教之光黯淡，人心偏离造物主，上帝的显示者便会降临。你可以基于前一课孩子学过的观点，首先提醒他们，上帝的每一位显示者都带来一套律法和神性原则，指引和教育民众。你可以建议孩子们将这些律法和教义想象成闪闪的明灯，帮助人们看清前进的道路。由于人们遵循祂的律法，公平与正义、安宁与和平得以照亮世界，伟大的进步得以实现。然而悲哀的是，随着时间的推移，人们开始忘记上帝的教义，将自己的想法和迷信掺入显示者带来的律法中。为了帮助孩子懂得这一点，你可以鼓励他们举出一些迷信的观念。比如你问：“相信人造的偶像具有力量，这种观念属于迷信吗？”

上述讨论将会引发学生思考：当人们开始追随自己的虚妄臆想和迷信观念，而非上帝的律法和教义时，将会发生什么？“这些迷信犹如乌云，”你如此解释，“它们遮盖神圣指引之光。人们在黑暗中孤独无助，忘记了上帝的爱，内心变得冷漠，充斥着仇恨与悲怨、残酷与嫉妒、无知与偏见。”此处你不必过于展开讨论，但须让孩子认识到，当人们不再坚守上帝的律法和条令，民众便会出现衰退；他们生活在猜疑和恐惧之中，战争泛滥，苦难蔓延。然而，每当人们陷入如此黑暗，上帝就会派遣一位显示者，让真理之光再次照亮世界。于是，人们心中点燃了爱之火，灵魂越来越接近上帝。孩子应该在课文结束时领悟到，上帝决不会将人类弃之于不顾。

## 三、背记圣言

有史以来，上帝的显示者不断降临这个世界，提醒人类上帝的爱，使人类靠近上帝。下段摘自巴哈欧拉圣作的文字清晰指出，每位显示者的使命是将人心与造物主相连：

“我召唤你们归向上帝；我提醒你们祂的时代已经来临；我向你们宣布与祂重聚的佳音；我引导你们靠近祂的圣庭；我给你们垂示祂神奇智慧的征象。”<sup>60</sup>

你要一如既往地准备好回答学生觉得难懂的任何字词，请利用以下空格写下你的解释：

---

---

---

---

#### 四、唱歌

---

---

---

---

#### 五、历史故事

孩子们将在本集历史故事中学习克利须那的生平和使命。与前面的课文一样，本课故事包含一篇概述和数段强调本课主题的故事：历代以来，每当宗教衰微，上帝便会派遣显示者降临。你会想好好学习这些故事，以使用明白易懂的语言向孩子们讲述，如果你需要多节课分享这些故事，要记得结合背景重复概述中提到的某些观点。

克利须那是数千年前出现在古印度的上帝显示者，当时那片土地被一群腐败和争斗的领袖统治。正义与公平之光久已黯淡，人们固守迷信观念。当时存在着许多敌对的王国，个个争权夺势。克利须那普世之爱的启示帮助追随者接近了上帝，祂的教义重新建立了当地的和平与秩序。尽管克利须那总是努力通过和平途径解决冲突，但是让祂出名的，却是祂为恢复当地正义而展开的战争。这些战争故事向我们展示，我们应该如何努力斗争，克服我们的低级本性，成功地发展我们的灵性品质。正是在那场最著名的战役前夜，克利须那启示了上帝为新时代而降赐给祂的指引。当时祂正与表弟阿周那交谈，那天晚上祂启示的话语后来记录在《薄伽梵歌》中，这是一部包含克利须那教义的圣书。

克利须那的诸多训诫中，有一条告诉我们，上帝会不断派遣显示者，帮助我们的灵性成长和发展。与所有显示者一样，祂向人们保证，上帝决

不会抛弃他们，祂许诺在黑暗再次笼罩大地时复临。我们知道，祂所说的“祂的复临”指的是另一位显示者出现，祂提到在祂之后将有另一位至尊降临，称其为“至大圣灵”。

#### 故事1:

几千年前，克利须那诞生在印度。祂的母亲黛娃克伊 (Devaki) 是一位公主，父亲瓦苏戴瓦 (Vasudeva) 出自贵族家庭。他们居住在印度北部的一个名叫马图拉的小王国。但克利须那出生时，父母并非住在宫殿，他们的住所离宫殿很远。黛娃克伊的兄长是这个王国的太子，残酷且贪图权势。他囚禁了自己的父王，篡夺了王位。这时他担心，如果他的妹妹生了儿子，这个孩子有朝一日会夺去他的王位。为了保住王位，太子将已经临盆的黛娃克伊与丈夫瓦苏戴瓦关入山洞，并派狱卒把守。

后来，一天午夜，大多数人正在睡梦中时，克利须那降世了。祂的父母彻底绝望了。他们知道克利须那的性命危在旦夕，便转向上帝祈求帮助。于是，他们得知必须带新生儿去河对岸的村子里避难。瓦苏戴瓦怀抱着用毯子包裹的小孩儿，突然发现牢房门没锁，狱卒也睡着了，于是他得以秘密逃走并过了河。在那个村子，他将克利须那与一位好友刚生下的女婴调换，然后抱着女婴返回了监狱。他刚踏进牢房，牢门就在他身后锁上了，婴儿也开始啼哭。卫兵醒来并禀告太子，称他的妹妹黛娃克伊生了一个女儿。这样，克利须那的性命保住了。此事再次提醒我们，不论人的计划多么巧妙，都无法阻碍神的意志。不论太子在洞口布下多少狱卒，不论他在牢门安装多少把锁，克利须那也会得到护佑。

#### 故事2:

克利须那所在村庄的居民大都以放牛为生，生活在空旷的乡野中，克利须那在这些人中度过了童年和青年时代。祂以善良、智慧和好心肠而著称。祂温和、慈爱、谦恭。祂服务他人，大家也都喜爱祂。祂保护弱者，在纷争出现时，总是努力恢复和平。祂的许多童年故事叙述了祂非凡的学识和能力。据说有一次，祂看到村民因害怕即将来临的风暴而向雷神祷告。祂问村民为什么要向这个神祷告，向一个小小的神祇祷告又有何用？祂告诉他们要对至高上帝虔诚，要在所有人身上看到祂的存在。祂鼓励大家服务，给贫穷者以食粮，给困境中的人以援助。要知道，在当时的印度，大多数人都崇拜雷之类的自然神，而这个故事告诉我们，克利须那自幼就开始向人们宣说上帝独一，并引导人们践行圣道，鼓励他们节制世俗

欲望，认知自身的更高本性。

克利须那年轻时就知道自己会离开这些村民，知道他对印度人民负有更伟大的责任。这片土地被不公、残酷和邪恶笼罩，人心远离了上帝，各王国之间战争不断，苦难遍布各地。克利须那的第一个使命当然是恢复其出生地的正义。当时这座城市还在太子——祂残暴的舅舅——的统治下，而合法的国王——克利须那的外祖父——仍身陷囹圄。入城之前，克利须那就已经吸引了大批追随者。祂一到达，又有许多人为祂的纯洁和威严所吸引。祂与追随者一起进入了宫殿，祂那不断增加的支持者与太子的军队在官中进行了一场战斗，不义的太子被杀，人们将王位献给合法继承人克利须那。但是克利须那不爱俗世权势，而是选择恢复外祖父被篡夺的王位，并帮助外祖父重建了国内的正义与和平。

### 故事3:

克利须那帮助外祖父重登王位时，自己还是一位青年，祂的父母想要祂完成学业。当然，像所有显示者一样，克利须那拥有天赐的学识，无须接受学校教育。但是，为了服从父母的意愿，祂师从了桑迪帕尼，一位智慧卓著的老师。学生时，克利须那结识了一位名叫苏达马的年轻人，两人成为了密友。尽管两人完成学业后的生活境况相去甚远，但是他们从未忘记彼此间的友谊。两人各走各路，多年之后，苏达马的生活陷入了窘境。苏达马知道克利须那可以帮助他，但是他不愿意麻烦这位老朋友。苏达马的妻子考虑到家人的幸福，便鼓励丈夫拜访克利须那，哪怕是振作一下丈夫的精神也好。于是，苏达马去见克利须那，带了一点珀瓦做礼物，珀瓦是一种用稻米做的食物，他记得是克利须那的最爱。苏达马抵达后，克利须那欣喜地拥抱了对方。克利须那品尝了苏达马带来的礼物，两位朋友叙谈了几个小时。苏达马准备返回家中，他的心中洋溢着幸福，因为他再次见到了自己的朋友。他回到家时，尽管此前他并未向克利须那提及自己的难处，可却发现家中所需都有了，足以让家人生活安妥。

### 故事4:

克利须那常常受邀调停交战中的印度诸侯。祂总是努力用和平的手段化解冲突。祂调停过的最后一场战争发生在皇室的两大家族，即般度家族和俱卢家族之间，他们都是祂的表亲。双方都向克利须那求援，因为祂深受尊敬和信任。克利须那竭尽全力平息争端，尽力停止双方的暴力冲突。但是，当正义与和平手段显然无法解决争端时，祂向双方提出了一个非常

有趣的建议。祂要他们选择：或者选择祂的整个军队，但是不由祂指挥；或者选择祂本人，但是有一个前提，即祂不会拿起任何武器。般度王子阿周那选择了克利须那本人相助，俱卢家族认为阿周那做了一个愚蠢的决定，而是选择了军队。克利须那同意当般度王子阿周那的战车御者，因为这个兵种不必使用任何武器。当然，大家知道，阿周那用这种选择来表明其是正义的一方。

这场战争被称为库鲁克舍特拉（Kuraksetra）之战，长久以来为印度人民所铭记。根据史书记载，正是在这场著名战争的前夜，克利须那与阿周那交谈，向他透露了关于印度人民新生活的上帝启示。克利须那向阿周那揭示了自己的身份，阿周那在祂尊身上看到了上帝众美质之荣光。克利须那也谈及了阿周那次日将参加的战事。祂解释说，人的灵魂是与上帝相通，是永恒的；人应向善而避恶。尽管阿周那不愿卷入战争，但克利须那教导他坚定面对不义与残酷并捍卫正道的重要性。最终，阿周那一方获胜。

克利须那用战争作比喻，帮助人们认识到，在日常生活中也要在善与恶之间做出选择。祂教导人们一心以上帝为念，努力向上帝靠近。祂告诉追随者，要热爱并崇拜上帝，通过祈祷和默思来表达自己的虔诚。祂鼓励人们无私地服务全人类，全然为上帝，不求回报，不计较自己努力的结果，而是以教化他人、促进社会福利为唯一目标。祂明确表示，当人的心思专注于上帝、不计较结果、只信赖上帝时，工作就是神圣的。祂举了一个农夫的例子，农夫有责任耕耘土地，但控制不了收成。他虽然无法预知收成，却应当辛勤劳作，信赖上帝的恩赐。

克利须那凭借教义的威力，教导印度民众认识人的真正本质，帮助他们靠近上帝。祂的教义记录在一部名为《薄伽梵歌》的圣书中，书名意为“上帝之歌”。祂在这部伟大经书中提到，为了恢复和平与正义，人类在各个时代都需要圣人降世。让我们用祂的圣言来结束祂的生平讲述：

从古至今，  
每当正气衰退……邪恶猖獗，  
我起身化为有形之躯，  
在人间行人道，  
惩恶扬善，  
复兴美德。

讲述以上故事时，你需要强调许多理念。其中一个理念是，克利须那的教义帮助人们越来越靠近上帝，尤其是借助祈祷、默思和无私服务。还有一点很重要，就是要

让孩子理解，这些故事提到的战争，描述的其实是个人的战争，即努力选择高尚的，从根本上说就是遵循显示者的教义，同时摒弃低下的，亦即自身的喜好和自私倾向。这是克利须那帮助阿周那展开的真正战争，阿周那赢得的是针对自我的真正胜利。

---

---

---

---

---

## 六、若干史实

1. 克利须那是数千年前诞生于印度的一位显示者。
2. 为了保护克利须那，父母把刚出生的祂送到一个村庄。在那儿，祂在牛倌中间长大。
3. 克利须那在同阿周那的一次谈话中，启示了关于新时代的教义。
4. 克利须那总是设法用和平的手段化解冲突。
5. 克利须那以战争为喻帮助人们懂得：获取神圣美质需要付出努力。
6. 克利须那教导世人借助祈祷、默思和无私服务来靠近上帝。
7. 《薄伽梵歌》是一部包含克利须那教义的圣书。

## 七、讲述故事和表演戏剧

---

---

---

---

## 八、绘画

在本课，建议你为孩子们想出一幅场景作为绘画素材，这幅场景能够帮助他们思考人类如何通过显示者的降临而不断靠近上帝。比如他们可以画一个人正在祈祷和默思，或者无私服务他人。或者你让孩子将一幅画分成两部分：一部分用阴暗的风格表现显示者降临之前的世界，另一部分则用明亮的风格，亮丽而美好。

---

---

---

---

## 九、复习

“我恳求上帝将公正品质赋予世人的灵魂，这样他们就能变得公正，就能为所有人的安逸做出贡献……”<sup>61</sup>

## 十、做祈祷，结束本课

# 第七课

## 一、诵读和背记祷文

## 二、介绍主题

本课的目的是帮助孩子理解：所有上帝显示者敦促我们摒弃转瞬即逝的自私欲望，将心思集中在那些能够促进人类福祉、和平与安宁的事物。祂们教导我们，唯有如此，我们方能获得真正幸福。建议你用几个问题开启该主题的讨论，这些问题要有助于学生反思迄今所学的内容，你可以这样问：“谁能回顾一下，我们是怎样谈论上帝显示者的律法和教义的？它们可以比作什么？”这类问题可以激发孩子们的初步交谈：我们从上帝显示者那里获得的律法和教义犹如明灯，指引我们的前进脚步。接着

你向孩子们解释，每一位显示者告诉我们应该坚定地行走由祂谕令之光所照亮的道路，亦即“正道”。我们在这条道路上跟随神圣指引，相互和谐与团结地共事。

介绍完“正道”的概念后，你可以这样继续：“为了不偏离这条道路，我们必须摒弃那些将我们陷入黑暗的事物。所有显示者警告我们要断除嫉妒和羡慕、自负和傲慢、贪婪和仇恨。你能想出还有什么会让我们偏离正道吗？”此处没有必要详尽讨论各种不合宜的欲望，而只需让学生明白：上帝显示者提醒我们要避免这些欲望，同时鼓励我们获取天国的可嘉属性。因此，我们要竭力展现友爱友善，正如上帝对所有人友爱友善；我们要竭力表现慈悲和宽容，正如上帝对我们慈悲和宽容；我们要努力做到公正，正如上帝对所有人公正。这便是正道，是真正幸福和安宁的道路。

### 三、背记圣言

下段圣言中，巴哈欧拉呼吁我们行走那通向我们造物主上帝的正道。

“说：尘土之子啊！那位纯洁之灵说：在此荣耀之日，凡能给你除污涤垢、保你和平安宁者，的确就是正道，就是通往我的圣道。”<sup>62</sup>

如果要使孩子们学好这段话，你可能需要向孩子们解释一些字词和短语。请在空格处写下你会如何解释：

---

---

---

---

### 四、唱歌

---

---

---

---

## 五、历史故事

本课的历史故事包含一篇关于佛陀生平与使命的概述和一些故事，它们将有助于强化你在介绍主题时与孩子讨论过的观点。记得用自己的话给孩子们讲故事，若需要两个或以上课时讲述，请重复概述中的要点。

佛陀是大约两千五百年前降临于古印度的一位显示者。他生而为王子，坐拥奢华和财富。然而二十九岁那年，佛陀舍弃皇宫的奢华和富足，第一次看到这片土地上人们所遭受的痛苦和折磨。祂极受触动。

接下来六年，佛陀一直寻找通向幸福的道路。某个黎明，祂正坐在一棵菩提树下，亦即智慧之树，上帝用真知之光启迪了祂，祂追寻的目标终于实现。从那时起，祂被人们称作佛陀，意即“苏醒者”或“觉悟者”。接着，祂开始教导当时的人们行走一条避免两种极端的道路：一种极端是终其一生寻求物质享乐，不顾精神需求；另一种是拒绝这个世界，放弃物质存在的种种益处。祂解释，通过摆脱尘世欲望和渴求，同时严格自律，我们能够实现物质需求和灵性愿望之间的平衡。

佛陀耗时大约四十五年，走访各地，散布上帝向祂启示的知识。祂极具穿透力的话语之光苏醒了众多灵魂，让他们认识到自己的真正本质。祂的教义帮助人们将心灵与那永恒不变的灵性世界连接，同时领受这个物质世界的恩典。如今，这些教义收录在《三藏经》这部圣书中。

### 故事1:

大约两千五百年前，佛陀在一个名叫蓝毗尼的地方出生，此地位于尼泊尔，与印度毗邻。祂的父亲是一位国王，长久以来期盼有朝一日一位继承人能继承王位。佛陀出生后不久，母亲就去世了。在庆祝佛陀出世的典礼上，几位智者看到祂俊秀的面容，预言祂将来不是伟大的君主就是伟大的灵性导师。父亲自然期盼前者，所以打算不让儿子见到世间的任何苦难和悲哀，要让儿子过奢华的生活。父王以为如此一来，儿子必将喜爱物质财富，成为优秀的武士和富有而强势的君主。一道建于皇家园林四周的高墙将年幼的佛陀与外界隔绝，国王确保儿子的一切需要都得到满足。他决意让佛陀只知道财富和快乐。当然，这并没有成为现实。

佛陀二十九岁时，要求离开皇宫去乡间巡游。一天，祂与侍卫迦那出发了，沿途所见到的景象深深触动了祂。一直习惯于舒适和快乐的祂，此时看到了病痛和死亡。人们在苦难的枷锁中劳碌。祂要迦那解释所见的景象。迦那答道：“主人，祢过的幸福生活，是一种非同寻常的生活。”迦

那解释说，疾病、衰老和死亡都是人生常态。就这样，佛陀察觉到了世间的疾苦、压迫和残酷。祂决定放弃王子的生活，专注于消除世间的苦难。深夜，祂脱去华丽的衣袍，换上朴素的僧袍，离开了皇宫。

### 故事2:

佛陀用接下来的六年祈祷和冥想，过着一种超然俗世的简朴生活。祂居无定所，以人们施舍的少量食物为生。大家或许知道，在当时的印度，那些选择灵修的人往往会放弃一切财产，终日静思，而他人会为其提供日常饮食。佛陀靠这样得来的稀少食物维持生命。最终，祂逐个求教了当时的高超灵性导师。祂自身的灵性见解是如此深刻，以至于所有导师都希望祂继承自己的衣钵。然而祂对此不感兴趣，因为祂的探寻尚未结束，还未找到战胜衰老、疾病和死亡的途径，于是祂继续前行。

最后，祂来到一片大森林的边缘并走了进去，在那里，祂过着完全与世隔绝的生活。祂每日在寂静的树林长久冥思，安于清贫。食物对祂已无足轻重。据说有一次，祂一天只吃了一粒稻谷。这时，祂因饥饿而身体虚弱，开始无法集中精力思考。祂已经放弃了世间的一切，乃至吃喝，但仍未找到祂所渴望的知识。他开始明白，这种克己行为并非获取灵性真理之道，因为，知识如何能进入一个被饥饿折磨得呆滞的头脑呢？一位好心妇人苏迦达布施的一碗香甜的白米粥帮助祂恢复了体力。

佛陀于是起身来到一棵树下打坐。就是在这棵树下，上帝向祂揭示了万事万物的真谛。一套完美的新教义涌入祂心中，祂长达六年的探寻自此结束。从那以后，祂开始被称作佛陀，意为“苏醒者”或“觉悟者”。

佛陀此时三十五岁。当时祂所在的地方也就是现今的印度比哈尔邦，那棵树如今被称作“菩提树”。祂继续在树林中冥思了大约四十九天，然后出发去传播上帝向祂启示的知识。临近贝拿勒斯城时，祂遇到了五位僧人。这些僧人奉行严酷苦行和克己的生活，相信这样做便能获得灵性真理。起初，僧人在远处看到佛陀，以为祂已经放弃了超脱的生活方式。于是他们决定，允许佛陀同坐，但不会前去欢迎祂。但是当佛陀走近，他们感到自己被祂的神圣仪容所吸引，并衷心渴望服侍祂。他们为祂准备好座位，端来水为祂洗脚，还拿来了毛巾和脚凳。然后，佛陀向他们宣布了新的上帝之日到来的喜讯。他们一听到这启示，即认其为真谛。他们是最早一批人承认佛陀的地位并服从祂的教义。

### 故事3:

佛陀满怀慈悲，开始向当地民众传授祂所获得的启示，祂的教义让当地人对生命有了新的理解，给他们的心灵带来平和与喜悦。许多人被祂周身洋溢的荣光与威严、庄重与优雅所吸引。祂经常坐在田间，教导向祂寻求智慧建言的人。祂告诉他们眼睛要越过此世必朽必逝之物，寻求永恒的真幸福。当然，大家看到，佛陀教导他们的是找到真正的方法，战胜由疾病、衰老和死亡带来的悲伤，而疾病、衰老和死亡，正是祂多年前与侍卫迦那初次走出皇宫时所见的世间三种苦难现象。祂的教义指出，每个人都会经历痛苦和悲伤，只有当我们认识到灵性生命而非肉体存在才是真正的生命时，我们才能避免苦难和忧伤支配我们的心灵。一位名叫积撒·苟答弥的妇女从佛陀本人身上学到了这一点，许多人至今仍在讲述她的故事。

积撒·苟答弥的长子因病夭折，这令她悲伤难抑。她变得神智错乱，不停地在街上游走，请求人们帮助儿子复活。一位好心的智者带她去见佛陀。佛陀告诉她，如果她带一把芥末种子来，就会让她的儿子复活。不过佛陀说，种子必须取自一个从未丧失过儿子或父母、丈夫或妻子、朋友或亲戚的家庭。积撒·苟答弥信心满满地出发去收种子。她在村里挨家挨户讨要珍贵的种子。但是，每一户人家都会告诉她：“唉，我们已经有多位已故之人”、“我父亲去世了”或“我的姐妹已经去世了”之类的话。没有哪个家庭不曾遭遇死亡。积撒·苟答弥开始伤心绝望，坐在路边望着城里的灯火，它们忽明忽暗，而后便熄灭了，到处一片黑暗。她坐在黑暗中，思考着人的命运。人就像火焰，出现在世上，而后燃烧殆尽。她意识到所有人都会经历生与死，这给她的心灵带来了平静，使她可以心满意足地直面苦难。

佛陀话语的转变力量感化了无数民众——国王与王子、商人与乞丐、男人与女人。佛陀在大约八十岁时，于拘尸那罗，也就是今天的（印度）北方邦离世。直至佛陀圆寂前一天，祂还在积极地布道。在祂的灵飞离这个世界后，祂的门徒们行走四方传扬祂的教义。随着时间的推移，印度及亚洲其他地区受到祂天启的影响越来越大。佛陀的教义给人们的生活带来了多方面的改善，如今，人们称祂为“亚洲之光”。

所有显示者教导我们，真正的生命是灵性的生命，这是学生应从上述故事领悟到的洞见。然而，你在讲述故事时也要说明，与其他显示者一样，佛陀告诉我们，我们活在这个物质世界时，必须照顾好自己的身体，为身边人的福利而工作。佛陀用琵琶弹奏者作比喻，来说明我们必须避免两种极端的道理。琵琶是一种弦乐，佛陀解释说，弹奏者要弹出优美的音调，必须将琴弦调得不松不紧。请在空格处写出你希望学生留意到的故事里的其他洞见。

---

---

---

---

## 六、若干史实

1. 佛陀出生时是一位王子。
2. 佛陀二十九岁离开皇宫去探寻消除苦难之道。
3. 佛陀坐在菩提树下，从上帝那里获得了所有事物的知识。
4. 佛陀意为“苏醒者”或“觉悟者”。
5. 佛陀教导人们行“中道”，避免沉迷享乐和完全排斥物质享受这两个极端。
6. 佛陀耗时大约四十五年，走访各地，散布上帝向他启示的知识。
7. 佛陀的教义收录在《三藏经》中。

## 七、讲述故事和表演戏剧

---

---

---

---

## 八、绘画

本课为孩子提供了各种不同的绘画素材，你要决定如何让孩子进行绘画。比如你可以让孩子将积撒·苟答弥走家串户，试图从无人亡故的家庭搜集芥末种子的场景画出来。

---

---

---

---

## 九、复习

“主所钟爱的你们啊！勿行玷污仁爱清泉及败坏友谊芳香之举。”<sup>63</sup>

## 十、做祈祷，结束本课

# 第八课

## 一、诵读和背记祷文

## 二、介绍主题

本课的重点是，所有显示者都强调培养良好和可嘉的品性。祂们告诫我们要选择良善，避免与人之地位不相配的事。这个主题由前几课的主题自然衍生而来，因此你或许可以用简单的一句话切入主题，比如你说“一个拥有可嘉品性的人对所有人都慷慨和友善”，然后请孩子列举这种人的行为举止。孩子举出一些例子后，你可以证明，我们通过人们表现出的“纯洁与良好的行为”来认识良好的品性。如有必要，你可以花些时间，用更多例子来讨论“纯洁与良好的行为”的含义，然后再讲其他内容。

“那么我们所说的话呢？”你可以接着问，“它们是良好品性的标志吗？我们知道要时刻讲真话，因此讲真话是良好品性的一个标志。”你可以再次给予孩子们机会举出实例，说说一个具有可嘉品性的人会说哪些话，帮助孩子们思考诸如和善的话语、智慧的话语、鼓励的话语的本质。你可以举出一些明显失当的话语，让他们看到

一种明显对比，但请注意不要举出太多负面例子。

接着，你可以介绍良好的思想：“当然，我们的思想影响着我们的言语和行为，尽管没有人注意到，但是我们的思想同样必须良好和纯洁。对他人抱有的刻薄想法，或者由嫉妒和傲慢滋生的思想，都会黯淡良好品性之光。如果头脑冒出这类想法，我们应该怎样做？”请帮助孩子理解，他们要用更强大的善良、仁爱和美好想法，来遏制上述负面思绪，同时让孩子举一些例子。建议你在讨论结束之际向孩子解释，良好的品性是我们从上帝那里获取的最珍贵礼物之一，凭借善思、善言和善行，我们闪耀出因爱上帝而生的光芒，它有助于驱散黑暗。

### 三、背记圣言

孩子将在本课背记下述圣言。巴哈欧拉在这段圣言中告诉我们，良好品性之光胜过太阳的光芒。

“确然，良好品性是上帝赐予人类的绝佳袍服；祂以此装扮祂所钟爱者的身体殿堂。凭我生命起誓！良好品性之光辉优胜太阳之光芒。”<sup>64</sup>

请在空格处写下你将如何解释本段圣言中学生的疑难字词。

---

---

---

---

### 四、唱歌

---

---

---

---

## 五、历史故事

孩子们将在本课学习琐罗亚斯德的生平与使命。与往常一样，本课提供了一篇概述和一些精选故事。

三千多年前，琐罗亚斯德降生于古波斯。就像亚伯拉罕和克利须那降世时的民众一样，当时的波斯民众崇拜大地、太阳和火之类的自然元素。请大家记住，在那么遥远的年代，人类还处在认识上帝独一的过程中，人们有时如此敬畏自然界的力量，他们将太阳、月亮和星辰等视为神灵，向它们祷告并竭力取悦它们，希望获得它们的恩宠和护佑。当时，波斯土地上暴力泛滥，人们生活在不同的领地，有各自的君主。这些小国之间时常发生战争，入侵者成群结队四处袭扰、攻击民宅，杀害居民，大肆掠夺。为了教育和指引这些民众，上帝向他们派遣了显示者。

二十岁时，琐罗亚斯德从纷扰的世界抽身，在山区隐居了一段时间，终日祈祷和冥想。十年后，三十岁的祂获得了上帝的启示。祂站在阿韦塔克河畔，经历了七场异象中的第一场，当时上帝向琐罗亚斯德揭示了托付于祂的使命，那就是转变波斯民众的品性，带给他们繁荣。琐罗亚斯德开始向人们传导“善思、善言和善行”的重要性，但是十年来无人肯听。最终，琐罗亚斯德的表弟接受了祂的启示，与祂游走各地，协助祂传播教义。后来，一位名叫维斯塔巴（Vishtaspa）的国王皈依此新信仰，帮助本国民众认知了真理。时间推移，随着人们开始遵循琐罗亚斯德的指引，他们转变了，交战的各国团结了，它们融合成一个强大的国家，日渐繁荣。琐罗亚斯德的言行记录在《阿维斯塔》这部圣书中，“阿维斯塔”意为“知识”。

### 故事1:

琐罗亚斯德的家族属于农民，居住在一个小王国美狄亚（Medea）的一条河附近。族人饲养牛马，种植庄稼。祂的父亲是贵族出身。据说，祂还在母亲腹中时，天使们曾来看望祂的母亲。相传，琐罗亚斯德出世时，一颗新星出现在夜空，周围一切被照亮，如同被一轮火焰环绕。造物界似乎充满了喜气。据说，祂刚出生就笑了。

世人对琐罗亚斯德的早年生活知之甚少，但是认为祂自幼受训做一名祭司。当时的祭司认为，宇宙由许多神掌管，祭司负责向这些神献祭。祭司主持各种仪式，人们认为必须用这些仪式取悦这些假神仙。然而，大约十二岁时，琐罗亚斯德开始公开质疑周围人的信仰。祂加入长者的讨论，

在讨论中显示了非凡的智慧和理解力。还是少年的祂似乎就已经开始与上帝对话了，祂的心灵充满了各种神性美质，比如知识和力量、真理和光明。

琐罗亚斯德在十五岁左右完成了学业，此后出走探寻真理。祂在云游中目睹了交战各国的暴力，亲见与世无争的民众所遭受的种种不公。祂希望建立正义、秩序与和平，帮助人们过上幸福的生活。二十岁时，琐罗亚斯德蒙上帝引导，来到山中一处安静的隐秘之地，在那里祈祷、冥思，专注于净化心灵。

相传，琐罗亚斯德在三十岁时得到了上帝的天启。在阿韦塔克河畔，祂目睹了光芒四射的善思天使长，善思天使长引领祂的灵魂来到了另外五位天使长尊前，而后又觐见了上帝。祂受命在世人中传播的教义就是在此时启示。祂清晰地看到，祂创立的新宗教将如何照亮未来的世界。祂后来又经历六次类似场景，从而彻底知晓自己的使命。

随后，琐罗亚斯德开始传播祂得到的启示。祂一只手拿着火把，象征上帝之光；另一只手拿着柏木手杖，象征上帝的神圣以及祂的教义将带来的力量与繁荣。祂教导世人，人人皆为上帝的造物，所以应关爱和善待每一个人。祂指出每个人都应在善与恶之间做出选择。选择善意味着三件事——善思、善言和善行。正直的品性与可嘉的行为如同那驱逐黑暗的光芒，它们将战胜邪恶，使和平与繁荣成为可能。

琐罗亚斯德满腔热忱地传扬神授启示，但无人听从。祂受到排斥和嘲讽。祭司与君主、百姓乃至祂的亲人都拒绝理会祂的启示。最终，十年后，琐罗亚斯德的表弟接受了祂启示的真理，成为了这个新信仰的首位信徒，并陪伴琐罗亚斯德云游各地，帮助祂宣扬神授教义。

## 故事2:

琐罗亚斯德在表弟接受其启示后不久，到访一位波斯国王维斯塔巴的宫廷。尽管国王是个善良的人，却任由祭司在其国度霸权霸势。哪怕国王只是倾听琐罗亚斯德片刻，祭司也格外愤怒。当然，祭司真正担心的是，假如国王接受了琐罗亚斯德启示的真理，就不再需要他们的仪式，他们就会失去权势。相传，琐罗亚斯德身着雪亮的白袍，手持一只象征上帝那温暖和净化人心之爱的火盆，仪态庄严地走进皇宫。国王坐在王位上，两旁坐着王后与王子，宫内满是卫兵、祭司及其他臣民。琐罗亚斯德劝告国王以自己的耳目和心智去认识，因为上帝已赋予每个人分辨是非和行善的能力。祂指出，只要遵从神授教义，维斯塔巴国王就能使他的国家繁荣昌

盛。

向国王传达完启示，琐罗亚斯德接受了宫廷智者和祭司的质询。他们问了祂三十三个问题，每个问题都得到了极具说服力的回答。据说，宫内的一切都为琐罗亚斯德的话语所感染，因上帝之爱而明亮。墙壁似乎在震颤，鸟兽欢快奔走，甚至炉中的火焰也比之前更加跳跃了。人们被打动，心中充满爱与喜悦。国王也被祂的话语深深感动，要祂次日再来，并接着再来。琐罗亚斯德继续展示祂的学识和智慧，而祭司则越来越妒忌。于是他们密谋对付祂。他们去了祂的房间，在里面塞满猫和狗的骨头、指甲、毛发、头颅和尾巴等巫术用品。维斯塔巴国王闻知此事后，指责琐罗亚斯德是个术士。在祭司的怂恿下，国王下令将祂关入地牢挨饿。祭司的阴谋似乎得逞了。但是你要知道，没有什么能够阻止琐罗亚斯德完成使命，我们将看到，祭司的诡计终将徒劳无获。

### 故事3:

在黑暗的牢房里关了两年后，琐罗亚斯德再次受到国王的召见。国王的宝马病了，这匹马是他威权和繁荣的象征。马的腿不知感染了什么病，动弹不得。琐罗亚斯德告诉国王，祂可以医好这匹马，接着逐一治好了马的腿。祂以此为据，劝告国王承认唯一真神的威力，捍卫祂的信仰。国王为之振奋，当此之时，他看到光芒四射的天使长出现。国王感受到了大能上帝的威力，于是走下王座，跪倒在琐罗亚斯德脚下，愿意全身心为上帝服务。大家当然知道这个故事的内在含义。当时整个国家都在为苦难所困，维斯塔巴终于明白，只有上帝的教义方可解除苦难。

维斯塔巴接受琐罗亚斯德的教义，这帮助其他许多人认识到祂启示的真理。王后与王子，还有琐罗亚斯德的家人与亲友，都很快成为了信徒。不久，琐罗亚斯德教就传遍了祂的故土。琐罗亚斯德离开尘世时，祂的威望早已扩展到波斯之外，东达印度，西至希腊。祂七十二岁时魂归天国。

琐罗亚斯德的言行记录在一部名为《阿维斯塔》的圣书中，“阿维斯塔”意为“知识”。由于人们开始按照祂的教导生活，努力实践其核心教义“善思、善言和善行”，随着时间的推移，他们的品性完全转变了，变得温和、仁善、礼貌和友好。琐罗亚斯德有关繁荣富强的承诺应验了，波斯诸王国终获统一，成为了一个以德行高尚而著称的强大帝国。

学到本集故事，孩子们已开始注意到诸位显示者生平之间的相似点，不过你还是应该在适当的时机让孩子注意这些相似点。显然，其中一个相似点是：正如亚伯拉

罕，琐罗亚斯德抵御了一切加诸其身的敌对势力，宣告了上帝唯一，将上帝教义带给民众并转变了他们的心灵。此外，你还应认识到，人有能力在是非善恶之间做出选择——这个观点是以上故事的核心，孩子至少要在一定程度上理解，上帝让每个人自主选择向善还是向恶。你还希望孩子们从本集故事中得到其他哪些洞见？你将如何帮助他们领悟？

---

---

---

---

---

---

---

---

## 六、若干史实

1. 琐罗亚斯德大约三千多年前降世于波斯。
2. 琐罗亚斯德二十岁时去了山中一个隐秘的地方，在那里祈祷、冥思，全身心地净化灵性。
3. 琐罗亚斯德在三十岁时得到上帝的天启。
4. 琐罗亚斯德的言行记录在一部名为《阿维斯塔》的圣书中，“阿维斯塔”意为“知识”。
5. 维斯塔巴国王接受了琐罗亚斯德的教义，并帮助其他许多人认识到了琐罗亚斯德启示的真理。
6. 琐罗亚斯德的教义转变了波斯人民乃至整个波斯社会的品性。
7. 琐罗亚斯德的核心教义可概括为“善思、善言和善行”。

## 七、讲述故事和表演戏剧

---

---

---

---

## 八、绘画

显示者是来帮助人们结出良好行为和可嘉品性之果实。为了提醒孩子们记住这一点，你可让他们画一棵挂满果实的树。不过，你也可以想出其他素材帮助孩子强化本课的主题。

---

---

---

---

## 九、复习

“切勿闲散怠惰，虚掷光阴。你们当行利己利人之事。”<sup>65</sup>

## 十、做祈祷，结束本课

# 第九课

## 一、诵读和背记祷文

## 二、介绍主题

本课旨在帮助学生们理解，所有显示者带给世界同样的讯息，那就是神的爱。你可以这样开始：“每一位显示者都号召人们彼此相爱。爱是上帝的一种属性，上帝正是出于对我们的爱而派遣显示者。祂的显示者向我们解释说，人是照着上帝的形象而受造的，上帝是博爱者、至仁者。既然我们是依照上帝的形象而受造的，我们就应该以爱相待。那么我们如何以爱相待呢？比方说，当我们彼此相爱，便发现很容易彼此原谅，不是吗？”

随后孩子们将会展开讨论。讨论过后，你可以引出下一个观点：爱是实际存在的一种最强大力量。它能让一颗冰冷的心充满欢喜和幸福；它能让一个冷酷的灵魂变得宽容；它能将列族列民团结在和平与繁荣之中。“你们认为所有真爱之源头是什么？”你可以这样问学生。他们应该不难猜出，一切爱的源头是上帝之爱，这种爱无穷无尽。你应鼓励孩子们思考：人类如何学会利用这种无限的力量，将世界变成一个更美好的地方。你们的讨论要引导孩子们得出如下结论：我们通过上帝显示者的教义而学会表达爱，这种爱表现在我们相互对待的方式上，表现在我们为人类同胞做出的善行上，我们以此改造世界。

## 三、背记圣言

巴哈欧拉在下述圣言中提醒我们，宗教的真正目的是增强人类之间爱的纽带。学习这段圣言有助于孩子认识到全世界所有伟大宗教本质上的同一性。

“上帝信仰及其宗教的根本宗旨在于捍卫人类利益，促进人类的团结，培养人类之间的友爱精神。”<sup>66</sup>

同往常一样，从上述圣言中找出孩子们觉得有疑难的字词和短语。

---

---

---

## 四、唱歌

---

---

---

## 五、历史故事

本课的概述和故事聚焦耶稣基督的生平和使命，祂所带来的爱和宽容的启示，将帮助你与学生深入探讨本课的主题。这些历史故事同前面一样是用符合教师理解力的语言写的，因此你需要熟记之后，再用自己的语言向孩子们讲述。

耶稣基督是两千多年前降世的上帝显示者，祂降生的城市也就是今天世人皆知的“圣地”。大家记得，犹太人在埃及遭受长期奴役后，由摩西带领他们来到了这里。摩西的教义解除了他们身上的枷锁，将他们带入最高水平的文明。然而现在，千百年过去了，一个不相信唯一真神及其教义的帝国征服了该民族，该民族再次陷入重重危机。基督诞生在小城伯利恒时，犹太民族正处于强大的罗马人的统治下。当时，人们的道德和行为混乱不堪，因此有许多人等待上帝派遣一位新的显示者降临，而一位伟大的先知，即施洗约翰开始为人们做准备，以迎接这备受期待的事件。

耶稣三十岁时公开宣示了自己的使命，祂随即挑选了十二位追随者，称之为“门徒”，与祂云游，传播祂的天启。第一位使徒名叫彼得。彼得和其他使徒通过基督经常与他们分享的故事和寓言，获知了爱与慈悲的重要性。许多人经常赶来聆听耶稣，耶稣教导他们要像爱自己的朋友那样爱每个人，甚至是敌人。祂的追随者不断增多，大约三年后，当权者开始忧惧祂在民众间的影响力。这些当权者起来要摧毁耶稣，然而耶稣知道自己的启示会传遍列族列民，将人们团结在仁爱之中，祂坦然接受了死亡，以此表露祂对全人类的爱。确实，在抹大拉的马利亚——耶稣的一位忠诚追随者——的激励下，众门徒在耶稣被钉死在十字架上之后，开始到处传播祂的教义。这些人远赴各地，整个世界最终为耶稣爱的启示所改变，这些关于爱的启示记录在《福音书》中，“福音”亦即“好消息”。

故事1:

耶稣降生前，母亲马利亚便已获知祂的特殊地位。一天，马利亚看到一位天使，起初十分害怕，但天使对她说：“不要害怕，马利亚，因为你已得到上帝的垂爱。”天使告诉她，她“将得一子”，要“给祂取名耶稣”。“祂将成为伟人，被称为至高者之子。”天使说。

耶稣降生的那个夜晚，祂的母亲马利亚和马利亚的丈夫约瑟正在从拿撒勒前往伯利恒的途中。就像当地所有犹太人一样，他们必须按照强大罗马人的要求返回他们的故城伯利恒。当时罗马人统治着这片土地，他们向犹太人索要钱财、劳力和各种资源。每个人必须前往各自的故城登记，这样罗马人就可以计算出要从每个人那里拿多少钱。马利亚和约瑟长途跋涉，刚到达伯利恒，就在一家小旅馆里过夜。但是，旅馆已经住满，他们只得在马棚与牲畜一起过夜。他们的儿子耶稣降世时，无处安置圣婴，只好让祂睡在一只铺满稻草的简单马槽中。

耶稣降生后不久，东方的三位智者发现一颗新星出现在天空中，他们将其视为一位特殊人灵降生的标志，便循着这颗星来到伯利恒，找到了马棚出生的圣婴。他们跪地膜拜并将一些礼物放在祂的尊前。

耶稣自幼显露出种种伟大的征象，每个人惊讶于祂的学识和智慧。一天，尚是幼童的祂与父母来到耶路撒冷城庆祝一个犹太教圣日。父母准备回家时，却发现祂不见了。父母找了三天三夜，最终发现祂在会堂中与犹太长者坐在一起交谈并回答他们的问题。每个人惊讶于祂的回答和深刻见解。

## 故事2:

当时，有许多人牢记先祖亚伯拉罕，不忘摩西的教义，他们都在祈祷上帝派遣弥赛亚——那位应许的救赎者到来。他们目睹这片土地上的腐败和混乱，殷切渴求神圣指引。他们中有一位施洗约翰，他帮助人们为耶稣的到来做好准备。他呼吁人们净化自己的内心和外在生活，涤除那些使他们远离上帝的事物。他在一种称为“洗礼”的仪式中，将人们浸入约旦河水，象征着对他们的净化：正如一个人用水洗净自己的身体，他也必须努力净化自己的心灵。

此时的耶稣已年近三十岁。祂自然不需要受洗，因为祂本身就是纯洁与超脱之化身。尽管如此，为了让其他人明白，这是一种受上帝赞许的行为，祂还是去了约旦河，并让约翰为祂施洗。据说，当耶稣露出水面，祂看到圣灵如鸽子从天而降，落在了自己的身上。从那时起，耶稣明白了上帝托付给自己的神圣使命，即让这个国家的民众摆脱绝望之阴影的笼罩。

一套新的神圣教义启示给了祂。为了做好准备以完成这项伟大的使命，祂在沙漠中独居了四十个昼夜，寝食俱废，专心与上帝交流。然后，祂开始宣扬祂的启示。

其后三年，耶稣主要在环加利利海地区徒步各处传扬上帝圣言。许多人从四面八方赶来，聆听祂那医治世人的启示。在那期间，祂开始挑选自己的门徒——祂至亲至信的伙伴。祂总共选定了十二位，其中几位是渔夫，耶稣召唤时，他们正忙着在加利利海里捕鱼。其中一位名叫彼得，他是第一个见证耶稣之显示者地位的人。大家也许知道，彼得一名，意为“磐石”，彼得对上帝的信仰正如石头一样不可动摇。当时，另一个加入耶稣队伍的人是抹大拉的马利亚。马利亚来自加利利海之滨的一个村庄，与彼得一样，她认识到了耶稣的神圣地位，并被祂的启示所转变。尽管抹大拉的马利亚不是十二门徒之一，却是耶稣最忠诚的信徒之一。

### 故事3:

耶稣启示的实质是爱。在祂的言行中，人们可以感受到上帝的慈爱与无限智慧。耶稣教导世人要相互友爱，就像上帝爱世人那样；祂教导人们宽恕那些伤害他们的人，就像上帝宽恕世人那样。祂向身边的众人保证，不论他们是谁，不论他们过去做过什么，上帝爱所有的人。成千上万的民众因为祂的言语而转变。

耶稣用许多寓言故事教诲世人，这些故事包含着能够指引我们生活的特殊寓意。这些故事与耶稣的其他教义及祂的生平事迹，均载于《福音书》。《好撒玛利亚人》就是耶稣的寓言故事之一。大家首先需要知道，在当时，撒玛利亚人与犹太人不和。耶稣讲述这个寓言时的情形是这样的。

一天，一个犹太人问耶稣怎样才能获得永生。耶稣问了此人一个问题：“摩西的律法给人们哪些教导？”那人答道：“全心、全灵、全力、全意地爱上帝”，以及“爱邻如己”。耶稣说如果想获得永生，这就是人们真正应奋力践行之道。当然，大家知道，耶稣所说的“永生”指的是灵魂的生命。但是，这个人还是觉得不满意，又问道：“谁是我的邻居呢？”耶稣用一个故事作答：一次，一个人从耶路撒冷前往耶利哥，路上遭到两名盗贼袭击。强盗把他暴打一顿，然后扔在路旁等死。这个人是犹太人。过了一会儿，一个祭司路过这里，祭司看到他，绕到路的另一边匆匆走开了。接着，另一个人经过，这人也是犹太人，尽管该过路人在会堂做祭司的助手，却也对这个伤者视而不见。最后，一个撒玛利亚人走了过

来。就像其他撒玛利亚人一样，他被教导要仇恨犹太人，就像犹太人被教导要仇恨撒玛利亚人一样。但是，当看到这个受伤的人，他立即伸出了援手。他带伤者来到一个小旅馆里休养。次日，他因出差而不得不离开，不过他已向旅馆老板付清了伤者的所有花销。耶稣讲完故事之后问道，三个过路人中谁是被打者的邻居呢？那人答道：“那个向他伸出援手的人。”耶稣说，那些想获得永生的人应当有同样的举动。

《福音书》中还有许多精彩的故事，讲述了耶稣的生平及其教义对当时人们的影响。例如，一次，耶稣与使徒走进一个镇子，路旁有一位盲人向他大呼：“可怜可怜我吧！”使徒把这人带到耶稣面前，耶稣告诉这个盲人，因为他的虔诚，他将被治愈，可以重见光明。立刻，盲人的眼睛就复明了。当然，我们知道，显示者被赋予了力量，可以做到任何上帝意欲之事。但是，这个故事首先告诉人们，那个人失明的是他的心，而耶稣恢复了他的灵性视觉。他帮助这个人将其内在视力专注于上帝。在另一个故事中，耶稣将五块面包和两条鱼变成了许多筐面包和鱼，足以喂饱山坡上听他讲道的大批民众。同样，这个故事的深层寓意是，耶稣将无限的灵性食粮赐给了所有愿意聆听的人。

#### 故事4:

很短时间内，耶稣便深受民众爱戴，这让一些当权者开始害怕他日益扩大的影响力。他们看到大批民众倾听他的话语，许多人开始追随他。他们越来越担心，不知道耶稣有什么用心。耶稣为了帮助人们认识到自己显示者的身份，常常称宝座上的全能上帝为他的父亲。耶稣当然无意获取俗世权力，但是有些官员仍然觉得受到了威胁。在耶稣开始履行使命后的第三年，他和十二位门徒到达了耶路撒冷城，许多人在那里迎候他，那些人都渴望亲切地问候他。他们高声赞美他。但是耶稣知道，巨大的苦难就在眼前。

一天夜里，耶稣在与十二位门徒共进晚餐时，他告诉门徒，自己的俗世生命将在次日结束。他呼吁门徒在他离世后担当起传扬他教义的工作，并承诺他将永远和他们同在。就在那天深夜，上帝之爱在耶稣的心中燃烧，他俯身叩拜，热切祈祷，祈求上帝的旨意得以实现。正如耶稣预言，黎明前，他被逮捕并送到了官员那里。当时的罗马人会将罪犯钉在十字架上，尽管耶稣没有犯罪，仍被判钉死在十字架上。为了讥讽他的威严和伟大，他的头顶被戴上了一只用荆棘编成的王冠。他被钉在一个十字架上受死。在离世前的最后时刻，他向上帝祈祷：“父啊，宽恕他们吧，因为他

们不知道自己在做什么。”

耶稣的离世使门徒极为震惊，但抹大拉的马利亚坚定了他们的信念，提醒他们，耶稣曾允诺祂的圣灵将永远和他们在一起。众门徒心中对上帝的爱火无法熄灭，他们走到各地传播耶稣的教义。他们通过种种英勇和自我牺牲的行为，为一个伟大的文明奠定了基础。耶稣常被称为基督，意思是“受膏者”，祂的启示最终传遍了世界的每一个角落。

本集故事中，我们看到耶稣如何同其他显示者一样，出于对人类的爱而甘愿受难，这也是你希望学生们从这些故事中领悟的概念之一。你如何确保学生们领悟到故事里的上述以及其他洞见？

---

---

---

---

## 六、若干史实

1. 耶稣基督在伯利恒降生。
2. 施洗约翰帮助人们为耶稣的降临做好准备。
3. 耶稣选定了十二位门徒。
4. 彼得是耶稣的门徒之一。
5. 抹大拉的马利亚是耶稣最忠实的信徒之一。
6. 耶稣的许多教义是以寓言故事的形式传授的。
7. 耶稣教导爱与宽恕的重要性。
8. 耶稣出于对世人的爱而甘愿赴死。
9. 耶稣离世后，抹大拉的马利亚帮助门徒坚定了信念，这些门徒分赴各地传扬耶稣的启示。

## 七、讲述故事和表演戏剧

---

---

---

---

---

## 八、绘画

在绘画环节，你可以请孩子画一系列图画，来描述好撒玛利亚人寓言。当然，这只是一种选择，你也可能想出其他合适的素材。

---

---

---

---

## 九、复习

“……你们须竭诚努力，凭借上帝之言的力量，缔造人与人之间真正友爱与灵交的牢固纽带。”<sup>67</sup>

## 十、做祈祷，结束本课

# 第十课

## 一、诵读和背记祷文

## 二、介绍主题

本课意在帮助孩子们懂得：上帝所有显示者呼吁人类活在服从上帝意志的状态中。你开启该主题的方式可以是向学生们抛出一个问题：“我们知道，我们出于深爱上帝而渴望去做上帝意欲的一切。但是如何确定我们所做的是祂意欲之事？”许多孩子可能回答：显示者带来的教义指明上帝希望我们做什么，不做什么。“我们从显示者的教义中知道哪些事情是受上帝悦纳的？”你可以这样问学生，鼓励他们举出例子。

在孩子们举出并简单讨论了例子之后，你可以向他们抛出另一个问题：“当每个人专注于寻求上帝的喜悦，全心履行祂的诫命，人类和世界将会发生怎样的转变？”你可以在接下来的讨论中引入下述理念：我们知道上帝希望我们讲真话，这样所有人可以相互信任，增强友谊的纽带。我们知道上帝希望我们看到每个人的善，这样我们可以忽略彼此的缺陷和不足，做到仁爱 and 宽容。上帝希望我们先人后己，这样人们会看顾彼此，决不会挑起争端。上帝希望我们摒弃自私，这样贪婪和嫉妒便不会左右人们的生活。我们所有人知道，上帝希望我们彼此相爱，和谐共处，这样和平便能在世间确立。我们同样知道，上帝希望我们慷慨待人和乐于奉献，这样贫穷便会消除，正义便能盛行。我们知道，通过服从上帝的意志，努力践行祂的指引，我们所有人便是在尘世建立祂的王国。

## 三、背记圣言

巴哈欧拉的以下圣言提醒我们，真正对人类有益的是信任上帝，谦恭地服从祂的意志，遵循祂的教义：

“信赖上帝，服从其诫命，满足于祂的神圣意愿及欢愉。此乃万善之源。”<sup>68</sup>

如果你打算向孩子们解释圣言中的某些字词和短语，请在空格写下你的想法。

---

---

---

---

#### 四、唱歌

---

---

---

#### 五、历史故事

本章最后一课，孩子们将学习穆罕默德的生平和使命，穆罕默德是巴布和巴哈欧拉之前最后出现的一位显示者。你现在已经很熟悉故事的呈现方式，知道本集的概述和甄选故事将为学生提供机会思考本课的核心主题。

穆罕默德是一千四百多年前上帝派遣的一位显示者，降临于阿拉伯半岛的一个民族。你记得亚伯拉罕有一位后裔名叫以实玛利，以实玛利是阿拉伯民族之父，该民族一直信奉唯一真神，谨遵亚伯拉罕的教义。然而多少个世纪之后，他们背离上帝，忘记如何和平地共同生活。当时有许多交战的部落，它们崇拜偶像，行为残酷且野蛮。穆罕默德降临阿拉伯民族之际，这些人蕴含的巨大能力和丰厚潜质已被重重无知之帷幕所掩盖。

穆罕默德于公元570年出生在麦加城。祂年轻时开始经商，与人打交道时，祂展示出如此崇高和尊贵的品格，人们称祂为“诚实者”和“可靠者”。四十岁时，祂在希拉山洞祈祷和冥想，认识到了自己的神圣使命。当穆罕默德开始传播上帝的启示，麦加城的人们起来对抗祂，长达十二年里，穆罕默德及其追随者一直是仇恨之镖伤害的目标。最后，当穆罕默德本人的生命遭到威胁，他们迁往了麦地那城。在麦地那，祂的启示迅速传播，众多灵魂开始承认祂拥有上帝显示者的地位。祂教导众人只有一个上帝，我们应该转向并崇拜唯一上帝；我们应该信赖上帝，忠于上帝的意志。

移居麦地那数年之后，穆罕默德返回故城麦加，麦加的民众也皈依了祂的圣道。阿拉伯民族恪守穆罕默德启示的律法和教义，由此逐渐团结，其艺术和科学成就享誉世界，达到了文明最高峰。“伊斯兰”一词意指“服从上帝”，穆罕默德所创建的伊斯兰教，其光芒照射了整个阿拉伯

半岛以及更远的地方。穆罕默德的教义记录在祂追随者的圣书《古兰经》中，如今全人类都能接触祂的神圣天启。

#### 故事1:

穆罕默德的父亲在祂降生前就已去世，母亲在祂六岁那年也去世了。祂在童年与青年时代大都由伯父抚养。当时的阿拉伯半岛没有正规的学校，没有人教穆罕默德读书写字，只有经商的伯父教祂做生意。祂帮助伯父打理生意，随着时间的推移，祂获得了正直的好名声。祂有时被人称作“诚实者”，因为祂从不说谎；有时被称作“可靠者”，因为祂从不欺骗他人，总是言出必行。祂的高尚名节最终引起了一位名叫赫蒂彻的寡居女商人的注意，以纯洁著称的她开始仰慕穆罕默德的诚实与正直品格。穆罕默德二十五岁时与赫蒂彻成婚并共同经商。

穆罕默德看到麦加人的生活方式，深感不安。几千年前，为崇拜亚伯拉罕所启示的独一无二真神，人们在麦加建造了一座神殿。然而，此处被称为克尔白的圣地久已摆满偶像，据说其数量多达三百六十座，它们的名字各不相同，受到不同部族的崇拜。这些部族间战争不断，每当一个部族打败另一个，战败方的妇女、儿童就会被俘虏，受到冷酷主人的繁重奴役。这个地区的人们陷入了空前的绝望惨境。穆罕默德无法忍受麦加生活的罪恶和堕落，常常去城外的希拉山洞静修，在那里祈祷和冥思。穆罕默德大约四十岁时，就是在这座山洞中开始觉悟到祂的神授使命。祂听到天使加百列的声音从四面八方传来，号召祂以主上帝之名发话。

穆罕默德回到家，将自己的经历告诉了妻子赫蒂彻。赫蒂彻成为了第一个承认祂显示者地位并接受祂启示的人。而这启示就是：上帝独一，这个上帝同样向以往显示者发话；人们应该谦恭地转向上帝，崇拜上帝，信仰上帝，服从上帝的旨意；所有人都应遵循祂的旨意，友善、诚实和公正相待。有一段时期，穆罕默德只向祂的近亲和朋友透露了自己的身份，其中一些人选择了追随祂，包括祂的堂弟阿里和挚友阿布·伯克尔。

#### 故事2:

最后，穆罕默德向族人宣告了上帝的启示。但是，只有少数人认识到祂圣言的含义并接受了祂的教义，这些人后来被称为穆斯林。其他人不愿放弃他们的生活方式，不愿意按照上帝的律法生活。变革思想惹恼了后一部分人，他们极其残酷地对待穆罕默德及那人数有限、却日益壮大的信众。穆罕默德宣说上帝之启示时，他们嘲笑并用石头攻击祂。穆罕默德及

其信徒经受了多年的暴力迫害，有些信徒惨遭杀害，财产充公。祂的族人一再劝说穆罕默德停止布道，并许以财富或权力。当然，祂拒绝了。祂的伯父和妻子在麦加城极受尊敬，一度是祂的保护者。但在此二人于同一年去世之后，麦加城中穆斯林的生活变得更加艰难。

经受多年苦难后，穆罕默德获得其他部落的两位首领拜访，两位首领决定接受祂的教义，并在麦地那城提供一个安全的地方供穆斯林居住。穆罕默德指示信徒迁往麦地那，信徒逐渐从麦加赶赴该城。然而，穆罕默德的敌人决定抓住机会结束祂的性命。他们设计了一个谋杀计划，在一个晚上包围了祂的房子，准备实施计划。他们能够清楚看到房里的情况，知道祂是否要离开。于是穆罕默德转向那位忠诚的堂弟阿里，问阿里是否愿意用一张毯子盖住自己，在祂的床上假装睡觉。尽管有性命之忧，阿里毫不犹豫，欣然答应了。阿里对上帝显示者的爱，正是这般深厚。趁着阿里躺在床上，穆罕默德得以离开房子不受察觉，成功与朋友阿布·伯克尔会合。

相传，穆罕默德与阿布·伯克尔接着在月亮和星星的指引下，在夜里出走麦加城，躲在沙漠中的一个山洞里。到了早上，敌人发觉穆罕默德已经离开，于是急忙追赶。太阳开始升起，马蹄声越来越响，阿布·伯克尔十分恐惧。周遭都是沙漠，他该如何保护穆罕默德呢？阿布·伯克尔屏住呼吸，敌人越走越近，甚至洞口处有了脚步。他听到有人说话，但无法分辨谈话的内容。他料定他们会被敌人发现，但穆罕默德让他安下心来，提醒他上帝与他们同在。的确，追捕者果然很快离开了，甚至没往洞里看一眼。原来，洞口有一只蜘蛛，穆罕默德一进洞后，它就织了一张巨大的网，挡住了入口。追捕者到达洞口时，看到蜘蛛网完好无缺，便以为里面肯定很久没有人进去过了。于是他们去别处搜索，但一无所获。最终，疲惫的追捕者既沮丧又迷惑，两手空空地回到了麦加。为确保敌人已经离开，穆罕默德与阿布·伯克尔在洞里又待了三天才从另一个出口离开，没有碰那张曾经保护他们的蜘蛛网。他们骑着一位可靠朋友给的骆驼，连续数天夜间骑行，最终安全抵达麦地那。穆罕默德从麦加前往麦地那的旅行被称为“希吉拉”。

### 故事3:

在麦地那的新家园，祂可以更广泛地传扬上帝的律法和诫命，不同部落的人依照祂的教义开始和谐共处。然而，那些排斥祂的教义的人，仍然一心要取祂及其追随者的性命。穆斯林信仰坚定，全心服从上帝和祂的律

法。他们尽最大努力避免争斗。但是，他们知道敌人很残酷，有时他们为了保护自己及其儿女而被迫拿起武器。随着时间的推移，穆斯林的牺牲和革新的生活方式使人们认识到了神授启示的真谛。

许多记载表明，穆罕默德身上的灵性威力具有转化作用。据说，穆罕默德有一次从睡梦中醒来，发现身边站着一个持剑的士兵，正想取他的性命。这个愤怒的士兵问道：“现在有谁来救你？”穆罕默德回答，上帝会救他。士兵吓得扔掉了剑。穆罕默德拾起剑问士兵，谁会救他，那士兵是不信神授教义的，他发现自己独自一人，无从获得援助。但穆罕默德没有伤害他，反而把剑递了回去，告诉他要做仁慈的人。这次经历感化了该士兵，他开始全心忠于穆罕默德及其教义。

几年以后，麦加人允许穆斯林每年到圣殿克尔白集体崇拜上帝。但这一协议很快失效，麦加再次对穆斯林关上了大门。穆罕默德的追随者此时已是数以千计，他们集结前往麦加，准备在必要时动用武力。不过，麦加人看到穆罕默德的追随者一批批涌向麦加，没有抵抗便投降了。于是，穆罕默德到克尔白进行了一次朝觐，使它重新成为赞美独一真神的地方。

最终，许多当初拒绝穆罕默德教义的人开始信仰上帝，他们改变了自己的生活方式，努力遵行上帝的意志。穆罕默德的圣言记录在一部名为《古兰经》的圣书中，这些圣言让他们学会了心系上帝——特别是通过祷告和斋戒，并体现出穆罕默德毕生践行的美好品质。在他的影响下，这个地区的人们从他抵达之时的可悲境况提升到了前所未有的文明水平。交战的部落变成了盟友，将社会团体联合成有序民族的制度得以建立，大型的高等学府得以创办，人文与科学知识得到了发展，并出现了新颖美观的建筑形式。在世界其他地区衰败之时，阿拉伯世界则进入了繁荣时期，穆罕默德的教义带来了一个人类文明的全新时代。

通过上述故事，你的学生能够领悟：穆罕默德的主要教义之一“服从上帝意志”具有怎样的力量将人们团结在一个中心，并促进秩序和繁荣。这些故事还蕴含哪些洞见？你如何让学生领悟到这些洞见？比如其中一个洞见是伊玛目阿里全然信赖上帝。

---

---

---

---

## 六、若干史实

1. 穆罕默德是公元570年出生在阿拉伯麦加城的一位显示者。
2. 穆罕默德经商期间，人们经常称其为“诚实者”和“可靠者”。
3. 穆罕默德教导世人：只有一个上帝，人们应转向上帝，崇拜上帝，信仰上帝，服从上帝的意志。
4. 穆罕默德及其追随者受到麦加人的迫害。于是，他们前往麦地那，那里的许多人得到了他的启示。
5. 在麦地那生活数年后，穆罕默德回到麦加，当地人很快接受了他的圣道。
6. 穆罕默德的圣言记录在一部名为《古兰经》的圣书中。
7. 穆罕默德的启示团结了阿拉伯地区各部落，提升了他们的文明水平。

## 七、讲述故事和表演戏剧

---

---

---

---

## 八、绘画

本集故事为绘画环节提供了一些素材。比如，你可以让他们画一个被蜘蛛网覆盖的洞口，提醒他们上帝的护佑是无处不在的。然而，你肯定会有其他的创意，请选择一种来强化本课的主题。

---

---

---

---

## 九、复习

“竭诚努力以获得各门知识与真正理解！竭尽全力达到物质与精神双重成就！”<sup>69</sup>

## 十、做祈祷，结束本课

# 第三章

## 第3.1节

第三级教材的最后一章包含数节教师备课材料，以及六篇以巴布生平为主题的课文。跟前两章一样，建议你首先通读一遍课文，以熟悉课文内容，尤其请留意介绍主题的部分。每读一课请写下该课的主题，并记下向孩子授课时需要牢记的一些要点。

第十一课： \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

第十二课： \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

第十三课： \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

第十四课： \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

第十五课： \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

第十六课： \_\_\_\_\_

---

---

现在你已经读完一遍这些课文，鼓励你继续学习以下各节，它们将帮助你思考如何教授这些课文。你学过第四册第二单元“巴布的生平”，该单元的学习对于你的授课非常有用，你可以在备课时复习该单元。第四册第三单元也有几课描述巴布司职期发生的事件，尤其是第三、第四、第七和第八课，你不妨也复习一下。

## 第3.2节

与前两章一样，我们在本章与你分享一些祷文，建议你帮助孩子们背记。以下三段祷文皆由巴布启示，六篇课文占用大约十二个课时，期间孩子至少能够记住两段。

“除了上帝，还有谁是救苦救难者？曰：赞美归于上帝！祂是上帝！万众皆其仆役，人人遵其令谕。”<sup>70</sup>

“曰：上帝满足万物需求，凌驾于万物之上；天地间，唯上帝将万物供养。诚然，祂确乃明察者，抚养者，全能者。”<sup>71</sup>

“主啊，祢解除一切苦难，驱散一切折磨。祢消除一切悲哀，解放一切奴隶，救赎所有灵魂。主啊！借祢的恩惠解救我，将我视为祢得救的仆人。”<sup>72</sup>

在我们的巴哈伊生活中，前两段祷文经常出现在我们的脑海，我们常常在社区聚会上听到人们念诵。如果孩子从小记住它们，就会养成在困难时刻转向上帝的习惯，牢记唯有上帝足矣。显然，三段祷文所蕴含的上述以及其他理念，需要你在接下来数周用各种方式向孩子解释，你要在备课时想想如何完成这项挑战。对此，下面摘自巴布圣作的选段能为你提供一些洞见：

“上帝拥有满足一切的力量，此绝非戏言。此乃你对每个天启期的上帝显示者所怀有的真挚信念。此信念所能够提供给你的超越于地上

的万事万物，除了此信念，尘世没有任何受造物是你可以依恃的。”<sup>73</sup>

关于如何开展背记祷文的环节，请在此写下你的一些初步想法。

---

---

---

---

---

## 第3.3节

如你所知，每课介绍主题的部分在帮助你决定如何解释课文的主题，并邀请学生针对主题展开简短讨论。结合巴布的双重地位——既是巴哈欧拉的先驱又是巴哈欧拉之前出现的显示者——花些时间思考本章的六个主题，这样，你分享相关理念的能力必将显著提升。你深入理解了每个主题，才能协助孩子领悟其意义。当然，你每次上完课，也会更深理解相应的主题。下列圣言将帮助你思考。在第一段圣言中，巴布宣称：

“我就是，我就是，我就是那位应许者！我就是你们千年来一直呼唤其名的那位，是你们一提及祂就奋起的那位，是你们渴望能亲眼目睹其现世的那位，是你们祈求上帝加快其启示时刻的那位！我真切地说，东西方人民都必须听从我的训言，发誓效忠我。”<sup>74</sup>

圣护的下述文字，点明了巴布的双重地位，强调了巴布和巴哈欧拉天启之间的紧密关联：

“有关全能者赋予巴布双重地位之主张，即为巴布本人如此强有力地提出、为巴哈欧拉所一再证实、最终为阿博都-巴哈遗嘱的证词所确

认之主张，毋庸置疑地构成了巴哈伊启示周期的最鲜明特征。它是本启示周期独特性的进一步证据，极大增强了本周期所享受的实力、神秘力量和权威。确然，巴布之伟大的主要原因，并非因为祂是如此卓越天启的先驱，而是祂被赋予一个独立宗教启示周期的开创者所必然具有的权能，是因为祂行使独立先知之权柄达到先前使者无法比拟的程度。”<sup>75</sup>

在下述1939年2月17日的一封信中，圣护结合巴布天启的目的，描述了巴布律法的性质：

“……巴比天启期从根本上来说具备某种宗教革命、乃至社会革命的性质，因此其延续时间是短暂的，但充满悲剧性事件，充满横扫一切的激进改革。巴布及其追随者们推行的那些激烈措施的目的，是削弱什叶派正统信仰的基础，以此为巴哈欧拉的来临铺平道路。为了维护新天启期的独立性，也为了给即将到来的巴哈欧拉的天启作准备，巴布必须启示异常严厉的律法，尽管这些律法大多从未实施过。但祂启示了这些律法这一事实本身，是祂的天启期具有独立性的证明，并足以引起如此广泛的震动并招致了神职人员如此强烈的反对，以致他们促使祂最终殉难。”<sup>76</sup>

下述文字由世界正义院写于2001年5月，当时正值环绕巴布陵殿的阶梯花园在圣地开放。这段文字在第八册已有引述，你在个人研读或小组学习该册第三单元时既已熟知，不过今天重读，肯定能给你带来新的洞见。

“波斯西北部发生的那场难以言说之悲剧，迄今已经过去一百五十年，当时七百五十名士兵向巴布举枪齐发。士兵们是在执行该国最高当局的命令。巴布那破碎的身体，随后被抛进城外的护城河边，遗弃在被祂的迫害者们视为耻辱的命运里。他们曾经希望，这样就会消灭祂的教义对全国民众日益增长的影响。这些群众，尽管面临着迫害，仍然接受了巴布所宣示的先知身份，就在祂引导他们为一个新时代的来临做好准备的过程中，他们的生命发生了灵性转变和道德转变——一个世界文明将在这样一个新时代的曙光里诞生并兴盛。使无数心灵的热望变得更加激昂的是：巴布宣称有一位比祂更伟大者将会显现，这一位将揭示标志着整个人类走向成年的预言中的世界文明将具备怎样前所未有的特性……

“巴布忍受如此多的苦难，是为了激发了人类进入成熟期的责任，

这些苦难本身预示着为使世界人民度过人类的集体青春期必须要经过多么剧烈的挣扎。虽然听起来有悖常理，但这却是希望的源泉。我们这个时代的混乱与危机，促使人类事务发生重大转变。自从巴布在波斯出现以来，瓦解与整合这两个同时发生的过程，已在这个星球上明显加速。我们的地球已缩小成一个邻里街坊，这是无可否认的。世界正在焕然一新，新生的阵痛正在取代死亡的剧痛。当人类种族的成员都普遍认识到他们本是一体，并依此行事，这种疼痛必将过去。这场变化的‘产道’尽头就是光明，根据所有神圣经书中记载的证词，这条‘产道’将引领人类到达已为人类命定的目标。

“巴布的陵殿象征着那古老的预言的有效性和迫切性。它还是一座丰碑，纪念着爱必将战胜恨。环绕着那一建筑的花园，色彩斑斓，种类繁多，提醒人类种族虽多，却能和谐共生。从这中央建筑所发射出的光芒如同希望的灯塔，为无数渴望灵魂和躯体同样获得满足的人们提供指引。

“这不可熄灭的希望来自巴哈欧拉圣笔写下的如此话语：‘这是主的最佳恩典倾洒人类的日子，这是主的最大恩惠注入所有受造物的日子。’愿所有奋力维护正义与和谐之原则的人们，哪怕常常遭遇逆境，也因这些承诺而感到鼓舞。”<sup>77</sup>

作为本节的结束，请结合六篇课文的主题，写一段简短的话描述巴布的地位。这一练习有助于你在头脑中强化你在向孩子们传讲课文时希望达成的目标。

---

---

---

---

## 第3.4节

以下提供一些摘自巴布圣作的简短选段供你思考，巴布在其中提到了上帝将昭示天下者。你可以从中感受到巴布对巴哈欧拉的爱，祂为巴哈欧拉欣然献出了自己的生命。

“从无始之始，所有人俯首敬拜上帝将昭示天下者，并将继续如此，直到无终之终。”<sup>78</sup>

“说：上帝将昭示天下者确乃上帝的首要帷幕，此帷幕之上不见其他，唯见上帝；帷幕之下，可见万物源出上帝。祂是不可见者、不可接近者、至尊者、至爱者。”<sup>79</sup>

“巴扬经中赞美的一切，只是我手上的一枚戒指，而我本身确然只是上帝将昭示天下者手上的一枚戒指——祂的念记受到荣耀！”<sup>80</sup>

“凭借祂的慷慨，我的上帝啊，凭借祂仁慈和恩典的洪流，我的主啊，凭借祂上天恩宠和惠赐之迹象，我的挚爱者啊，我恳求祂看顾上帝将昭示天下者，不让丝毫忧郁沾染祂。”<sup>81</sup>

“上帝将昭示天下者之荣耀与任何荣耀有云泥之别，祂的威严较之任何威严有天壤之分。祂的美超越任何美，祂的壮丽远胜任何壮丽。在祂的光芒之下，任何光芒都黯然失色；在祂的仁慈面前，任何仁慈都无法企及。在祂登峰造极之完美面前，任何完美都微不足道；在祂绝对权能面前，任何权能都如若不存。祂的名号高于任何名号。祂的愉悦重于任何形式的愉悦。祂高贵的地位远非任何事物可以企及。祂出现时散发的光彩盖过任何事物。祂的神性隐藏远比任何形式的隐藏要高深。祂的崇高远超任何崇高。祂的仁恩绝非任何仁恩可以比拟。祂的力量强于任何力量。相比于任何王权，祂的王权不可撼动。祂的天国领域远在任何领域之上。祂的知识渗透所有受造物，祂的巅峰力量波及所有存在物。”<sup>82</sup>

## 第3.5节

初读六篇课文时，你已经注意到每篇课文有一小段巴布的圣言供孩子背记。背记环节以及关于主题的引入语和随后的讨论，是课文最核心的内容。请借着前两节的思考，再次通读这六段圣言。

“我是上帝的圣容，其光彩无可遮挡；我是上帝的圣光，其光辉永不黯淡。”<sup>83</sup>

“确然，真正相信上帝将昭示天下者的人，他们的心比天地及其间一切更宽广。”<sup>84</sup>

“在祂显示自身之后，莫让帷幕将你们与上帝隔绝。”<sup>85</sup>

“此乃你们过去翘首以盼的指定日子——它们是神圣正义降临的日子。信众啊，你们当感谢上帝。”<sup>86</sup>

“以祂喜悦及爱的力量愉悦我们的心灵，让我们坚定地服膺祂的旨意和谕令。”<sup>87</sup>

“我的上帝啊！除祂之外无人消解我灵魂的痛楚，祂是我的最高向往，我的上帝啊。我的心唯系于祂和祂所爱者。我庄严宣告，我的生死皆是为祂。诚然，祂是无与伦比和无可匹敌的。”<sup>88</sup>

请划出每课圣言中学生觉得难懂的字词和短语，比如“莫让”，想想如何尽可能用具体例子进行解释。记得返回前两级的课文，看看有些词语是否已经解释过，比如可以在第二级第十三课复习“无与伦比”这个词。现在六段圣言已经罗列出来，请尝试写出你希望孩子通过背记圣言获得哪些受益终生的灵性洞见？

---

---

---

---

---

---

---

---

## 第3.6节

有关信仰历史的歌曲很多，你应该不难找到合适孩子们在这六课唱的有关巴布使命期的歌曲。第二级配套的歌曲集提供了一些选择。这些歌曲对孩子的身心有强大的影响力，你应该从众多选择中挑选一些，如有可能，一定要收录一些本土音乐人创作的歌曲。

当然，你不需要拘泥于反映信仰的历史故事的歌曲。其他歌曲也可以强化以贯穿全部课文的灵性原则为基础的那些概念。你自己积累的歌曲集中可能还有更多选择。

现在，不妨与你的小组一起选定一篇课文，想想哪些歌曲适合孩子们唱，请在空格处写下歌曲的名字，并讨论歌曲如何对课文主题和相关概念构成补充。

---

---

---

---

---

## 第3.7节

我们现在讨论课文中你将与孩子们分享的历史故事。在开展这个课堂环节时，头脑中牢记一些要点将会非常有用。不过，在讨论之前，建议你借此机会重读全部六篇课文的历史故事。之后，我们鼓励你与你的小组讨论以下内容。

首先，尽管文中的历史故事按照时间顺序讲述一系列与巴布短暂使命期相关的事件，但是它们并非要罗列巴布生平的详细始末。随着孩子一级一级往后学，同时参与社区的生活，他们能够逐渐在头脑中整合起信仰的历史。比如，他们再长大些，将有机会学习第四册，更加详细地了解双显示者的生平。除此之外，聆听人们生动讲述各种故事，尤其是信仰英雄期的故事，这是我们社区格外珍视的一项活动，在向孩子们讲述巴布使命期的某些历史故事时，你的一个关注重点便是强化和保持我们社区文化中的这种元素。

总体而言，六集故事篇幅较长；不过，每集展开的两个或以上的故事，可以安排在不同课时讲述。当然，要学好每一集，孩子需要记住一些相关的史实，而史实背记是课文里的一项特色鲜明的活动。同样重要的是，从这些故事中获取灵性洞见。有鉴于此，鼓励你在每集故事结束时，想想如何与学生分享故事背后的灵性含义。你的小组不妨选定一两集故事，花些时间看看每集故事末尾对此给出的提示，并讨论故事里的一些洞见。

---

---

---

---

其次，前文已有提及，第三级课文的历史故事是为了你的研读而撰写，你需要决定如何用符合学生的语言能力的话语重述故事。在本章，你将看到直接引自《破晓群英传——巴哈伊启示早期历史纪事》的段落，比如有一段穆拉·侯赛因与巴布的对话，巴布宣称：“你看，所有这些特质都表现在我身上！”诸如此类的许多段落，对于我们了解巴哈伊历史至关重要，值得你牢记于心，并在适当之时自然地将它们原封不动地融入你的讲述。

第三，你要注意，如果你的学生不熟悉伊斯兰文化和传统，有些表述可能会给他们造成困惑，需要你提供解释。一个例子便是5月23日前夕发生的事情，当时巴布站在

穆拉·侯赛因身边“一同做晚祷”。

你的小组不妨停下来讨论一下后两个要点，从这个角度分析一篇课文，得出一些初步结论并写在下面的空格处。

---

---

---

---

## 第3.8节

历史故事的重点不单单在于史实，也在于领悟故事的灵性意义，因此你在本章面临的挑战是阐述诸如苦难和牺牲这类深奥的概念。当然，我们已经在上一章的课文中看到，上帝的显示者在贪图权势者手中遭受怎样的折磨，巴布同祂之前的基督一样，遭到了当局处决，因为当局妄图镇压巴布教义所启动的社会变革。不过，本章除了讲述上帝显示者遭受的苦难，还揭示了信仰早期信徒经受的深重迫害，有太多信徒受召而奔赴殉道疆场。守基·埃芬迪这样谈到早期信徒的英雄事迹：

“基督教、伊斯兰教或此前的天启期，可曾有过巴哈欧拉信仰的英雄们那般既勇敢又克制、既宽仁又强大、既开明又忠诚的行为？我们可曾在任何地方发现巴布门徒生活中发生的那般快速、彻底和突然的转变证据？确实，在过往宗教的权威史册中，鲜少任何事迹记载，其克己之彻底、其坚贞之稳固、其宽仁之崇高、其忠诚之坚决，可参比那群拥护本神性天启的不朽之士用以见证自身品质的行为，这天启是全能者之仁爱和全能的最新最强的显示。”<sup>89</sup>

在上段，圣护鼓励我们思考信仰英雄的行为，他们的行为既\_\_\_\_\_又\_\_\_\_\_，既\_\_\_\_\_又\_\_\_\_\_，既\_\_\_\_\_又\_\_\_\_\_。我们应该自问，哪里可以发现早期信徒那般\_\_\_\_\_、\_\_\_\_\_和\_\_\_\_\_的转变证据。我们要看到，确实，在过往宗教的

权威史册中，鲜少任何事迹记载，其\_\_\_\_\_、其\_\_\_\_\_、其\_\_\_\_\_、其\_\_\_\_\_，可参比那群拥护本神性天启的不朽之士用以见证自身品质的行为。

在思考怎样向孩子讲述苦难和牺牲时，请牢记圣护在上段引文中提到的一些词语，将早期信徒描绘成真理的捍卫者而非悲惨的受害者。你当寄望孩子领略到信仰的转变之力，他们也可以学习汲取这种力量来建设世界，将它变成更适合全人类生活的地方。

凭自身经验，你当然明白，给孩子们讲述交织着残忍不公行为与崇高英雄事迹的故事，需要极为谨慎。下述文字谈到了这一点，它出自世界正义院的一封授写函。当时有说法认为，小孩子缺乏必要的生活经验和成熟度以讨论年轻鲁霍拉殉道这种敏感的问题，该信函回应指出，有教育者并不认同这种说法：

“他们认为当今世界的孩子被迫面对数不尽的残酷场面——许多孩子还是直接受害者，因此若能讲述好鲁霍拉这类故事，他的超凡典范能成为孩子的力量之源。正义院当前不拟回应此类具体问题。然而，正义院觉得这些教育者的观点并非毫无根据，特别是想想伊朗世代巴哈伊的生活，他们从小就聆听信仰早期殉道者的故事。不管怎样，正义院希望巴哈伊儿童班教师在处理殉道这类问题时，应慎重考量自身所在的文化环境。不用说，巴哈伊教师不论身处哪种环境，不论教授哪个年龄段，总会在教材中遇到一些潜在的挑战，须选定最佳方法向学生介绍教材内容。”<sup>90</sup>

因此，在思考如何讲解迫害和殉道的问题时，我们应该认识到，孩子们今天浸润其中的社会充斥着暴力，还通过媒体、娱乐和体育运动系统地助长暴力。因此，我们不可认为让孩子远离那些为信仰献出生命的杰出灵魂的故事，便是在某种程度上保护孩子。相反，正如世界正义院在上述引文中指出的，如果这类故事讲述得合宜和审慎，便能成为孩子的力量之源，帮助他们度过人生中不可避免的困境，面对固执任性者仍能竭力坚守真理，挺身捍卫正义的事业。

## 第3.9节

除了向孩子讲述迫害和殉道故事而进行的备课之外，你在个人反省中也会时常记起巴布的生平事件，不禁想到祂同巴哈欧拉一样，为了我们而承受重重磨难。“我的上帝啊！”巴布如是说，“除祢之外无人消解我灵魂的痛楚，祢是我的最高向往，我的上帝啊。我的心唯系于祢和祢所爱者。”确实，每每想起上帝显示者遭受的诸多屈辱和折磨，我们的心愈发靠近祂，我们对祂的爱愈发强烈。巴哈欧拉在《艾哈迈德书简》中这样告诉我们：

“艾哈迈德啊！我不在之时，切莫忘记我的恩典。在你的时日，要记得我在这偏远牢狱遭难和流放的岁月。你要忠贞不渝地爱我，即便敌人的刀剑如雨般落向你，甚或诸天大地都与你作对，也决不动摇！”<sup>91</sup>

牢记上述话语，你或许会想沉浸在巴布启示的下列文段中，祂在其中谈到了四面来袭的苦难和悲痛。

“我独居此山，从无前人遭受我的折磨，未有罪犯经受我的遭遇！我感激上帝，且再次感谢上帝。我发现自己毫不悲伤，因为我居住在我主和我师尊的喜悦中。在我看来，我乃身在至高乐园，与至大者上帝畅快交流。诚然，此乃上帝赐予我的恩典；祂是无限福佑之主。”<sup>92</sup>

“我的主啊，通过祢显露的恩泽，祢在这样的夜晚创造了我，看哪，现在我孤身遭弃在山中。为着天地王国里一切符合祢喜悦之物，祢当受赞美与称谢。”<sup>93</sup>

“满足一切者啊！面对每次即将降临的困难，每场将要加剧的折磨，有祢支撑我足矣。祢是我孤独时的唯一伴侣，我隐居时的心灵慰藉，我在牢狱和居所时的至爱者。除祢之外别无上帝！”<sup>94</sup>

“颂扬祢的圣名；我感谢祢发出的每一道神秘敕令，我赞美祢降示的每一场苦难。祢让我深陷牢狱，而后让它成为我的天国乐园，成为永恒情谊之庭的内院。”<sup>95</sup>

“赞颂祢的圣名。重重磨难无力阻止我感谢祢，我的诸多缺陷无

法妨碍我颂扬祢的美德。那些异端欲将我的住所变成蒙羞和耻辱之地。但是，祢通过我对祢的念记而荣耀我，通过我对祢的赞美而提升我，通过启示祢的唯一性而慷慨援助我，通过祢亘古永恒的璀璨光芒而赐予我浩大荣誉。祢向火发令：‘你要做我仆人的止痛膏药。’祢向监狱发令：‘你要成为我仆人的怜悯之驻地，作为源自我尊前之标志。’是的，我以祢的荣耀为誓；对我来说，监狱乃是至为愉悦的天国乐园，是上天王国中最高贵的地点。”<sup>96</sup>

“我的上帝啊，祢明察秋毫。苦难从四面八方降临我身，除祢之外无人能驱散或转移。凭着我对祢的爱我深知，除非祢要提升一个人在天堂的地位，借祢驱策一切的权力，护佑他尘世的心，使其免于沉沦浮华尘世，否则祢不会将灾难降给他。祢确实全然了知：无论何时何地，相比拥有天地间的一切，我会更珍视对祢的念记。”<sup>97</sup>

## 第3.10节

经过前两章的学习，你已熟悉剩余的课堂环节，明白如何进行才能补充每课的主题和相关概念。此处无需赘言，建议你的小组完成最后一个练习，正如你们在第一章所做的那样。

你在为第二级儿童班备课时，我们曾鼓励你思考，该级教材所讨论的行为习惯和模式与前一级教材谈及的灵性品质有何关联。我们希望通过这种练习帮助你看到前后两级教材的联系。

同样，现在你值得花些时间想想：本章的课文如何增强了前两级的课文。我们已经提到一个直接的关联：上帝显示者的教义和生平，是我们认识灵性品质和一切可嘉行为的源头。以下是第一级教材谈到的一些品质，以及第二级教材讲到的一系列行为习惯和模式。请你的小组从本章选择一课，讨论该课是如何强化和拓展孩子们从前所学的知识，帮助他们认识到上帝显示者是万善之源。

心地纯洁	快乐	同情	诚信
正义	真挚	超脱	热情
爱	谦恭	知足	意气风发
诚实	感恩	友善	忠诚
慷慨	宽容	勇气	耐心
无私	诚实	充满希望	坚定

祈祷	与人为友
遵从戒律	服务
求知	磋商
与人和处	

---



---



---



---



---



---



---



---



---

# 第十一课

## 一、诵读和背记祷文

同往常一样，课堂的第一个环节是背记祷文。因此，在开课祈祷之后，你可以从第3.2节建议的三段祷文中，选择一段让孩子开始背记。

## 二、介绍主题

本课旨在让学生有机会思考这句话：“巴布是一位上帝的显示者。”你在讲解时，可以首先给孩子们提示前一章课文里共同探讨的主题。你可以说：“我们学习了七位上帝显示者的生平，了解了祂们的一些教义。每一位显示者在某段特定时间生活在世界某个地方，但是祂们的教义逐渐传遍了全球，持续很多个世纪之久，因此，我们今天还能知道祂们，受到每位所带来的天启的激励。”你接着让学生说出七位显示者的名字，然后继续说：“我们还学到，上帝显示者除了带来各自的律法和教义，祂们还告诉自己的追随者期盼那个神圣的日子，届时全人类犹如一家，和谐共处。因此，数千年来，人类一直在等待着那个列族团结、和平现世的日子。我们有幸得知，这个崭新的日子已经来临，建设新世界的时刻已经到来。这个日子如此特别，上帝派遣了不只一位，而是两位显示者来引导我们。巴布和巴哈欧拉是当今时代的双显示者。”

在此，不无裨益的是，与孩子们简要温习下巴布是一位上帝显示者这句话的含义：“记得我们谈过‘显示’的含义。‘显示’意味着展示某事物的品质。上帝的显示者向人类揭示上帝的品质。比如，上帝是博爱者、全知者、万能者，祂的显示者则展现出神性之爱、知识和力量。我们如何认出上帝显示者呢？通过祂们的圣言和尊身。我之前说过，巴布是上帝在当今这个特殊时代派来引导人类的两位显示者之一。”你接着告诉孩子，在接下来几周里，他们将会学习巴布及其生平和教义，这些内容将让他们的心灵涌溢出对巴布的爱，通过认识巴布，他们可以更加接近上帝。“随着你们学习巴布的教义和生平故事，”你可以用充满期待的口吻说，“你们将会窥见上帝的力量和威严、无穷智慧和知识。”

## 三、背记圣言

在下述圣言中，巴布向世人宣告了祂的出现，号召人们认明从祂的神圣之身放射出来的圣光。你在帮助孩子背记时，要准备好用具体例子解释孩子觉得疑难或生僻的字词。请在空格处写出这类字词并附上相应解释。

“我是上帝的圣容，其光彩无可遮挡；我是上帝的圣光，其光辉永不黯淡。”<sup>98</sup>

---

---

---

---

#### 四、唱歌

第二级课文的配套歌曲集里，有几首关于信仰历史及其中心人物的歌曲。你或许还知道社区里经常传唱的其他歌曲。请选择一两首你认为能够强化本课所授观念的歌曲给孩子们歌唱。

---

---

---

---

#### 五、历史故事

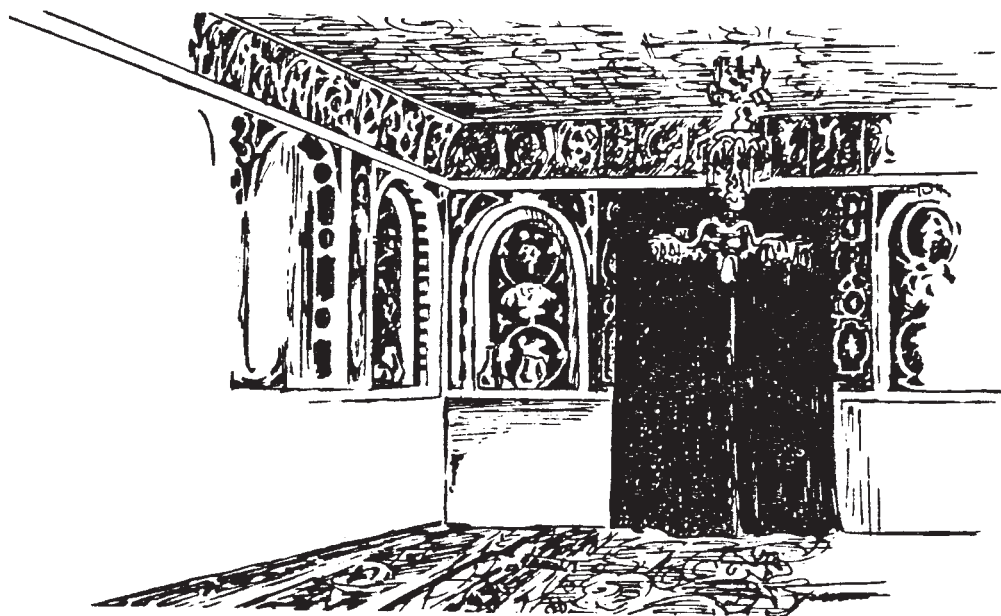
本课的历史故事讲述第一位和最后一位生命字母如何获知巴布并承认其地位。记住，这些故事是为了你的研读而撰写，你需要结合学生的语言能力，确定如何用自己的话来讲述。实际上，这集故事可以很容易分成两部分，许多教师选择每节课讲述一部分。

你在前面的课中已经知道，早在巴布宣示使命之前，就有几个人深信应许者加伊姆——奋起者——即将出现。我们在那节课了解了赛义德·卡齐姆，这位圣徒般的人物有许多学生，他正在帮助学生做好准备，迎接世人企盼已久的加伊姆的到来。在他完成自己的使命并即将离世时，他告诉学生，他们已经准备完毕，他们正在等待的那位圣尊即将现身，他们应该出去找寻，片刻不停，直到达至祂尊前。赛义德·卡齐姆去世后，他的许

多学生出发去寻找那位“人心之渴望”。这些寻者当中，有巴哈伊信仰的两位伟大英雄——穆拉·侯赛因和库杜斯。

如果你是赛义德·卡齐姆的学生，你希望找到应许者加伊姆，却不知道祂是谁，或者祂住哪里，你会怎么做呢？穆拉·侯赛因首先用了四十天的时间祈祷和冥思。他废寝忘食，不与任何人言语；他不停祈祷，敞开心扉接受上帝的启迪。之后，他启程寻访。似乎有一种力量在引导他朝着某个方向前进。他顺着心中感受到的吸引不断前行。他走啊走，直到来到设拉子城。在那座城市，上帝回应了他的祈求。

1844年5月23日前夕，于日落前几个时辰，他到达了设拉子城门口。一位青年迎接了他，并邀请他到家中休息，解除旅途劳顿。这位非凡青年如此气宇轩昂，穆拉·侯赛因接受了祂的邀请。当晚，这位东道主亲切待客，将水淋在穆拉·侯赛因的手和脚上，洗去客人旅途中沾染的尘土。主人亲自为穆拉·侯赛因沏茶，之后站在他身旁一同做晚祷。



你肯定已经猜出，这位圣尊不是别人，正是巴布。

当晚的谈话中，巴布看着穆拉·侯赛因问道：“令师赛义德·卡齐姆去世后，你认为谁是他的接班人和你们的领袖？”穆拉·侯赛因解释说，赛义德·卡齐姆并未指定继任者，而是要学生去寻找应许者加伊姆。巴布问道：“令师可曾告诉你要找的那位应许者的详细情况和特征？”穆拉·侯赛因答曰，应许者须是先知穆罕默德的后裔；年约二十多岁；拥

有天赋学识；中等身材，不吸烟，没有身体缺陷。一阵静默之后，传来了巴布洪亮的话音：“你看，所有这些特征都表现在我身上！”祂继而向穆拉·侯赛因阐明了伟大的灵性真谛，甚至当场启示了祂的一部圣书之首章。当穆拉·侯赛因接受巴布，成为第一个承认祂地位的人，大家能想象那天晚上他心中充满何等喜悦！巴布如此对他说：“诚然我说，我是巴布，上帝之门；你是巴布勒-巴布，通向我这门的门。”

穆拉·侯赛因当然想把这一非凡事件告诉人们，尤其是他的师兄弟，但是巴布指示他保守秘密。巴布说，最早认出祂的十八个人，必须是在他们自身灵性洞察力的直接指引下找到祂。只有这十八人到齐后，祂才会向其他人传导这个新信仰。巴布称这十八位蒙福的灵魂为“生命字母”。

接下来数周，又有十六个人，他们或是受梦的指引，或是在祈祷时得到灵感，或是通过冥思，陆续找到巴布并承认了祂的地位。十八位“生命字母”快要齐了。但谁会是第十八位呢？一天，巴布和穆拉·侯赛因在设拉子的一条街上行走，穆拉·侯赛因遇到了自己的一位朋友，此人乃赛义德·卡齐姆的得意门生，后来被授予库杜斯的称号。与穆拉·侯赛因相似，库杜斯同样离家并走访了一座座城市，希望得见那应许者加伊姆。他也接连数小时祈祷，祈求上帝将他引向渴望之目标。他也在神秘的上帝之手的指引下来到了设拉子城。

库杜斯拥抱穆拉·侯赛因，急切询问后者是否已经达到目标。穆拉·侯赛因不知如何回答，便努力使朋友平静下来。他对库杜斯说，如此长途跋涉，应该先歇息，稍后再讨论此事。但是要使库杜斯平静下来没那么容易，他已经难抑喜悦。他盯着走在他们前面的巴布，焦急地对穆拉·侯赛因说：“为什么你要将祂隐藏起来不让我知道？从祂的步态我就能认出祂来。我敢肯定，无论在东方还是西方，除了祂无人敢声称代表真理。没有任何人能显示祂尊身散发的力量和威仪。”穆拉·侯赛因把自己与库杜斯的谈话禀告了巴布，巴布回应道：“对他的奇怪行为不要感到惊奇，我在灵性世界一直与那位青年交流。我已认识他，其实我正在期待他的到来。把他叫到我面前来吧。”穆拉·侯赛因高兴折返，去叫库杜斯觐见巴布。就这样，在那历史性的一天，十八位“生命字母”全齐了。很快，这些生命字母将会走访四方，传播巴布的启示。

在准备讲述本集故事时，你或许会发现一个有用的做法是，想一想你希望与学生分享的一些灵性洞见。比如，穆拉·侯赛因和库杜斯在启程寻找之前祈祷很多个小时，全心转向上帝，恳求上帝引导他们找到应许的加伊姆，这个例子让孩子窥见到如何汲取信仰中运作的伟大灵性力量。请尝试找出一两个此类观念，并在空格处写下你

打算如何让孩子注意这些观念。

---

---

---

---

---

## 六、若干史实

除了你寄望孩子从本集历史故事中撷取的灵性洞见，孩子还应知道一些相关的史实。不过在此课堂环节，要避免过度强调学习史实，以致占据了课文的核心地位，改变了课文的特征。本集故事包含如下相关史实：

1. 巴布于1844年5月23日前夜宣布使命。
2. 巴布在波斯的设拉子城宣布使命。
3. 穆拉·侯赛因是第一个承认巴布的人。
4. 巴布一词的意思是“门”。
5. 巴布赐予穆拉·侯赛因的称号是“巴布勒-巴布”，意思是“门之门”。
6. 最早信奉巴布的十八个人被称为“生命字母”。
7. 库杜斯是最后一位“生命字母”；他在二十二岁那年承认巴布是应许的加伊姆。

## 七、讲述故事和表演戏剧

本集历史故事很适合讲述，许多教师选择让孩子用自己的语言，学着重述本集的一段或者全部两段故事。由于本集故事大部分专讲巴布，因此你发现很难想到一出戏剧让孩子轻易表演，同时又符合本书前面设定的规矩。这种情况下，本课堂环节的焦点可以全部放在孩子讲述故事的技能上。请在空格处写下你打算如何开展本环节。

---

---

---

---

## 八、绘画

请结合手头的素材，想想孩子可以创作哪种类型的画作以加深理解本课的主题。你可以在空格处记下你的想法。譬如，你可以让孩子以个人或小组的形式，在一张纸的中央写出巴布宣示之年的数字，即1844，然后用合乎其重要性的精美的设计和图案装饰它。你在协助他们开展绘画活动时，可以提出一些问题，以此鼓励他们思考在那重大之年的五月所发生之事的意义。

---

---

---

---

## 九、复习

在每堂课的结尾，或者其他合适的时间，你应该帮助孩子复习已经背记过的圣言，将此作为本课的部分内容。你也可以要求他们背记第二级学过的某段圣言。下面这段圣言尤其适合此处。

“他须付出全力、尽其所能以探求真理，如此，上帝方可将他引入上帝施恩之途与慈悲之道。”<sup>99</sup>

## 十、做祈祷，结束本课

# 第十二课

## 一、诵读和背记祷文

## 二、介绍主题

本课旨在帮助孩子理解，巴布是巴哈欧拉的先驱。首先，你可以帮助孩子回顾上一课讨论的内容，并再次指出：“上帝为人类历史的这个特殊时期派遣了两位显示者——巴布和巴哈欧拉。”你可以询问孩子们是否知道“先驱”的意思，然后解释：“先驱是先于某人到来的人，并宣告某人即将来临。巴布是巴哈欧拉的先驱，祂宣告了巴哈欧拉的到来。巴布在自己的著作中称巴哈欧拉为‘上帝将昭示天下者’，并让人们做好准备迎接和接受巴哈欧拉。你觉得巴布会如何要求人们？祂敦促人们从心中涤除自我中心、野心、嫉妒、仇恨和俗世眷恋，做到谦恭、纯洁和虔诚，如此他们方能在上帝昭示巴哈欧拉时认出祂来。”

你可以在本课主题介绍的结尾，问问孩子们是否记得“巴布”一词的意思。有些孩子会记得是“门”，你说巴布确实像一扇门，为所有人打开了认识巴哈欧拉的道路。

## 三、背记圣言

巴布在短暂的一生中启示了大量经书和书简，其中包含数千节神圣经文。在帮助孩子背记下述摘自巴布圣作的引文时，你应该向他们解释，这些话语所指的是巴哈欧拉以及认知祂而获得的喜悦：

“确然，真正相信上帝将昭示天下者的人，他们的心比天地及其间一切更宽广。”<sup>100</sup>

请在空格处写出你将如何解释孩子认为难懂的字词。

---

---

---

---

## 四、唱歌

---

---

---

---

## 五、历史故事

本集历史故事包含两三个故事。第一个故事讲述穆拉·侯赛因造访德黑兰城，受命在该城将一些巴布圣作转交巴哈欧拉。第二个故事描述巴布前往麦加和麦地那朝圣，以及随后发生的事件。如果你愿意，可以将第二个故事分成两部分。与前面的故事一样，写作本集故事时的一个假设是，你会以学生听得懂的方式讲述。开始讲之前，请尝试营造一种期待的氛围，要求孩子安静地坐着，仔细地听着。

库杜斯承认巴布后，生命字母的数量已经齐全，向世人传扬巴布启示的时机到了。大家想一想，接下来会发生什么呢？巴布要求这十八位特别的灵魂分赴各地，将加伊姆，即奋起者到来的喜讯传递给途经的每座城镇和村庄。但是，巴布给穆拉·侯赛因和库杜斯分配了不同的特殊任务。祂吩咐库杜斯陪同自己去圣城麦加和麦地那朝圣，指示穆拉·侯赛因前往德黑兰，巴布告诉他，那里隐藏着一个不可思议的秘密，“它一旦显露，会使尘世变成天堂，我希望你能得享它的恩泽，认识它的辉煌”。

穆拉·侯赛因立刻遵从至爱者的命令，离开了设拉子。途中，他经过数座城镇，并在某些城镇找到已准备好接受新信仰的纯洁灵魂。他最终抵达德黑兰，在一所伊斯兰教经学院的一间小房住下，集中心思寻找那位圣尊，以向其传递巴布的启示。他也开始传播应许者加伊姆降临的喜讯，并寻觅他可以传导的开明之士。像往常一样，他用大量时间祈祷和冥思，祈求上帝指引自己的脚步。

有一位年轻人在这所经学院居住和学习，深受穆拉·侯赛因灵性力量的吸引，希望结交他。当机会来临，他彬彬有礼地向穆拉·侯赛因介绍了自己的姓名和籍贯。穆拉·侯赛因听说此人来自努尔地区，不禁问对方一些问题。“请告诉我，”穆拉·侯赛因问，“已故的米尔扎·布祖尔格-努里先生以其品格、魅力、艺术造诣及博学多识而闻名遐迩，他

的家族现在是否有一位能传承并光大其家族名望的继承人？”年轻人说米尔扎·布祖尔格的儿子中的确有一位显示出了不可思议的伟大征象。穆拉·侯赛因问道：“祂从事何种职业？”“济贫扶弱。”“祂的等级和地位如何？”“除了与贫困者和陌生人为友，祂什么也没有。”“祂叫什么名字？”“侯赛因-阿里。”每个回答都让穆拉·侯赛因振奋。在他的问题都得到满意的答复后，他马上将用布裹好的巴布的书卷交给这个青年，让他转交米尔扎·布祖尔格的那位杰出的儿子。

大家知道这位杰出人物正是巴哈欧拉。侯赛因-阿里是祂出生时的名字，巴哈欧拉是祂作为当代显示者的名号。巴哈欧拉收到巴布的书卷后开始阅读，被其内容深深打动。祂立刻接受了巴布的启示，成为巴布追随者中最受人喜爱和尊重的一位。巴哈欧拉用数年时间传扬和捍卫这一新信仰。祂自身的使命尚不能公开。人类必须等待，直到上帝命定祂的至高显示者昭示自身的那一刻。

于是，穆拉·侯赛因完成了巴布托付的重要任务，他还有更多英雄壮举，我们将在其他课里学习。现在，我们的讲述回到设拉子城。巴布收到穆拉·侯赛因的信件，得知德黑兰的消息后，随即从设拉子出发，同库杜斯一起赶往麦加和麦地那朝圣。我们学习穆罕默德的生平时知道，这两座城市位于阿拉伯半岛，是伊斯兰教信徒的圣城。要抵达半岛，巴布和库杜斯需要乘船航行大约两个月。事实证明，这趟旅程格外艰辛，海上风高浪急，航船在暴风中摇晃。其他乘客惊恐万分，多有不适。然而，巴布却安然无恙。不管海浪多么凶猛，乘客多么惊惧，人们只见巴布平静地向库杜斯口述祷文和书简，后者匆忙记下每个词。

抵达阿拉伯半岛，巴布穿上朝圣者的外袍，骑上骆驼，朝麦加出发。库杜斯选择步行跟随巴布，他手执骆驼缰绳，喜悦而虔诚地朝那座圣城走去。你还记得麦加那座圣殿的名字吗？它是穆罕默德信徒心中尤为神圣的地方。这座克尔白建于很早以前，是人们用来崇拜唯一真神的地方。然而到了穆罕默德的时代，里面充斥着偶像。借由穆罕默德天启的力量，这些偶像被摧毁，人们再次将心转向上帝。巴布和库杜斯赶往的目的地，正是这块圣地克尔白。巴布秉着无比的庄重和敬畏，同其他朝圣者一同环绕圣殿。

麦加朝圣结束了，巴布在启程前往麦地那之前，交给库杜斯一封信，命其转交谢里夫。谢里夫是该城的首领以及圣殿的保护人。在信中，巴布清晰阐述了其获自上帝的使命，号召谢里夫接受新天启的真理。谢里夫收到了信函，却弃之一旁。数天后，他偶遇库杜斯，库杜斯问其回应，他未

置一词。这位谢里夫忙于自身事务，未能回应上帝的新圣使。

巴布同库杜斯从麦加出发，赶赴麦地那，此城奉祠着穆罕默德的遗体。他们拜访完这座圣城，便启程返回波斯。回到波斯，巴布将库杜斯唤至面前，与他道别，说：“你我相伴的日子即将结束。”巴布指示库杜斯继续单独前往设拉子，并预言深重苦难在那里等待着他。“在设拉子的街道上，”祂警告库杜斯，“你会遭遇铺天盖地的侮辱，你的身体会受到极其严重的伤害。”不过祂向库杜斯保证，上天众灵会支援他，他最终将抵达上帝将昭示天下者的尊前。

在设拉子，库杜斯开始热忱传导新启示。然而正如巴布预言，库杜斯很快遭遇敌对。你能想象是谁起来对抗他？我们不是看到过权势者如何惧怕上帝的新启示？伊斯兰教士和设拉子的总督很快发现，库杜斯宣扬的教义威胁到了他们。总督极度残忍而邪恶，他下令逮捕库杜斯及其两名同伴，命令公开惩罚他们。之后，总督将他们逐出城外，并警告他们如若回城，则处死他们。

总督对库杜斯及其同伴施加了如此不公惩罚，现在又将怒气对准了巴布。他派出骑兵，要求捉拿巴布，用锁链将其带回设拉子。此时，巴布正在赶往设拉子的路上。骑兵在城外的一处荒野遇上了巴布，然而令士兵惊讶的是，巴布向他们打招呼说：“总督命你们抓我，我在这里，悉听尊便。我出来见你们，是让你们少跑些路，更方便你们找到我。”骑兵领队大为惊讶，觉得最好先离开。但是巴布坚持说道：“我知道你们在找我，我宁愿自己送上门来，也不想你和同伴因为我而惹上不必要的麻烦。”领队深受感动，他不想伤害巴布，恳求巴布逃离那个残暴的总督。可是巴布仍然坚持。最后巴布宣称清楚自己的命运并接受上帝的命谕，领队才遵从巴布的愿望逮捕了祂。随即，巴布继续上路赶往设拉子。祂不戴任何枷锁，走在骑兵之前，骑兵恭敬地跟随其后。巴布凭借其话语的神奇力量，卸下了骑兵的敌意，将他们的自大和傲慢转化成了谦卑和爱意。

巴布抵达设拉子后，被带到总督面前。总督用可耻和残忍的手段对待巴布，他公开训斥和指责巴布，然后将祂交由其舅舅监管。尽管巴布可以返回自己家中，但是祂的自由受到了限制。只有祂的家人和少数其他人可以见祂。尽管总督和教士努力消除巴布的影响，可是，几个月后，祂的信徒仍然迅速增多。巴布的名声很快传遍四方，波斯的国王再也无法视而不见了。国王派遣一位饱学之士到设拉子探究巴布宣示的主张。这位饱学之士肯定会证明巴布为假先知，所有骚动也将会平息。你是这样想的吗？国王的使者三次拜见巴布，试图反驳巴布的论点，然而每次震惊于巴布的知

识、口才和智慧。使者本人接受了巴布宣示的主张，成为了祂的信徒。你能想象总督向国王汇报此事时，该是多么沮丧吗？

巴布影响日增，总督愤怒愈盛，最后他再次下令逮捕巴布。这次，总督欲将巴布置于死地。半夜，一位警长翻过巴布舅舅的屋墙，抓捕了巴布。然而就在当晚，一场瘟疫在设拉子爆发，全城陷入一片恐慌。数小时内，超过百人死于这种可怕疾病。街上处处听到痛苦和凄惨的哀嚎，居民仓皇逃离这城市。警长手足无措，便将巴布带到自己家中。让警长惊恐的是，他刚到家，就得知自己儿子染上瘟疫，正在垂死之际。警长万分绝望，扑倒在巴布脚下，恳求巴布原谅。巴布奇迹般救活了警长的儿子，于是警长请求总督释放巴布。总督担忧自己家人和城中居民的生命安危，接受了警长的请求，但是前提是巴布离开设拉子。我们将在下一课看到，巴布向北去了伊斯法罕城。

同往常一样，请找出你希望孩子们从上述历史故事中领悟到的灵性洞见。比如，你希望孩子们认识到穆拉·侯赛因的绝对信念，即通过彻底服从，他将获得上帝的指引，完成巴布托付的任务。请在空格写出类似洞见，以及如何确保孩子注意到这些洞见。

---

---

---

---

---

---

## 六、若干史实

1. 穆拉·侯赛因将巴布的启示转告了巴哈欧拉。
2. 巴哈欧拉原名侯赛因-阿里。
3. 巴哈欧拉来自努尔。
4. 库杜斯陪同巴布到圣城麦加和麦地那朝圣。

5. 库杜斯及其同伴是波斯首批因新信仰而遭迫害的人。
6. 巴布在朝圣结束后返回设拉子，祂的名声在此地迅速传播。
7. 设拉子的总督强烈对抗巴布，最终要求巴布离开该城。1846年9月，巴布去到北边的伊斯法罕。

## 七、讲述故事和表演戏剧

---

---

---

---

---

---

## 八、绘画

孩子在本课学到：巴布是巴哈欧拉的先驱。请你想出一幅绘画场景，帮助孩子深入理解此概念。比如，你可以让孩子画一扇通往花园的漂亮的大门，并提醒说巴布犹如一扇大门，为世人打开了通往巴哈欧拉尊前的道路。

---

---

---

---

## 九、复习

“然后，他们必须以极其虔诚、礼貌、端庄、审慎及适度的方式表达自己的观点。”<sup>101</sup>

## 十、做祈祷，结束本课

# 第十三课

## 一、诵读和背记祷文

## 二、介绍主题

本课旨在帮助孩子理解，巴布焚毁了妨碍世人认明巴布及巴哈欧拉显示者地位的重重帷幕。你可以用如下方式帮助孩子思考这一主题，首先提及他们在前两课学到生命字母如何立即承认巴布并分赴四方向众人传递巴布现世的佳音。“有许多心灵纯洁之人，”你继续说，“他们毫不犹豫地接受了巴布现世的佳音。在他们眼里，巴布天启的真理犹如太阳般明显。然而，其他人却被重重帷幕遮住了内在之眼，无法看到上帝显示者放射的光芒。”接着，你协助孩子们思考，无知、偏见、迷信和自傲如何像乌云遮蔽太阳那般，阻碍人们看到显示者的光辉。你继续解释说，显示者发出的光芒如此强烈，足以焚毁很多这样的帷幕，让越来越多的人认知祂的地位。

你继续说：“在波斯，成千上万的民众闻知巴布的启示立刻就接受了。还有一些人受自身偏见或领袖灌输的仇恨所蒙蔽，未能看到祂的伟大。不过，我们从前一课知道，无论巴布走到哪里，祂和善友爱的品格和渗透人心的言语，很快焚毁了妨碍人们认识上帝显示者的重重帷幕。他们心中的愤怒、自傲和冷酷，变成了对巴布的热爱和仰慕。博学的教士、普通的民众、卫兵和总督，都开始信仰祂，拥护祂的圣道。”

## 三、背记圣言

在下述圣言中，巴布告诫我们要谨慎，以免帷幕妨碍我们看到上帝显示者放射的光芒，丧失认识显示者的恩泽。

“在祂显示自身之后，莫让帷幕将你们与上帝隔绝。”<sup>102</sup>

你或许需要向学生解释“莫让”的意思，你可以在这里写下对该词或者其他任何词语的解释。

---

---

---

#### 四、唱歌

---

---

---

---

#### 五、历史故事

本课历史故事讲述巴布囚于马库要塞的情景。本集故事可以分成三个，用两个课时讲完。第一段故事叙述巴布离开设拉子到身陷囹圄之间发生的事件，包括他在伊斯法罕的停留；第二段故事描绘了监禁情景，以及要塞狱长阿里汗看到的幻象；第三段故事主要讲述穆拉·侯赛因的拜访。给孩子讲述这些故事时，须提前选好要强调的细节，并根据需要简化语言。

现在，距巴布庄严宣示他是应许者加伊姆已经过去两年多，波斯沉浸在一片振奋中。巴布从设拉子北上伊斯法罕城，在该城受到民众热烈欢迎。该省的总督不同于设拉子所在省的总督，他是一位公正和追求真理之士。他的名字是马努切赫尔汗，他确保巴布受到各种尊重。然而，如你所料，巴布声望日隆，激起了教士的嫉恨。教士忧虑地看着事态发展，嫉妒巴布对他们的追随者日益扩大的影响力。于是，他们开始设计伤害巴布。马努切赫尔汗获知他们的计谋后，立刻想出一个办法保护巴布。他直接命令五百名亲信骑兵，在日落时分护送巴布出城，向首都德黑兰方向开拔。每行进几公里，其中一百名骑兵立即返回伊斯法罕，直到剩下一百名骑兵。最后一百名骑兵的首领深受总督信任，总督向此人下达特别指令：每行进一段距离，须遣返二十名骑兵。最后只剩二十名骑兵时，他须挑出十名最可靠的骑兵，派另外十名去执行其他任务。他要带着最后十名骑兵，在一个不让人生疑的时间，经由一条僻静的道路，重新将乔装打扮后的

巴布带回城内，送到总督自己的家中。马努切赫尔汗的计划奏效了，巴布在他家客居了四个月。在此期间，总督亲自招待巴布，保障他的舒适与安全。

或许你现在意识到，马努切赫尔汗颇有家财，但无妻无子。一天，他同巴布坐在院中的花园里，他对巴布说：“全能的给予者赐给我丰厚财富，我不知如何善用它们。”现在他已经认识到上帝新启示的真理，他只求倾其所有弘扬此真理。不仅如此，他还提出将自己的庞大军队交给巴布，向首都德黑兰进发，拜见穆罕默德沙阿。马努切赫尔汗备受沙阿敬重，他确信能够争取沙阿拥护圣道并起身传扬圣道。“我希望能够，”他继续说，“让世间统治者和君王归心于这至为奇妙之圣道……”

巴布对此答道：“愿你高尚的用意得到上帝的奖赏。在我看来，如此崇高的决心比行动本身更加可贵。可是，你我的时日无多了；我等不到亲眼看见你的愿望实现的那一天，而你自己也恐怕来不及实现它们了。”巴布解释说，新信仰的胜利并非如马努切赫尔想象那般依靠财富和尘世力量。相反，全能者通过这片土地上的贫穷者和卑贱者，通过他们在他的道路上献身，来确保圣道的胜利。巴布继续说：“你在今世的生命只剩下三个月零九天了，之后，你将怀着信念和确信奔赴你的永久居所。”马努切赫尔汗于是顺从了上帝的意志，接下来数周，他在为自己离开尘世做准备，巴布对此已有清晰预言。他立下遗嘱，处理完毕个人事务，将一切财物遗赠巴布。这段日子，他经常拜见巴布，担忧巴布的人身安全，因为他自己无法再保护巴布。“不用担心，”巴布回答，“我已经将自己交给上帝之手。我信赖上帝。”果然，马努切赫尔汗刚过世，其继任者立即破坏其遗嘱，占据其全部财产，藐视其意愿。巴布受到的保护不复存在。

波斯当时的国王穆罕默德沙阿越来越意识到，巴布的启示正在影响众多民众。于是，国王召巴布到德黑兰的王宫，要亲自见见这位非凡的人物。可惜，国王生性懦弱，任由臣子摆布。国王的首席谋臣是个自私和无能之辈，这位首相决意不让此次会面成功。他密令拦截当时正由卫兵护送前往首都途中的巴布，使他改道去往一个小村庄并将其扣留，等待下一步的指示。同时，首相劝说国王，让国王相信巴布会威胁他的统治，应该将其驱逐至边疆。首相以为，巴布在那里将会与其追随者隔绝，被人们遗忘。

1847年春，也就是巴布宣示其使命三年后，政府下令将巴布押送至偏远荒凉的山区里的一座石砌堡垒——马库要塞。山脚下是一座小村庄，一座岗楼矗立在通向堡垒的唯一道口上，以免任何人擅自进入堡垒。1847年

夏，巴布被带到这个萧条悲凉之地，仍然受到看押。祂被单独囚禁，那里连一盏供祂阅读的灯都没有。



堡垒的监狱长阿里汗是个严厉的人，他受人提醒要谨防巴布的影响。因此，阿里汗下达严格的命令，除了巴布的两名随从，不允许任何人探视巴布。不仅如此，如果巴布的任何追随者来到山下的村庄，他会拒绝让他们停留，哪怕一个晚上。

然而，就像在其他地方一样，马库要塞的人们很快被巴布的圣洁仁爱所打动。他们为祂本人和祂启示的真理所吸引。每天清晨会有很多人聚集在山脚下，在要塞下方的路上呼唤祂，寻求祂祝福他们每天的工作。阿里汗试图阻止这些人，但是这无法减弱人们遥望巴布的渴望，他们仍旧每天聚集，期盼巴布在囚窗前露面时，能一瞻祂的圣容。

一天，阿里汗出现在巴布囚室的门口，换了一个人似的，他不再傲慢和冷酷，变得礼貌而温和，不过，他显得有些困惑和焦急。巴布起身迎接了他。阿里汗谦卑而崇敬地扑倒在巴布脚下，恳求道：“解除我的困惑吧。”接着，他道出了原委。他刚经历了一件极不寻常的事：“我骑马穿过荒野快要到镇门口的时候，正是黎明时分，我突然看见祢站在河边祷告。祢伸展手臂仰面呼求上帝的圣名。我站着看祢。我打算等祢做完祷告，再上前指责祢胆敢未经我许可就离开城堡。祢在与神灵交，似乎沉迷于敬神之中，完全忘了自我。我悄悄走近祢。”阿里汗继续说，他本想打断巴布的祷告，但这个念头突然令他害怕。于是他转而决定离开巴布，去

训斥卫兵玩忽职守。可是，当他来到城堡，却惊讶地发现大门都锁着，卫兵也都在各自的岗哨上。他接着说：“我被领到了祢的尊前，现在惊奇地发现祢坐在我的面前。我彻底困惑了。”

巴布说：“你所见到的是真实而不可否认的。”巴布指出，上帝通过这件事，已对阿里汗明示了祢启示的真实性。巴布的话语给阿里汗带来了极大的安慰。阿里汗决定尽其所能弥补自己的过失，他立即放宽了对巴布的各种约束，堡垒的大门向所有想要觐见巴布的人敞开了。越来越多的追随者从波斯各地赶到马库要塞拜见巴布，与祢交谈并获取祢的指引。阿里汗自己每周五必向巴布致敬，向祢保证自己对祢的忠诚和热爱坚定不移。

大家记得，三年前巴布宣布其使命后，祢曾派穆拉·侯赛因去德黑兰完成一项极为重要的使命。穆拉·侯赛因完成巴布托付的使命后，继续传播应许者加伊姆降世的喜讯。不过，他最终无法继续忍受与巴布分离的痛苦。他发誓要徒步走完漫漫旅程，去马库要塞觐见巴布，并立即步行上路了。当他到达城堡时，已是春季。前一年冬天异常寒冷，巴布祷告前要用水洗脸，而水冷得可以在祢脸上结成冰珠。现在，被巴布称为其“初始之镜”、第一个认出其显示者身份的人与祢会合了，这是一个喜庆的时刻。

穆拉·侯赛因在马库要塞只停留了很短一段时间。一天，巴布正在城堡的屋顶眺望四周的乡村景观，祢转身向穆拉·侯赛因讲述了接下来几个月将要发生的事，并且清楚地说到，祢在马库要塞相对自由的日子即将结束。祢告诉穆拉·侯赛因：“你离开这里几天后，他们将会把我转押到另一座山中。在你到达目的地之前，我离开马库的消息就会传到你那里。”不久，穆拉·侯赛因准备启程时，巴布嘱咐他：“你注定要展现的勇气、技艺和英雄气概，会使过去时代最伟大的英雄事迹都黯然失色。你的英勇行为将赢得永恒王国之居民的赞扬和钦佩。”

巴布预言的一切很快成为了现实。大家知道，首相得知阿里汗已成为巴布的虔诚支持者，便下令将巴布押往奇赫里格要塞。巴布慈爱地向马库要塞的人们道别，在祢关押此处的九个月里，这些人已经深刻认识到了巴布强大的人格和崇高的品质。关于穆拉·侯赛因，我们将在另一课了解到他将面临的考验和他的英勇事迹。但在本课，关于巴布在马库要塞的生活，我们还有一件重要的事件需要了解。

巴布被囚禁于马库要塞期间，启示了波斯文《巴扬经》，其中制定了祢的天启周期的律法，并明确宣布一个比祢的启示更为伟大的启示将要出现，呼吁祢的追随者去寻找“上帝将昭示天下者”。据当时在马库要塞的一位追随者后来讲述：“巴布口授信仰的教义和原则时，祢的声音连居住

在山脚下的人都能清晰听到。祂的吟唱悠扬婉转，经文自祂唇间流出，极具韵律之美，摄人心魄。祂的威严之声在山峦幽谷间回响，祂的宣说之辞在我们内心深处震荡。”

在波斯文《巴扬经》中，巴布提到了自己被囚禁于要塞的岁月，抓捕祂的人“受到如此蒙蔽而不识祂，连一盏灯也不给祂！”但是，大家知道，什么也无法阻止上帝实现祂的旨意，巴布天启之光迅速焚毁了那些蒙蔽抓捕者的帷幕，祂在一个又一个人心中点燃的爱上帝之火，继续传遍整个波斯。如今，在海法的卡尔迈勒山中央，已经建造了一座华丽的巴布陵殿，每天晚上通明的灯火，正是为这位在马库要塞连一盏灯都得不到的圣人而长明。

本集历史故事富含深具灵性意义的观点，你要确保孩子们有机会思考这些观点。比如，巴布回应马努切赫尔汗的援助时，祂的回答体现了一个深刻的真理：上帝圣道的前进并非依赖世俗力量，而是借助我们所有人——全体男女老少——的努力奋斗。孩子尽管年纪尚幼，但是得知自己也会长成上帝圣道的捍卫者，心中将会漾起一股兴奋之情。请在空格处写出你将如何让孩子们注意到上述以及其他灵性洞见。

---

---

---

---

---

---

---

---

## 六、若干史实

1. 伊斯法罕的总督名叫马努切赫尔汗。
2. 从1846年秋到1847年春，在马努切赫尔汗的保护下，巴布在伊斯法罕住了大约六个月。
3. 1847年春，国王下令将巴布押送至波斯偏远山区的马库要塞。
4. 1847年夏，距巴布宣示使命三年有余，巴布被囚禁于马库要塞。

5. 马库要塞的监狱长名叫阿里汗。
6. 在马库要塞被囚期间，巴布启示了祂的至圣经书——波斯文《巴扬经》。
7. 在马库要塞被囚九个月后，巴布被转押至另一座名叫奇赫里格的要塞。

## 七、讲述故事和表演戏剧

---

---

---

---

## 八、绘画

与往常一样，鼓励你想出适合本课的绘画素材。比如你可以与孩子们分享本课所配的山区要塞马库的图片，然后请他们画出来，并提醒他们：巴布在被囚禁于这座孤山时，赢得了周围所有人的心。

## 九、复习

“我的仆人啊！像亲近上帝者那样，吟诵你收到的经文吧！这样，你那悦耳的吟诵，便能激发自己的灵性，吸引所有人的心灵。”<sup>103</sup>

## 十、做祈祷，结束本课

# 第十四课

## 一、诵读和背记祷文

## 二、介绍主题

本课旨在让孩子们认识到，巴布是一个新纪元的先驱。为了帮助孩子们思考这一主题，你可以先说一说他们迄今学到的内容：“我们在前几课看到，巴布的出现激起了波斯民众的希望。许多人认识到人类历史开启了一个新的阶段。”你可以接着解释说，几十万年来，人类在数量、经验和知识上都有很多增长。“人类最初是怎样生活的？”你提出问题，帮助孩子们认识到，人类曾经长期以小群体的形式住在洞穴里，游走在大地上。“但是人类一直保持着小群体吗？接下来发生了什么？”你向孩子们发问，“单个家庭所能取得的成就，能否比得上几个家庭联合而成的家族或者部落？”此时你要强调，随着人类的发展，人类组成家族和部落，有能力完成许多新的事情；一些人很快开始建立村庄，而后建立城镇。逐渐地，大城市开始出现。在过去数百年里，人类的发展更进一步，诞生了许多国家。“你觉得这些国家需要学会什么？”你可以这样向孩子发问，“人类怎样才能取得更大成就，是所有国家各自为政，还是它们联合为一，合作互助？”

通过上述问题的讨论，你帮助孩子们看到，人类在漫长的历史中已经取得种种非凡的成就，然而人类的生活并不总是幸福的。“人类的生活常常充满恐惧和悲伤，”你这样说道，“正义只在一些短暂时期出现于某些地方。骇人的暴行时有发生，战争不断给世人带来痛苦和折磨。”你接着强调说，然而人类只要存在，就一直希望有朝一日创建一个新的世界，开启人类生活的荣耀时代。你用如下话结束本课的主题介绍：“我们知道这个新时代已经破晓。我们知道巴哈欧拉已经到来，祂将带领人类进入一个大和平与大繁荣的时代。这个新时代始于1844年巴布宣示其使命。你们知道‘宣告者’是什么意思吗？宣告者就是宣告消息之人。巴布宣告了人类新生活的开始，祂是一个新时代的宣告者。”

## 三、背记圣言

巴布在下述圣言中告诉我们要感谢上帝，因为我们生活在一个特别的时代，一个千百年来人们渴望目睹的时代。这是人类期盼已久的时代，上帝的正义将在世间确立。

“此乃你们过去翘首以盼的指定日子——它们是神圣正义降临的日

子。众信徒啊，你们当感谢上帝。”<sup>104</sup>

与之前一样，你应在课前确定需要向学生解释哪些词语，并写下你为此而造的句子。

---

---

---

---

#### 四、唱歌

---

---

---

---

#### 五、历史故事

本课甄选两则故事，第一则是塔希丽的故事，她是一位杰出女诗人、男女平等的倡导者。大部分孩子还记得第二级课程讲过塔希丽的故事，请帮助他们回顾那个故事，然后引出本课的故事，此处故事主要讲述巴达什特会议。第二则故事描述了乡村少女宰娜卜在赞詹动乱中的英勇事迹。同前面的课文一样，你需要想想如何向孩子讲述这些故事，如有必要则简化语言。

十八位生命字母中有一位奇女子，世人将永远铭记这位最勇敢的男女平等事业的倡导者。这位女子名叫塔希丽，生于一个显赫的穆斯林教士之家。她学识丰富、才艺精湛。她的诗歌极为优美。倘若你某天有幸读到或听到她的诗，你会发现她的心灵宛如一片浩瀚的海洋，深处遍布着稀世珍珠。十八位生命字母中，唯有塔希丽没有见过巴布便接受了祂。她心里知道应许者加伊姆已经出现，她已在梦中见过祂。

每当上帝的显示者出现，不公不信者就会群起攻击祂，严酷折磨祂及其追随者。巴布的声名传遍波斯时，祂及其信徒经历了同样的境况。大家知道，巴布被放逐到波斯西北部的偏远山区。当局以为把祂流放到那样偏僻的地方，就可以熄灭祂的信仰之灯。不过，当然无人能熄灭由上帝之手点燃的明灯，巴布的启示不断散播。随着巴比信徒人数猛增，嗜权如命的当权者及其愚昧的追随者的反对也愈发强烈。

正是在这段时期，一些承认巴布的人聚集在一起，举行了一次历史性的会议——巴达什特会议。巴哈欧拉是与会者，库杜斯和塔希丽也列席了会议。将来有一天，你们会读到巴达什特会议的故事，了解其细节。但在现在，大家只需知道，在这次会议上，巴布的追随者大无畏地宣布巴比教独立于该国的官方宗教伊斯兰教。在巴哈欧拉——当时还没人知道祂是当今时代的显示者——的引导下，他们意识到新时代确实已经破晓，他们必须将过去抛在身后，进入这个新时代。

在这次振奋人心的巴达什特会议上，塔希丽发表了一份惊人的宣言，宣布与过去决裂。大家知道，女性自古以来被当作男性的附庸，她们未能受到与男性同样的教育，她们的声音没有得到重视。在某些地方，甚至不允许女性在任何非直系亲属的男性面前露出脸庞，她们必须穿戴面纱出现在其他男性面前。这一习俗至今存在于某些地区，而在巴布时代，此习俗在波斯根深蒂固。实际上，它不只是一种习俗，更是一道不容违背的宗教律法。因此可以想象，当塔希丽有一天没戴面纱出现在巴达什特会场，在场男性该是怎样的感受。

塔希丽的举动引起了极大的骚动。有几位巴布的追随者如此震惊，竟跑开了。其余的人也惊呆了，就连库杜斯也面露愠色。但塔希丽自信而端庄地坐在库杜斯一侧，脸上洋溢着光彩。接着，她起身发言。她的讲话如此有力，渗透在场每一个人的心。她呼吁信徒告别过去，恪守巴布启示的律法；她谈及巴哈欧拉的伟大——当时几乎无人能领会这一点。最后，她自称是应许者加伊姆将要说出的那个字。她的举动，不正是巴布宣告人类新纪元开始的雄壮圣言吗？她已吹响的，不正是男女平等的号角吗？

随着上帝新的显示者显现世间，其所释放的灵性力量为人类开辟道路，使人类看到新的可能，从而全世界逐渐听到了这号角声。即便在早期的波斯，在女性的生活受到诸多限制的地方，仍有女性站出来，与男性并肩共事。有一位名叫宰娜卜的少女便是其中一位，她来自赞詹镇附近的一个村庄。

巴达什特会议之后不久，波斯国王穆罕默德沙阿去世，他的那位无能

首相失宠。国王的幼子纳赛尔丁·米尔扎继位，他任命了一位新的首相，新首相决定采取强力手段，阻止巴布启示的传播。接下来数年见证了波斯全境针对巴布信徒的严酷大迫害，许多人遭受残暴伤害，为新生信仰献出生命。下一课，我们将学习穆拉·侯赛因和库杜斯在巴达什特会议之后数月展现出的勇猛和英雄气概。不过现在，我们先跳到两年后的赞詹，那里遭受了一场惨烈的杀伐。

赞詹的总督生性懦弱，任由教士摆布。应教士之请，总督派出一名传令官走街串巷，通告人们即将发生的事。通告说，谁若想获得总督的保护，就要搬到镇子的一侧，远离巴比信徒，巴比信徒则被留在另一侧。这样，镇子被分成了两个阵营，总督从邻近村庄募集军队发起攻击。正当敌人紧张备战时，无辜的巴比信徒赶紧躲到附近一座要塞避难。当时共有大约三千男女老幼，他们只求平静的生活，遵循上帝新的显示者带来的教义。但是他们未能如愿，他们很快遭到一波接一波的攻击。每次敌人来袭，要塞总会冲出一些人，击溃敌军。巴布有一名忠诚的信徒名叫霍贾特，你以后会更多地了解此人，他每次告诫同伴不可好斗和滥用暴力。他提醒同伴们，他们的目的只是自卫和保护妇女儿童，他们知道，如果要塞失守，这些妇女儿童将遭到野蛮虐待。

要塞中有一位名叫宰娜卜的少女。她看到这些男性遭受种种折磨和艰辛，急切想要帮助他们。但是，作为一位女性，大家并不认为她具有胆量和勇气。最后，她终于坐不住了。一天，她剪掉头发，穿上男人的服装，自告奋勇与其他男人保卫要塞。敌人一发起进攻，她拔剑出鞘，冲进敌军之中。那日，见者无论敌友，无不惊讶于她的勇气和智谋。敌军惧怕，仓皇逃走。

霍贾特远观这场战斗，发现那位英勇的灵魂不是别人，正是年轻的宰娜卜。人们听见霍贾特说：“任何男人都不曾展示出如此勇猛和胆量。”宰娜卜返回后，霍贾特问她为何女扮男装，只见她痛哭道：“我看到教友受到苦累和折磨，心中无比怜悯和悲恸。”她解释说自己渴望帮助男人防御要塞，但是担心自己因是女性而无法获得这个机会。她恳求霍贾特准许自己继续以乔装的方式协助男人。

宰娜卜的话深深触动了霍贾特。霍贾特安抚了她，保证会为她祈祷。“上帝评判祂的创造物，不管男性还是女性，并非依据他们的外表，而是他们的信念特征和生活方式。”霍贾特告诉她，“你尽管只是一个年轻的姑娘，阅历尚浅，却展示出如此勇猛和智谋，鲜有男性可企及。”于是霍贾特答应了她的请求，不过提醒她，正如提醒那些男性同胞那样，不可逾

越信仰加诸他们的界线。“我们受召而起，乃是保卫自己的生命，抵御那奸诈的行凶者。”霍贾特告诫道，要尽量避免大开杀戒。

接下来五个月，宰娜卜继续守卫要塞，展示出无与伦比的英雄气概。她废寝忘食，剑不离身，时刻准备冲锋陷阵，尽己之力拯救同伴。在她短暂睡眠的时刻，人们发现她以剑为枕，以盾为被。当然，敌人最后发现了她的秘密，知道她是一个女性。尽管如此，敌人仍惧于她的能力和勇气，每次见她冲锋上前，皆战栗不已。

一天，宰娜卜看到一群同伴突然遭敌军围困，便跑到霍贾特那里，满眼含泪地请求霍贾特准许自己前去援助。她表示自己不惧死亡。霍贾特深受触动，还未来得及答应，只见宰娜卜奔出大门，冲进了敌阵。要塞的一些守卫已经被杀。她冲向敌军建造的防御工事，第一道防线的敌人仓皇弃阵，四散逃窜。她接着冲向第二道防线，然后第三道防线，敌人皆已溃逃。冲向第四道防线时，她身中子弹，倒地而亡。

五个月里，宰娜卜在危难面前展示出了这样的勇气，没有人想象得到当时的女性可以做到这样勇敢。有大约二十名认识宰娜卜的女性，深受其奉献和无畏精神的激励，亦加入了巴布的圣道。然而，在宰娜卜牺牲四个月后，敌人发起一场大规模攻击，霍贾特及其同伴再也无力抵抗，敌军涌入要塞大门。当天，有一百名妇女儿童遭虏，余者避于附近房屋。不久后，霍贾特的妻子和婴儿遭炮击身亡，霍贾特本人也因负伤而死。余者的下场此处不忍描写。总而言之，在那场历时九个月的包围中，大约一千八百人丧生；敌人的奸诈和残暴，正好印证了巴布——那位新时代之先驱——所要消除的旧秩序是何等堕落。

以上故事中，霍贾特向宰娜卜传递了一个极其深刻而重要的灵性真理：人的灵魂没有性别之分，在上帝眼中一律平等。这是孩子们应在本课故事领悟的洞见之一。请在空格处写出你将如何确保孩子们有机会思考此类洞见。

---

---

---

---

---

---

## 六、若干史实

1. 1844年巴布宣示标志着人类历史开始一个新的纪元。
2. 塔希丽是第十七位生命字母。
3. 巴达什特会议宣布，巴比教独立于伊斯兰教。
4. 巴达什特会议于1848年夏召开。
5. 巴哈欧拉、库杜斯和塔希丽出席了巴达什特会议。
6. 塔希丽在巴达什特会议摘下面纱并公开宣扬男女平等。
7. 赞詹动乱始于1850年春，持续大约九个月。
8. 霍贾特是信仰最得力和厉害的捍卫者之一。
9. 在霍贾特的带领下，巴布的大约三千名信徒，包括妇女儿童，被迫躲进赞詹要塞避难，抵御武装部队。
10. 大约一千八百人在赞詹动乱中丧生，包括霍贾特和宰娜卜。

## 七、讲述故事和表演戏剧

---

---

---

---

---

---

---

---

## 八、绘画

在本课，你可以让孩子们画一幅简单的日出，以此提醒他们：人类生活的新时代

已经破晓。当然，你也可以想出其他画面帮助孩子理解该主题。不管你决定如何开展本环节，你从前面的学习已经知道，不宜让孩子们描画本集故事中的任何战斗场面。

---

---

---

---

## 九、复习

“存在之子啊！我的爱是我的堡垒。凡进入者，便得安全与保障；凡离去者，定会迷失并消亡。”<sup>105</sup>

## 十、做祈祷，结束本课

# 第十五课

## 一、诵读和背记祷文

## 二、介绍主题

本课旨在让孩子们了解，巴布开启了巴哈伊纪元的英雄期。你在解释该主题时，可以先同他们回顾前一课的主题。“我们知道巴布是一个新纪元的先驱，”你可以说，“世间列民学习和平共处的时刻终于到了。”“谁记得人类生活的这个新纪元始于何时吗？”你问道，鼓励孩子们说出1844年巴布宣示。你继续解释说，我们称这个新纪元为“巴哈伊纪元”，它将持续很多个世纪，不过它的第一阶段始于1844年，止于1921年阿博都-巴哈逝世，有一个特别的名称，“叫作英雄期，”你说道，“你们能算算英雄期持续了多长时间吗？”

介绍完“英雄期”的概念后，你可以向学生们重新提起前面课文中学过的一个内容，亦即每当新的显示者出现，首批信仰祂的人总是蒙召而起，行出伟大的英雄壮

举。“在巴哈伊信仰的英雄期，”你说，“成千上万的灵魂英勇献身，他们承受了任何宗教信徒未曾见过的残酷迫害。大约两万名巴布和巴哈欧拉的信徒欣然献出生命，以使本时代的上帝宗教得以牢固确立。”你继续解释说：“那些反对新信仰的人是愚昧无知的，他们被贪求权势且傲慢自负的领袖所愚弄。这些人攻击和殴打新信仰的信徒，掠夺他们的财物，囚禁他们人身，试图迫使他们放弃信仰。他们若放弃信仰，只需说‘我不相信巴布是应许者加伊姆’，或者‘我不相信巴哈欧拉是上帝的显示者’。然而，这些圣洁灵魂的信念如此笃定，他们对上帝和人类的爱如此强烈，他们拒绝说出这些话，情愿接受可怕的后果。”

### 三、背记圣言

在下面出自巴布圣作的段落中，我们恳求上帝，以祂的爱和喜悦愉悦我们的心灵，并且赐予我们坚定和笃信，以使我们能够接受祂想给我们的一切。

“请用喜悦及爱的力量愉悦我们的心灵，使我们欣然服膺祂的旨意和谕令。”<sup>106</sup>

同往常一样，请在空格处写下你将如何用具体的例子解释圣言中某些字词和短语。

---

---

---

---

### 四、唱歌

---

---

---

---

## 五、历史故事

巴哈伊信仰的历史上载满了伟大的英雄事迹。本课选取马赞达兰省动乱的相关事件，你可以用两个课时向孩子们讲述。这段故事讲的是动乱自巴尔富鲁什镇爆发，然后是穆拉·侯赛因和库杜斯殉道。与往常一样，你需要简化词语和句子，以便学生听得明白易懂。

1848年夏，巴布宣示仅过四年，整个波斯帝国动荡不安。巴达什特会议刚结束不久。成千上万的人接受了巴布的启示，敌对势力则大举迫害新生信仰的追随者。大家知道，此时巴布正囚禁在波斯帝国的边远一隅，库杜斯正关押在马赞达兰省一位教士首领的家中，甚至身为贵族的巴哈欧拉也因支持巴布的圣道而遭受磨难。此前数月，穆拉·侯赛因在呼罗珊省宣扬巴布的启示，成果非凡。一天，一位信使送来了巴布的头巾和指示：举起黑色大旗，去马赞达兰省支援库杜斯。按照先知穆罕默德的说法，举起黑色大旗象征着上帝新启示到来。穆拉·侯赛因立即遵从他所仰爱者巴布的指示，戴上绿色头巾，高举黑色旗帜，在两百零二人的簇拥下从呼罗珊向马赞达兰进发。

行进之初，这群虔诚而勇敢的人经过每个村庄，都受到热情欢迎。每个村庄，人们都会倾听应许者加伊姆到来的喜讯，很多人接受了这一新信仰。一些人甚至加入了他们的马赞达兰之行。但是当他们即将抵达马赞达兰，穆拉·侯赛因开始提醒大家，苦难在等待着他们。他指着马赞达兰的方向告诉大家，那就是他们的殉道之路，谁若没有准备好迎接苦难，就应离开队伍回家。他数次向大家重申了警告。最后有二十多人选择离开队伍，但是大多数人继续骑马前进，急切要在他们所仰爱者之道上献出生命。

接近巴尔富鲁什镇时，穆拉·侯赛因再次警告同伴接下来的命运。然后，他要求同伴除马匹和刀剑外，放弃身上的任何财物，这样他们途经村庄和城镇时，当地居民就会明白他们并非贪图财富。有一位信徒带着满满一袋珠宝，这些珠宝取自其父在呼罗珊省的一座矿井。此人第一个响应穆拉·侯赛因的号召，他没有丝毫犹豫，便将这些在当时算得上一笔小财的珠宝扔在地上。其他人纷纷效仿，抛弃了尘世之物。

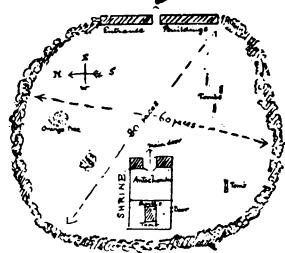
巴尔富鲁什镇的教士首领是一个傲慢而嗜权之人，他害怕巴比信徒会影响他们所接触的人。他听说穆拉·侯赛因一行临近巴尔富鲁什镇，便派信使将镇上的人召集到清真寺。在那里，他在一大群人面前爬上讲坛，将自己的头巾扔在地上，撕开衬衫的领子宣称：上帝宗教最凶恶的敌人就

在不远处了。他的蛊惑性谎言极具煽动性，以致群情激愤，听信了他的指使，拿起武器前往附近的森林袭击这群圣洁之士——可这群圣洁之士的意图无他，唯在宣扬新时代拂晓之喜讯。

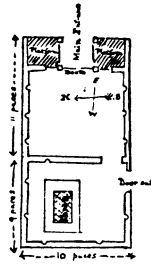
穆拉·侯赛因看到了那群人。他要求同伴保持耐心，打算自己同这些不明真相的人说理，这些人受到他们狡诈而野心勃勃的首领所欺骗。但就在此时，那群人向他们开火了，七个同伴一个个倒下。穆拉·侯赛因仰面向天祷告：“上帝啊，我的上帝！请看看祢的选民所受的苦难吧，看看这些人如何欢迎祢所钟爱者。祢知道，我们只想引导他们走上真理之路，让他们了解祢的天启。祢给我们下过命令，可以抵御敌人以自卫，现在，我遵从祢的命令，与同伴起来抵抗他们发起的攻击。”然后，他拔剑与同伴一起冲入敌群。这一小群敬畏上帝之士所表现出的巨大勇气，让袭击者心中充满了恐惧。穆拉·侯赛因不顾敌人的枪林弹雨，穿过敌阵，直冲巴尔富鲁什镇。他骑马直奔那个应该为整个事件负责的教士首领家，绕其住所转了三圈，大呼：“卑鄙的胆小鬼快滚出来！你煽动市民对我们发起所谓的圣战，自己却可耻地躲进窝巢……你难道忘了宣扬圣战的人必须自己走在队伍最前面，用自己的行为激发大家的斗志、振奋大家的士气吗？”

巴尔富鲁什的居民被这种英勇行为惊呆了。他们开始大喊：“和平，和平！”同时派出几位首领请求穆拉·侯赛因开恩和宽恕。穆拉·侯赛因知道他们没有诚意，一有机会就会重新上演他们的残酷行为。但他还是接受了他们的请求，恢复了和平——至少一天的和平。接着，凯旋的穆拉·侯赛因和同伴来到该镇广场上的大旅店住下来休整。

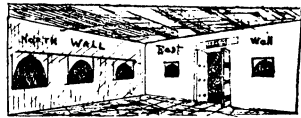
此次非凡事件标志着，在马赞达兰接下来几个月里，这一小批巴比信徒要遭遇的一连串悲惨事件的开始。库杜斯很快将获释，加入穆拉·侯赛因及其同伴，后者已经赶往巴尔富鲁什镇外的一处神圣地点。大家以后会读到那处地点发生的事件，该地点叫作谢赫·塔巴尔西要塞，当你听到这个名字，你一定会怀着激动的心情，记起信仰的这些早期英雄所展示的勇气。同时，他们遭受的可耻虐待，也让你心生悲恻。他们粮水皆断，外有训练有素且凶猛残暴之军队围困，且数倍于己。但是，每当听到“上帝的勇士啊，上马！”巴布的信徒便应喊声而起，毫无畏惧地冲进敌阵，击溃敌军。狡诈的敌人重整队伍，欲卷土重来，却再次以失败告终。



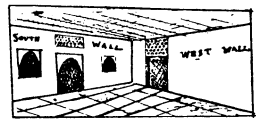
1. 区域总图



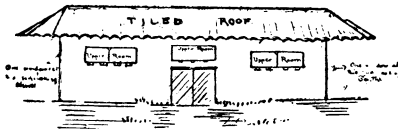
2. 陵殿内部图



3. 陵殿前厅北墙和东墙



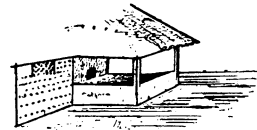
4. 陵殿前厅南墙和西墙



7. 陵殿内看东大门



5. 陵殿东入口的平台和走廊



6. 陵殿东入口走廊的侧面图

## 谢赫·塔巴尔西要塞示意图

可悲的是，这一小群虔诚的信徒里，许多人在枪林弹雨中身亡，他们宁愿献出生命，也不肯放弃他们所接受之天启的真理。在一个命中注定的夜晚，穆拉·侯赛因勇敢地冲向敌军，敌人四处溃逃，可是突然，一颗子弹击中了他的胸膛。他从马上摔下，跌跌撞撞行走数步，倒在地上。他流血严重。两位年轻同伴赶来相救，将其送回要塞。然而，当穆拉·侯赛因被带到库杜斯面前，他似乎已经失去意识。“让我与他单独待一会儿，”库杜斯说，“我有一些秘事只希望他一人知道。”库杜斯让一位亲近的同伴看守门口，免受任何人打扰。这位可信的灵魂后来如此讲述接下来发生的故事：“我从门缝中看着库杜斯。他一叫穆拉·侯赛因的名字，我便看见后者起身，然后以惯常的方式屈膝坐在库杜斯身侧。……他仔细聆听库杜斯嘴里说出的每一个字，并回答对方的问题。”接下来两个小时，只闻二人交谈声。最后，库杜斯唤其他人回房间，见穆拉·侯赛因的遗体平静躺着。“我已向他最后道别。”库杜斯在其他人走进房间时说。当时正值黎明时分。库杜斯接着参加了穆拉·侯赛因的葬礼，亲手将其遗体置于一

处不受敌人破坏的墓穴。七位同伴立于库杜斯之侧，亦哀泣不已。

可以想到，即使勇猛的穆拉·侯赛因死亡，也不能动摇这一小群英勇灵魂的决心，他们继续毫无畏惧地抵御攻击。此刻，他们的粮食和饮水已经耗尽，只得煮鞍囊，吃树皮。他们仍不放弃。整个地区的人们都能从他们的坚韧和强劲中，看出上帝新启示的力量。军官知道自己统帅军队的权威正在丧失，宗教领袖看到自己掌控民众的力量正在减弱，因此必须有所行动。于是，统领军队的亲王想出了一个无比奸诈和可鄙的计谋。

亲王派出信使到要塞传话，要求选定两位代表与他会面。库杜斯立即应允了。两位代表被带到亲王面前，受到恭敬对待。“我们之间的对抗相持太长。”亲王说道，并表示渴望推进和平与友谊。他接着向两位代表书面立誓，称停止一切敌对行动，不再伤害巴布的信徒，并请求将此书面誓言转呈他们的领袖。他还说，他会在当天下午送出一些马匹，将他们送到一处特别搭建的帐篷，用来接待他们。他们将客居此帐篷，待一切安排妥当，他们便可安全离开。库杜斯得到亲王的书面承诺，指示同伴准备离开要塞。“我们接受他们的邀请，”他告诉同伴，“这将有助于他们展示他们意图之真诚。”马匹在指定时刻送到，库杜斯及其同伴赶往那处为他们搭建的帐篷。不过他提醒同伴，他们到达帐篷时要保持顽强。“你们必须表现出典范般的克己自律，”他说，“这种行为将会弘扬我们的圣道，增强它的荣光。……向全能者祈祷，恳求祂帮助你们哪怕在生命最后一刻，亦能献力弘扬祂的信仰。”

大家已经猜到，亲王没想过信守承诺。库杜斯的一些同伴被带到别处，财物遭夺，卖为奴隶。余者被残忍处死。再说他们挚爱的领袖库杜斯，他被带到巴尔富鲁什镇，亲王将其交给此地的宗教领袖。这位宗教领袖格外仇视巴比信徒，他曾经煽动民众敌对他们。“这个人遭到任何伤害，都与我无关，”亲王对这位宗教领袖说，“你想如何处置他，皆凭你愿。”亲王刚离开，这位无情而卑鄙的宗教领袖便剥去库杜斯的衣物，将其扣上锁链，拉其游街示众。民愤沸腾，那些受宗教领袖谎言蛊惑的男男女女，对库杜斯的身体做出了不忍言说之事。然而，即便库杜斯身处极度痛苦，人们仍听见他恳求上帝原谅他们的行为。这时，他走到集市门口，此处是公共集会和群众活动的地点，他高声说道：“只愿我母亲在此，亲眼目睹我辉煌的婚礼！”他知道死亡已近，不禁发出如此喜悦感慨，民众闻听后蜂拥而上，将其杀死。巴布得知库杜斯殉道的经过以及其他信徒在马赞达兰省的遭遇，不胜悲痛，此前，自祂在设拉子宣示以来，书简和经文从祂笔下疾速流出，而此后，祂连续数月未曾启示任何书简和经文。

本集历史故事让孩子们看到，诸如勇气和坚定等品质蕴含着何等驱动力。你可以在讲述时让孩子们领悟到这些洞见。你还希望孩子们从故事中领悟到哪些灵性洞见？

---

---

---

---

## 六、若干史实

1. 巴哈伊纪元的英雄期始于1844年。
2. 巴哈伊纪元的英雄期持续七十七年。
3. 穆拉·侯赛因及其同伴于1848年10月从呼罗珊省前往马赞达兰省。
4. 穆拉·侯赛因及其同伴高举一面黑色大旗，此旗标志着应许者加伊姆已经出现，一个新天启已经到来。
5. 在谢赫·塔巴尔西要塞，以库杜斯和穆拉·侯赛因为首的大约三百一十三名巴比信徒遭到攻击。
6. 穆拉·侯赛因被子弹击中胸膛，于1849年2月的某个黎明去世。
7. 穆拉·侯赛因葬于马赞达兰省的谢赫·塔巴尔西要塞。
8. 谢赫·塔巴尔西要塞之围持续大约七个月。
9. 库杜斯在巴尔富鲁什城殉道。

## 七、讲述故事和表演戏剧

---

---

---

---

---

## 八、绘画

为了强化本课的主题，你需要想出一些富有创意的绘画素材给孩子们画。比如，你可以让他们像第十一课建议的那样画画。如果这样，他们可以个人或组成小组，在纸的中央写下“英雄期：1844—1921”，然后用图案进行装饰。或者，你也可以与孩子们分享本课附带的谢赫·塔巴尔西要塞示意图，请他们据此画出要塞。当然，正如第十四课提到的，不宜描绘故事中的任何战斗场景。

---

---

---

---

## 九、复习

“光之子啊！忘却一切，只念我，与我的灵交流。此乃我命谕之精华，你当遵守。”<sup>107</sup>

## 十、做祈祷，结束本课

# 第十六课

## 一、诵读和背记祷文

## 二、介绍主题

本课旨在帮助孩子们认识到，巴布为了铺平道路迎接巴哈欧拉到来，欣然献出了

自己的生命。这是一个深奥的概念，孩子们需要在今后的成长中不断反思。本课建议你同孩子们分享如下的初步思考：“我们看到，巴布出现的消息如烈火般迅速传遍全国，一颗颗心灵燃起了爱上帝之火。我们同样看到，巴布的敌人凶狠而强大，他们一心阻止巴布启示的传播。由凡人之手点燃的火焰当然可以被熄灭，然而，由全能者之手点燃的圣爱之火却无法熄灭，哪怕全世界的人合力而为之。”这时，你可以问孩子们，那些强大的敌人是如何试图破坏圣道的，然后帮助他们回顾前面课文中学过的一些历史事件，让他们看到敌人的种种努力如何皆是徒劳无功：“他们下令杀戮成百上千的巴比信徒，受误导的无知民众依命而行。他们纠集大军攻击一小群巴布信众，并用奸计取胜。他们嘲讽、围攻和监禁巴比信徒，将其逐出家园，与家人离散。这些恶行他们行之再三。然而，他们的残暴和奸诈能否熄灭信仰早期英雄心中燃烧的爱上帝之火？”你要帮助孩子们认识到，这些迫害反而如油浇火，火燃烧得越旺，蔓延得越广。

你接着问孩子们是否知道政府和教士最终采取了怎样的可怕计划。“他们认定，唯一的办法是处死巴布，”你告诉孩子们，“他们以为这样肯定能够阻止巴布天启的传播，这个已经威胁到他们的权力和影响力的天启。但是你们觉得他们所做的任何事情，能够阻止越来越多的人承认巴布和接受真理吗？他们的种种行为，能够妨碍巴布实现其在世间的使命吗？”你向孩子们解释说，巴布当然知道自己的天启期是短暂的，你接着说：“我们知道，祂的目的是为巴哈欧拉的降临做准备。祂如此深爱巴哈欧拉，甘愿在祂的道路上承受难以言尽的苦难。”接下来的讨论中，你要帮助学生理解，巴布关心的是人类的未来：“祂的眼睛注视着全人类，而不仅仅是波斯。祂是一个新纪元的先驱。祂想要净化人心，以使人们认识巴哈欧拉。祂降临世间以宣告上帝王国的临近，并为此欣然献出生命。祂用自己的鲜血，灌溉了短短几年前亲自种下的圣道之树。”

### 三、背记圣言

以下圣言比本章其他圣言略长。然而，背记下这段圣言，会在孩子们的成长中，在他们常常心向上帝显示者之时，在他们记取显示者因爱我们而承受苦难时，成为孩子们的一个力量之源。

“我的上帝啊！除祢之外无人消解我灵魂的痛楚，祢是我的最高向往，我的上帝啊。我的心唯系于祢和祢所爱者。我庄严宣告，我的生死皆是为祢。诚然，祢是无与伦比和无可匹敌的。”<sup>108</sup>

上述圣言中可能有若干字词和短语需要你向孩子解释，请在空格处写下你将如何进行解释。

---

---

---

---

#### 四、唱歌

---

---

---

---

#### 五、历史故事

本集讲述巴布殉道的故事。另外，引致巴布殉道的其他故事，即巴布在大不里士受审，以及阿尼斯看到的非凡异象，在这里也讲到了。阿尼斯是巴布选定与自己共享殉道冠冕之人。一些学生或许已经熟知巴哈伊历史中这段重要故事的细节，而且他们一生中也会常常听到这段故事。请在这一课想好如何讲好这段故事。

大家知道，国王下令，把巴布押送至遥远边陲的马库要塞，企图让世人遗忘巴布。路上，巴布经过大不里士城，祂的到来激起了民众强烈的兴奋和骚动。民众涌向城门看巴布入城。巴布被立即带到一间主屋监押起来。

巴布只在大不里士城短暂停留，随即被押往马库要塞。我们前面看过当局种种诡计的破产，在马库要塞，同在其他地方一样，人们沉醉于巴布，信徒有幸拜见祂。因此数月后，当局将祂转移到另一处更加严苛的要塞，即奇赫里格要塞。奇赫里格要塞的狱长冷酷且顽固，因此该要塞必是一座令人恐惧的监狱，是关押巴布的理想之处——政府官员开始惧怕巴布的权力和影响。你能想象，当他们得知即便在那片偏远之地，巴布继续为祂的圣道赢得信众，他们是何等惊恐吗？就连狱长也无法抵御巴布那渗

透人心的爱。因此，当首都德黑兰的官员闻知奇赫里格临近城镇的一些重要教士已经接受巴布信仰，政府决定再次行动。

接下来发生的事情会让你的心亦喜亦悲。巴布被再次带到大不里士城。当局在该城召开了一次神职人员的会议，以审判巴布并决定如何有效遏制其影响。此次会议，神职人员和政府官员试图羞辱和侮慢巴布，以为如此可以逼迫祂放弃自己的使命。然而，巴布的威严和崇高却震慑了他们。他们问：“你宣称自己是谁？你带来的讯息是什么？”巴布回答：“我就是，我就是，我就是那位应许者！我就是你们千年来一直呼唤其名的那位，是你们一提及祂就奋起的那位，是你们渴望亲眼目睹其现世的那位，是你们祈求上帝加快其启示到来的那位！我真切地说，东西方人民都必须听从我的训言，发誓效忠于我。”此次会议数天之后，巴布被带回奇赫里格。现在，敌人已经明白，只要巴布还活着，就不可能遏止祂逐渐增长的影响力。

大不里士城里曾经生活着一位叫阿尼斯的年轻人，他的名字将永载史册。他出身于该城一位宗教领袖的家庭，备受周围人的尊敬和信任。巴布被短暂囚禁于大不里士期间，阿尼斯有幸拜见巴布本人，成为祂的热忱信徒。他心中燃烧的爱上帝之火如此强烈，他一心只求取悦他的主。他的继父不识圣道之伟大，看到他的言行甚感惊慌，便决定把他关在家里严加看守。一连数周，阿尼斯整天祷告，祈求上帝恩准他再次觐见巴布。一天，阿尼斯沉浸在祈祷里，脑海突然出现了异乎寻常的异象，这幅异象让他心中充满无限的喜悦和信心。在异象中，他看见巴布站在面前，便扑倒在巴布脚下。巴布回应阿尼斯的恳求，说：“高兴吧！神圣的时刻快到了！就在这座城市，在众人的注视下，我将被吊起，成为仇恨之火的牺牲品。我只选择你与我共享殉道之杯。放心吧，我给你的这个许诺一定兑现。”

于是阿尼斯开始耐心等待。每过一天，阿尼斯感觉自己离生命的目的与荣耀的命运更近了。终于有一天，巴布被再次带到大不里士城——而这次祂将殉道。巴布正被带向牢房时，阿尼斯扑倒在祂脚下，恳求随祂而去。阿尼斯立刻被捕并同巴布关押在同一间牢房。

殉道前夜，巴布与阿尼斯及另外三位忠实的追随者在一起。祂喜形于色，语调欢悦。祂对同伴说：“明天将是我殉道的日子。但愿你们当中有一个人站出来，亲手结束我的生命。我宁愿死于朋友之手，也不愿死于敌人的魔掌。”四位追随者心如刀割，泪如雨下，他们竟被要求亲手结束他们敬爱者的生命！他们不敢想象这样残忍的事情，哪怕这是巴布本人的愿望。这时，阿尼斯突然站起来，答应执行巴布的命令。服从自己所仰爱

者是阿尼斯的至高使命，他只能遵从巴布的意愿。“这位起身服从我意愿的青年，”巴布宣布，“将与我一同殉道。我选择他与我分享殉道之冠冕。”

第二天早晨，巴布正在同秘书交谈，却被一位政府官员粗暴地打断了。巴布警告那个官员说，除非他说完想对秘书说的话，否则任何俗世力量都无法使他说沉默。但那个官员没有理会他的话，将他从牢房带到了大不里士城名望最高的教士家中，这位教士毫不犹豫地签署了处决令。然后，巴布被带到一座广场上，移交给了萨姆汗——受命指挥对巴布实施死刑的军官。然而，萨姆汗十分害怕自己的行为将招致上帝的愤怒。他向巴布解释道：“我信仰基督教，对你没有恶意。如果你的圣道是真理之道，那就请免去我杀害你的责任吧。”巴布答道：“你遵令而行吧，如果你是真心实意的，那么全能者一定会解除你的烦恼。”

萨姆汗令手下将一颗钉子钉在一根柱子上，然后将两根绳子系在钉子上。他们用这些绳子吊起巴布和阿尼斯，阿尼斯的头正好靠在巴布的胸前。广场上，七百五十个士兵站成三排，每排两百五十人，奉命每人都要开枪。枪口冒出的浓烟遮蔽了正午的太阳。浓烟散去，聚集在广场和屋顶上的人群被眼前难以置信的一幕惊呆了：阿尼斯毫发无损地站在他们面前，而巴布已不见了踪影。

官员开始寻找巴布，发现他在牢房继续与秘书谈话。巴布说：“我的话都说完了，现在你们可以接着做你们想做的事了。”而萨姆汗拒绝再次射杀巴布，于是另一群士兵被调来。巴布和阿尼斯再一次被吊在同一根柱子上。士兵开火了，这一次他们的可耻意图得逞了，因为这是巴布的意愿。巴布和阿尼斯的身体被大量子弹撕裂，而他们的脸庞几乎完好无损。巴布临终时对人群说：“固执的一代啊！倘若你们相信我，那你们每个人都会效仿这青年——他的地位远在你们大多数人之上——的榜样，心甘情愿地在我的圣道上献身。那时刻即将来临，届时，你们将认出我；而到那一天，我已离开了你们。”

他们把巴布及其同伴的遗体转移到了城墙外的壕沟中，并安排卫兵把守以防有人取走。两人的身体被如此多的子弹打穿，以致完全融在一起。两个晚上之后，巴布的一位忠诚信徒设法救出了他们的遗体，将之藏匿安全之处。他们的遗体后来从大不里士转移到德黑兰安全存放，直到许多年后，遗体被带到圣地，安葬在阿博都-巴哈奉巴哈欧拉之命而修建的巴布陵殿内。你若有幸拜访此处圣地，进入巴布尘世遗体所在的那间蒙福房间，你的头脑必将浮现他殉道的各种场面，你的心必将充满对这位圣尊的

爱——祂甘愿承受种种苦难，从而为巴哈欧拉的到来铺平道路。

与前面的课文一样，你要思考本集故事对于孩子来说蕴含着怎样的灵性意义。比如，你要提到：巴布将命运之绳执于己手，甘愿承受折磨，以使人类获得真正的喜悦和幸福。请尝试找出你希望孩子们从故事中领悟的其他洞见，将它们写在空格内，并注明怎样让孩子们注意到这些灵性洞见。

---

---

---

---

## 六、若干史实

1. 1848年4月，巴布从马库要塞转移到奇赫里格要塞。
2. 巴布在奇赫里格要塞关押了大约两年。
3. 被选中与巴布一起殉道的信徒名叫阿尼斯。
4. 阿尼斯这个称号意为“亲密同伴”。
5. 萨姆汗是负责对巴布行刑的军官。
6. 第一次处决巴布时，七百五十名士兵朝祂和阿尼斯开了枪。
7. 第一次尝试处决巴布时，巴布毫发无损，人们发现祂正与秘书完成此前被打断的谈话。
8. 巴布在大不里士殉道。
9. 巴布在1850年7月9日中午殉道。
10. 巴布在三十一岁时殉道。
11. 巴布在其掌教期第七年殉道。

## 七、讲述故事和表演戏剧

---

---

---

---

## 八、绘画

本课绘画环节，你可以考虑让孩子们画一粒正在萌芽的树种，借此向他们解释，这粒种子看似消亡了，它却长成了一棵树。当然这只是一个建议，你也可以想出其他素材，以强化本课的主题。

---

---

---

---

## 九、复习

“凡受上帝王国吸引之灵魂，其最大渴望是：抽出时间专心致志地转向挚爱者，以寻求祂的恩惠与福佑，将自己沉浸在交流、恳求和祈愿之海洋。”<sup>109</sup>

## 十、做祈祷，结束本课

## 引文出处

- 1 Bahá'u'lláh, in *Bahá'í Prayers: A Selection of Prayers Revealed by Bahá'u'lláh, the Báb, and 'Abdu'l-Bahá* (Wilmette: Bahá'í Publishing Trust, 2002, 2017 printing), p. 19.
- 2 'Abdu'l-Bahá, *Some Answered Questions* (Haifa: Bahá'í World Centre, 2014), no. 59.7–9, pp. 255–56.
- 3 From “Lawḥ-i-Maqṣúd” [Tablet of Maqṣúd], published in *Tablets of Bahá'u'lláh Revealed after the Kitáb-i-Aqdas* (Wilmette: Bahá'í Publishing Trust, 1988, 2005 printing), p. 161.
- 4 *Gleanings from the Writings of Bahá'u'lláh* (Wilmette: Bahá'í Publishing Trust, 1983, 2013 printing), CLX, pp. 382–83.
- 5 From “Súriy-i-Vafá” [Tablet to Vafá], published in *Tablets of Bahá'u'lláh Revealed after the Kitáb-i-Aqdas*, p. 188.
- 6 *Gleanings from the Writings of Bahá'u'lláh*, LXXV, p. 162.
- 7 Bahá'u'lláh, *The Hidden Words* (Wilmette: Bahá'í Publishing Trust, 2003, 2012 printing), Arabic no. 36, p. 12.
- 8 From “Lawḥ-i-Dunyá” [Tablet of the World], published in *Tablets of Bahá'u'lláh Revealed after the Kitáb-i-Aqdas*, pp. 86–87; also in *Gleanings from the Writings of Bahá'u'lláh*, XLIII, p. 106 and LXXXV, pp. 189–90.
- 9 *Gleanings from the Writings of Bahá'u'lláh*, III, p. 4.
- 10 *Ibid.*, C, p. 232.
- 11 Bahá'u'lláh, *The Kitáb-i-Íqán: The Book of Certitude* (Wilmette: Bahá'í Publishing Trust, 2003, 2008 printing), par. 65, p. 57.
- 12 *Gleanings from the Writings of Bahá'u'lláh*, CXLII, p. 352.
- 13 *Ibid.*, CLI, pp. 363–64.
- 14 *The Kitáb-i-Íqán*, par. 151, pp. 130–31.
- 15 *Gleanings from the Writings of Bahá'u'lláh*, III, p. 4.
- 16 *Ibid.*, X, p. 13.
- 17 *The Kitáb-i-Íqán*, par. 216, pp. 180–81; also in *Gleanings from the Writings of Bahá'u'lláh*, CXXV, pp. 301–2.
- 18 *Gleanings from the Writings of Bahá'u'lláh*, CLIII, p. 367.
- 19 From “Súriy-i-Haykal” [Súrih of the Temple], published in *The Summons of the Lord of Hosts: Tablets of Bahá'u'lláh* (Wilmette: Bahá'í Publishing, 2006, 2015 printing), p. 7.

- 20 *Some Answered Questions*, no. 14.14, p. 87.
- 21 Bahá'u'lláh, in *The Kitáb-i-Aqdas: The Most Holy Book* (Wilmette: Bahá'í Publishing Trust, 1993, 2013 printing), p. 21; also in *Gleanings from the Writings of Bahá'u'lláh*, CLV, p. 375.
- 22 *The Kitáb-i-Íqán*, par. 151, pp. 130–31.
- 23 *Gleanings from the Writings of Bahá'u'lláh*, XXIX, p. 78.
- 24 *Ibid.*, III, p. 4.
- 25 *The Hidden Words*, Arabic no. 39, p. 13.
- 26 *Gleanings from the Writings of Bahá'u'lláh*, X, p. 13.
- 27 *Ibid.*, CXXXII, p. 326.
- 28 Bahá'u'lláh, in *Bahá'í Prayers*, p. 225.
- 29 *Ibid.*, p. 170.
- 30 *Ibid.*, pp. 121–22.
- 31 *Ibid.*, p. 58.
- 32 Bahá'u'lláh, *Gems of Divine Mysteries: Javáhiru'l-Asrár* (Bundoora: Bahá'í Publications Australia, 2002, 2007 printing), par. 44, pp. 33–34.
- 33 *The Kitáb-i-Íqán*, par. 162, pp. 141–42; also in *Gleanings from the Writings of Bahá'u'lláh*, XXII, p. 57.
- 34 From a talk delivered on 28 May 1912, published in *The Promulgation of Universal Peace: Talks Delivered by 'Abdu'l-Bahá during His Visit to the United States and Canada in 1912* (Wilmette: Bahá'í Publishing, 2012), pp. 208–9.
- 35 *Gleanings from the Writings of Bahá'u'lláh*, X, p. 13.
- 36 From a Tablet addressed to Dr. Auguste Henri Forel, published in *Writings and Utterances of 'Abdu'l-Bahá* (New Delhi: Bahá'í Publishing Trust, 2000, 2001 printing), p. 651.
- 37 *Some Answered Questions*, no. 10.8, pp. 45–46.
- 38 *Gleanings from the Writings of Bahá'u'lláh*, CLXI, p. 386.
- 39 *Ibid.*, XCIV, p. 217.
- 40 From “Súriy-i-Mulúk” [Súrih of the Kings], published in *The Summons of the Lord of Hosts*, p. 189; also in *Gleanings from the Writings of Bahá'u'lláh*, CXIV, p. 272.
- 41 *Ibid.*, p. 196; also *ibid.*, CXIII, p. 257.
- 42 From a Tablet to Mánikchí Šáhib, published in *The Tabernacle of Unity: Bahá'u'lláh's Responses to Mánikchí Šáhib and Other Writings* (Haifa: Bahá'í World Centre, 2006), no. 1.9, pp. 6–7.
- 43 From “Ṭarázát” [Ornaments], published in *Tablets of Bahá'u'lláh Revealed after the*

- Kitáb-i-Aqdas*, p. 36.
- 44 From “Lawḥ-i-Maqṣúd” [Tablet of Maqṣúd], *ibid.*, p. 168; also in *Gleanings from the Writings of Bahá’u’lláh*, CX, p. 244.
- 45 From “Aṣl-i-Kullu’l-Khayr” [Words of Wisdom], *ibid.*, p. 155.
- 46 *Gleanings from the Writings of Bahá’u’lláh*, LXXXIV, p. 188.
- 47 *Some Answered Questions*, no. 37.10, p. 169.
- 48 From “Kalimát-i-Firdawsíyyih” [Words of Paradise], published in *Tablets of Bahá’u’lláh Revealed after the Kitáb-i-Aqdas*, p. 58.
- 49 *The Kitáb-i-Íqán*, par. 47, p. 42.
- 50 *Ibid.*, par. 103, p. 89.
- 51 *Gleanings from the Writings of Bahá’u’lláh*, XXVI, p. 67.
- 52 From a talk delivered by ‘Abdu’l-Bahá on 12 October 1912, published in *The Promulgation of Universal Peace*, pp. 514–15.
- 53 *Some Answered Questions*, no. 22.2–3, p. 113.
- 54 *Ibid.*, no. 22.8, pp. 115–16.
- 55 *Gleanings from the Writings of Bahá’u’lláh*, LII, p. 119.
- 56 *Ibid.*, XCIV, p. 217.
- 57 From “Lawḥ-i-Dunyá” [Tablet of the World], published in *Tablets of Bahá’u’lláh Revealed after the Kitáb-i-Aqdas*, p. 93; also in *Gleanings from the Writings of Bahá’u’lláh*, XLIII, p. 109.
- 58 From “Súriy-i-Mulúk” [Súrih of the Kings], published in *The Summons of the Lord of Hosts*, p. 189; also in *Gleanings from the Writings of Bahá’u’lláh*, CXIV, p. 272.
- 59 Bahá’u’lláh, in *The Kitáb-i-Aqdas*, p. 22; also in *Gleanings from the Writings of Bahá’u’lláh*, CLV, pp. 376–77.
- 60 From “Súriy-i-Mulúk” [Súrih of the Kings], published in *The Summons of the Lord of Hosts*, p. 196; also in *Gleanings from the Writings of Bahá’u’lláh*, CXIII, p. 257.
- 61 From a talk delivered by ‘Abdu’l-Bahá on 3 September 1912, published in *The Promulgation of Universal Peace*, p. 442.
- 62 From a Tablet to Mánikchí Şáhib, published in *The Tabernacle of Unity*, no. 1.9, pp. 6–7.
- 63 From “Lawḥ-i-Ḥikmat” [Tablet of Wisdom], published in *Tablets of Bahá’u’lláh Revealed after the Kitáb-i-Aqdas*, p. 138.
- 64 From “Ṭarázát” [Ornaments], *ibid.*, p. 36.
- 65 From “Bishárát” [Glad-Tidings], *ibid.*, p. 26.
- 66 From “Lawḥ-i-Maqṣúd” [Tablet of Maqṣúd], *ibid.*, p. 168; also in *Gleanings from the Writings of Bahá’u’lláh*, CX, p. 244.

- 67 *Selections from the Writings of 'Abdu'l-Bahá* (Wilmette: Bahá'í Publishing, 2010, 2015 printing), no. 201.2, p. 340.
- 68 From “Aṣl-i-Kullu'l-Khayr” [Words of Wisdom], published in *Tablets of Bahá'u'lláh Revealed after the Kitáb-i-Aqdas*, p. 155.
- 69 ‘Abdu'l-Bahá, cited in *Bahá'í Education: A Compilation of Extracts from the Bahá'í Writings*, compiled by the Research Department of the Universal House of Justice (Haifa: Bahá'í World Centre, 1998), no. 53, p. 20; also in *The Compilation of Compilations* (Maryborough: Bahá'í Publications Australia, 1991), vol. 1, no. 601, p. 263.
- 70 The Báb, in *Bahá'í Prayers*, p. 221; also in *Selections from the Writings of the Báb* (Wilmette: Bahá'í Publishing Trust, 2006), 7:48:1, p. 282.
- 71 *Ibid.*, p. 55.
- 72 *Ibid.*, p. 223; also in *Selections from the Writings of the Báb*, 7:25:1, p. 251.
- 73 *Selections from the Writings of the Báb*, 4:8.3, pp. 157–58.
- 74 The Báb, cited by Shoghi Effendi, *God Passes By* (Wilmette: Bahá'í Publishing Trust, 1974, 2012 printing), p. 34; also in *The Dawn-Breakers: Nabil's Narrative of the Early Days of the Bahá'í Revelation* (Wilmette: Bahá'í Publishing Trust, 1932, 2013 printing), pp. 315–16.
- 75 From a letter dated 8 February 1934 written by Shoghi Effendi to the Bahá'ís of the West, published in *The World Order of Bahá'u'lláh: Selected Letters* (Wilmette: Bahá'í Publishing Trust, 1991, 2012 printing), p. 123.
- 76 From a letter dated 17 February 1939 written on behalf of Shoghi Effendi to a National Spiritual Assembly, cited in “Notes”, *The Kitáb-i-Aqdas*, no. 109, p. 214.
- 77 From a statement of the Universal House of Justice dated 22 May 2001 read on the occasion of the official opening of the Terraces of the Shrine of the Báb.
- 78 *Selections from the Writings of the Báb*, 6:4:1, p. 200.
- 79 *Ibid.*, 5:2:2, p. 168.
- 80 *Ibid.*, 6:16:3, pp. 217–18.
- 81 *Ibid.*, 7:2:2, p. 223.
- 82 *Ibid.*, 6:7:1, pp. 202–3.
- 83 *Ibid.*, 1:4:4, p. 14.
- 84 *Ibid.*, 5:17:1, p. 187.
- 85 *Ibid.*, 6:16:3, p. 217.
- 86 *Ibid.*, 6:11:5, p. 208.
- 87 *Ibid.*, 7:43:1, p. 278; also in *Bahá'í Prayers*, p. 187.

- 88 Ibid., 7:33:1, p. 265; also *ibid.*, p. 128.
- 89 From a letter dated 21 March 1932 written by Shoghi Effendi to the Bahá'ís of the West, published in *The World Order of Bahá'u'lláh*, pp. 55–56.
- 90 From an unpublished letter dated 29 November 2009 written on behalf of the Universal House of Justice to an individual believer.
- 91 Bahá'u'lláh, in *Bahá'í Prayers*, p. 303.
- 92 *Selections from the Writings of the Báb*, 1:4:16, p. 20.
- 93 *Ibid.*, 7:3:2, p. 224.
- 94 *Ibid.*, 7:15:9, p. 240.
- 95 *Ibid.*, 7:15:4, p. 238.
- 96 *Ibid.*, 7:15:6, p. 239.
- 97 *Ibid.*, 7:44:1, p. 279.
- 98 *Ibid.*, 1:4:4, p. 14.
- 99 *Gems of Divine Mysteries*, par. 36, pp. 27–28.
- 100 *Selections from the Writings of the Báb*, 5:17:1, p. 187.
- 101 *Selections from the Writings of 'Abdu'l-Bahá*, no. 45.1, pp. 126–27.
- 102 *Selections from the Writings of the Báb*, 6:16:3, p. 217.
- 103 *Gleanings from the Writings of Bahá'u'lláh*, CXXXVI, p. 334.
- 104 *Selections from the Writings of the Báb*, 6:11:5, p. 208.
- 105 *The Hidden Words*, Arabic no. 9, p. 5.
- 106 *Selections from the Writings of the Báb*, 7:43:1, p. 278; also in *Bahá'í Prayers*, p. 187.
- 107 *The Hidden Words*, Arabic no. 16, p. 8.
- 108 *Selections from the Writings of the Báb*, 7:33:1, p. 265; also in *Bahá'í Prayers*, p. 128.
- 109 'Abdu'l-Bahá, in *The Importance of Obligatory Prayer and Fasting*, compiled by the Research Department of the Universal House of Justice (Ingleside: Bahá'í Publications Australia, 2000, 2001 printing), Section 2, no. 7, p. 15.

